

**Fotografies documentals al voltant de 1910 procedents
d'agències gràfiques, del fotògraf Charles Delius
Biblioteca de Catalunya. Unitat Gràfica
Novembre de 2007**

[Informació relativa a la unitat documental](#)

[Informació administrativa](#)

- [Procedència](#)

[Dades biogràfiques](#)

[Nota d'abast i contingut](#)

[Llista de components](#)

Informació relativa a la unitat documental

Creador: Biblioteca de Catalunya, Unitat Gràfica, Arxiu Fotogràfic.

Títol: Fotografies documentals al voltant de 1910 procedents d'agències gràfiques del fotògraf Charles Delius.

Descripció física: 3 caixes-àlbum: 439 fotografies.

Ubicació: Unitat Gràfica, c. Hospital, 56 Barcelona.

Resum: Reportatge fotogràfic procedent d'agències gràfiques de temàtica històrica i social de principis del segle XX del fotògraf Charles Delius.

Informació administrativa

Procedència: Donatiu

Nota d'abast i contingut

El reportatge fotogràfic i documental de Charles Delius aplega 439 positius fotogràfics en paper de temàtica històrica i social de principis del segle XX: història militar i naval europea, aeronàutica, grans invents, exposicions, monuments... etc.

Dades biogràfiques

Una de les fotografies del reportatge va ser publicada a la revista "Il·lustració Catalana"

Llista de components

Identificació	Descripció	Any
2-1	El rei de Suècia sortint del Teatre de la Passió Oberammergau després de la	02.06.1910

	representació del 29 de maig.	
2-2	Entrada del teatre abans de començar la representació.	02.06.1910
4-3	Inauguració del monument de la Unitat Italiana, durant la festa del cinquantenari de la independència siciliana.	30.05.1910
Desordres a la “Champagne”		
6-1/2	Les caves de la casa Porrier a Damery, després del saqueig. Ampolles de cava trencades a terra.	1911
6-3	Neteja de les caves.	1911
6-4	Caves de Hautvilliers on es trobaven les bótes de vi estranger que foren destruïdes per les execucions. Al mig es veu el vi que s’escorre.	1911
7-5	La casa de caves Mercier & Cie, Epernay, treballant sota la protecció dels soldats.	1911
7-6	Carregament de botes de vi davant la casa Moët Chandon sota la protecció de les tropes.	1911
7-7	Sentinella davant la casa “Bouché fils” d’Epernay (“Champagne”)	1911
7-8	Les restes de l’aeronau Hildebrandt trobades en un llac alemany prop de Wildenbruch amb el cadàver dels dos ocupants, l’aeronauta Dr. Roehrs i el seu acompanyant.	1911
9-1	Sortint de la visita que va fer el rei de Siam (l’actual Tailàndia fins el 1939) a Monsieur Clément Armand Fallières (president de França de 1906 a 1913) a Rambouillet.	1910
9-2	Capità Madiot, de l’exèrcit francès 1909, pilotant l’aeroplà cap a Douai (comuna francesa de la regió de Nord-Pas-de-Calais)	1910
9-3	L’ex-sultà de Sulu amb el seu seguici a Nova York, per vendre les seves perles.	1910
9-4	L’aniversari de la batalla naval de Trafalgar: a Trafalgar square a Londres.	1910
10-5	L’àncora del vaixell “Victory” de l’almirall Nelson, coberta de flors	1910
12-1	Les conseqüències d’un cicló: un arbre d’un jardí públic de Califòrnia travessat per un tros de fusta d’una teulada.	19--
12-2	Milers de peixos al riu Kelsey prop de Kelseyville a Califòrnia, assecat per una onada de calor.	19--

14-1/3	Exposició d'obres dels treballadors de la Federació Obrera a Berlín. 1: A l'esquerra el que porta el bolquet . A la dreta : parella d'enamorats, 2: Caricatures de soldats, 3: Sala d'anatomia (pastel de Reschke)	1910
16-1	Una tomba a la via pública: temple en forma de quadrilàter i columnates amb les despulles mortals d'un jurista de la universitat de Bolonya.	19--
18-3	Una grua americana gegant aixecant un vagó aixafat després d'un accident de ferrocarril.	19--
20-1	Inundacions a Alemanya i Àustria: dic prop de Havelberg (Alemanya) trencat per les aigües.	19--
20-2	Inundacions a Alemanya i Àustria: glaç sobre el riu Elbe (Alemanya)	19--
21-3	Inundacions a Alemanya i Àustria: soldats austríacs fent saltar el glaç amb dinamita prop de Praga sobre el riu Moldau.	19--
21-4	Inundacions a Alemanya i Àustria: a les barriades del sud de Praga, el glaç va destruir tots els jardins	19--
23-5	La vaga de ferroviaris sota control militar: formació d'un tren.	1910
23-6	La vaga de ferroviaris sota control militar: el cap amb el grau de caporal.	1910
23-7	La vaga de ferroviaris sota control militar: els camioners són acompanyats per soldats amb baioneta.	1910
25-1	Campions d'escacs 1910: Carl Schlechter (1874-1918) de Viena, i Emanuel Lasker (1868-1941) de Berlín.	1910
27-1	Casino d'Abazzia inaugurat el 1910.	1910
29-1	Façana d'una església d'Annecy (Savoia) convertida en hotel (durant la separació d'Estat-església, moltes d'aquestes últimes foren venudes i s'hi instal·laren industries diverses)	19--
29-2	Institut del Radi a Londres.	19--
31-1/2	Simulant el darrer model de la pistola Browning, a la culata hi figura: no mateu (en realitat és un paquet de cigarrets)	19--

33-1	Iot de veles amb motor pilotat per un sol home. La societat “Moteurs Cadell” és la constructora del petit motor fixat a popa de l'embarcació.	1910
33-2	El mariscal da Fonseca (1827-1892), primer president del Brasil, arriba a Berlin el 23 de juliol de 1910 amb la seva dona i la seva filla. És rebut pel baró von Maltzan, representant el ministre d'afers estrangers.	1910
34-3	Defensa de Helgoland, petita illa alemana cedida pel Regne Unit el 1890. Vint anys després el port de l'illa és declarat port de guerra.	1910
36-1	Les ajudes pels sinistres de Sicília a Alemanya a principis del segle XX: timbres de beneficència que tothom podia comprar al comitè de socors al preu de 10 pfennig la peça.	19--
38-1/2, 39-3	Exposició inèdita d'esperitistes a Àustria, tancada al cap de dos dies per la policia. S'hi exposaven més de 300 obres fetes durant l'estat de trànsit dels esperitistes: 1- Vida a Mart, 2-Animal horrible que mata els éssers de terror que inspira, 3-Imatge de l'esperit imaginari.	19--
41-1/2	Nova construcció contra la crescuda de rius a Alemanya: presa de Queiss a Marklissa (6 m. de longitud) i llit fluvial.	19--
43-1/2	El Vaixell draga St. Lawrence, el més gran del món, amb un dispositiu capaç d'aixecar 100 tones de material a l'hora.	19--
45-1/2	Clément Armand Fallières (1841-1931), president de França del 1906 al 1913, visitant Chamonix.	1910
47-1/2	El futbol a l'armada alemana: soldats alemanys jugant a futbol a la caserna.	1910
48-3	Les estudiants de la Universitat de Lena (Alemanya) adoptaren com a pentinat una mena de birreta de vellut negra, model ja existent a Anglaterra i Amèrica.	1910
50-1/4	La dimissió del gabinet Briand (1909-1910): 1- Monsieur Aristide Briand, president del Consell, 2-René Viviani (1863-1925), ministre del treball, 3-Joseph Ruau (1865-1923), ministre d'agricultura, 4- Etienne Millerand (1859-1943), ministre de treballs públics.	19--
52-1	Un anglès amb un vestit amb segells de tot el món, confeccionat expressament.	1910

52-2/3	Llampecs artificials: als laboratoris d'assaigs dels tallers per la construcció d'aparells d'alt voltatge de la AEG (Allgemeine Electricitäts Gesellschaft) de Berlín han fet aparèixer, amb l'ajuda d'una màquina d'alt voltatge, fenòmens lluminosos com els llampecs que semblen naturals.	1910
54-1/2, 55-3/4	Terratrèmol a la Provença francesa el 1909.	1909?
56-6	Festes del Cinquantenari de la Unificació d'Itàlia a Roma: el rei Vittorio Emanuele III (1869-1947) amb l'estat major passant la gran revista.	1911?
58-1	Nou model de bicicleta amb una sola forqueta.	19--
60-2/3	Després del cicló de Nàpols. 2: Cases ensorrades a Maiori, 3: Granja destruïda a Cetara.	19--
62	Inauguració de l'església "Maria Heimgang" al mont Sió de Jerusalem pel prinz Eitel Friedrich (1883-1942) i senyora, el 19 d'abril de 1910.	1910
64-5	Un record del terror del 1789: un edifici del barri llatí que va ser derruït durant la revolució francesa. Més de mig segle després es transformà en dipòsit de mobiliari i la població l'anomenà "bric à brac national" (els encants nacional)	19--
66-1	Tres heralds anuncien el naixement de la princesa heredera d'Holanda, Juliana I dels Països Baixos (1909-2004)	19--
68-1/3	Una festa infantil parisenca al "jardin du Luxembourg". Escenes de ballet.	1910
70-2	L'antic vaixell de guerra "Edinburgh" com a blanc per a nous canons, venut a un comerciant de ferralla de Londres.	19--?
72	Un monument de l'escultor Leon Chavalliaud, erigit a l'inventor del "champagne": el monjo benedictí Don Perignon (1638-1715)	19--?
74-1/2	Una arma pels escafandriers: el capità Groebl, conegut escafandrier, inventor d'una arma d'una gran utilitat per sota l'aigua, un fusell hidràulic.	1910
76-3	La gran desfilada de tropes a Longchamps 3. Desfilada de tropes marítimes.	1910

78-1/3	Jocs d'atzar adaptats a un rellotge. 1: El joc de la ruleta, 2: El joc del petit cavall, 3: El joc del daus.	19--
80	El Gran Premi de París de torneig de llances, organitzat pel comitè de festes de París. 1: L'arribada dels contrincants al moll.	1910
82	El "Kronprinz" (príncep hereu) viatjant: durant el seu viatge a l'Extrem Orient fent diferents esports a bord del "Prinz Ludwig" de Norddeutscher Lloyd. L'hereu al tron d'Alemanya jugant al "suffel" al vaixell.	1910
83	Bernhard Dernburg ? (1865-1937) home d'Estat alemany, fill de l'escriptor Frederic Dernburg, nomenat secretari del negociat de les colònies.	19--
85	John Bevens Moisant (1868-1910), aviador americà mort a Kenner (Louisiana) quan va caure l'aeroplà d'una alçada de 100 peus.	1911
87-1	Una innovació a la circulació d'Alemanya: a Dusseldorf s'instal·laren aparells telefònics als carrers perquè els conductors poguessin trucar.	1911
87-2	Un curs de veterinaris a la caserna: els furriers de l'armada alemana s'iniciaven a la veterinària per poder reconèixer la carn que estaven encarregats de comprar.	1911
87-3	La construcció del vaixell més gran del món a les drasanies d'Hamburg (superà tots els transatlàntics en curs d'execució) Posant la quilla del vaixell amb un doble fons per impedir que degotés en cas d'avaria.	1911
87-4	Monument erigit a l'Observatori de París en el centenari de naixement de l'astrònom Urban Jean Joseph Leverrier (1811-1877), codescubridor junt amb John Couch Adams (1819-1892), del planeta Neptú.	1911
89-1/4, 90-5	La Crisi ministerial. 1: A la cambra de diputats. 2: El públic al ministeri de l'interior esperant notícies. 3: Monsieur Clément Armand Fallières (1841-1931) visitant l'Exposició Internacional d'Horticultura. 4: Vista de l'Exposició. 5: Arranjament artístic.	1910
92	Monument erigit a la plaça dels EEUU de París en memòria del dentista cirurgià americà, innovador de l'anestèsia quirúrgica, Horace Wells (1815-1848)	1910

94	Pastanaga de formes curioses, molt semblants a la fisonomia humana, trobada en un jardí de Minnesota (EEUU) Adorada com a ídol xinès per la semblança a un dels nombrosos déus de la Xina.	19--?
96	Fabricació de pipes de luxe i d'altres objectes amb petits blocs d'escuma de mar.	1911
98-1/2, 99-3	Obres de l'escultor rus Isacow fetes amb paper de seda. 1: Gossos, 2: Beduí dalt del camell i llebrer rus, 3: Llebrer rus perseguint una llebre.	1910
101-1,3/5, 102-6/8	Granja d'estrussos a Califòrnia. 1: Els joves estrussos sortits de l'ou, 3: El primer dia a la terra, 4: Ramat d'estrussos en plena carrera, 5: Un bon espècimen, 6: La manera de dominar un estruç recalcitrant, 7: Estrusos adults, 8: L'arrencada de plomes.	19--?
104	El comitè vienès encarregat d'erigir un monument en memòria de Johann Strauss (1825-1899), anomenat "rei dels valsos", varen posar en circulació segells amb el retrat del cèlebre compositor per tal de poder fer un fons pel monument.	19--?
106-3/4	Desordres sagnants a Bombai durant les festes. 3: Tropes preparades per intervenir, 4: Indígenes de Bombai.	1911
108-1	Quadre original en escena al teatre "New York Hippodrome" representant una bandera vivent composta per 24 noies vestides amb els tres colors nacionals de França: vermell, blanc i blau.	19--?
110-2	El vaixell de guerra norueg "Norge" que va portar de Copenhagen les cendres del poeta Bjoernson (1832-1910)	1910
112	Construcció d'un immens hangar desmuntable de l'armada alemana a Tempelhofer Felde, prop de Berlín, com a cotxera del dirigible del Major Gross.	19--?

114-1/2	Solemne inauguració de l'Escola Superior Tècnica de Breslau (Alemanya). 1: L'Escola adornada per les circumstàncies. 2: Guillem II de Prússia (kàiser d'Alemanya i rei de Prússia 1888-1918)	1910
114-3	Un incendi prop de Berlin en uns magatzams de betzina de Rummelsberg, valorat en 2 milions de francs de	1910

	pèrdues.	
116-2, 5	Inauguració de l'Exposició Universal de Brussel·les 1910. 2: Els Reis de Bèlgica passejant per l'exposició. 5: El pavelló espanyol.	1910
116-9	El dia de les eleccions a París	1910
117-1-4	Exposició Universal de Brussel·les 1910. 1: Pavelló d'Alemanya als jardins de la Solbosch. 2: Pavelló d'Holanda als mateixos jardins. 3: Carrer de les Nacions. 4: Entrada del rei Albert I de Bèlgica (regnat 1909-1934) al pati central del pavelló espanyol.	1910?
119-1	La nova estació terminal dels ferrocarrils de Pensilvània al centre de Nova York (transport quotidià de 2 milions de persones) construïda íntegrament en marbre.	1910
121-1	Retrat de Lord Decies: lord anglès casat en gran solemnitat amb Vivian Gould, filla de Georg J. Gould	1911
123-1	Explosió d'una caldera del cuirassat americà "Delaware" amb nombrosos morts i ferits (a la fot es veu el cuirassat)	1911
123-2	Panteó de Roma: la tomba del pintor i arquitecte Rafael Sanzio o Rafael d'Urbino (1483-1520) amb la Madonna del Sasso esculpida per Lorenzetto.	1911
125-1/2	El barri xinès de Berlín: els fills del cel es dediquen a l'escultura i el tràfic de pedres. 1: Conversa a la sala de reunions del barri xinès est. 2: Els xinesos esculpint la pedra.	1909
127-11/12	La Dimissió del gabinet Monis. 11: Ernest Monis, president del Consell. 12: General Goiran, ministre de la guerra.	1911
129-1	Escola superior a Tsingtau a la Xina alemana. La foto representa una classe a l'aula d'experiència de física amb el professor Kneiper , director de l'escola, al mig.	1910
131-1	Senador Giacomo de Martino (1849-1921), nou governador italià de Benadir del 1910 al 1916.	1910?
133-1/2,134-3	Edmond Rostand (1868-1918) dramaturg francès, director de Chantecler. 1 & 2: Sortint del teatre Saint Martin. 3: Teatre Saint Martin on es va fer la primera representació de Chantecler.	1910?
134-4	Conseqüència de les grans inundacions de París de 1910: parada automàtica de molts rellotges que depenien d'una estació central, a les 11 menys 3 minuts.	1910?
136-1	Rellotge de l'església Saint Louis, original per tractar-se d'una església. Es pot confondre amb un taller de rellotgeria.	19--
136-2	Una nova forma de mendicitat a París: un invàlid a qui li falta una cama a dalt d'un camell amb el seu gos.	19--
138-1	Públic assistent a la benedicció de les aigües a Kiew (festa molt important entre els pobles catòlics grecs)	1910?

140-1/2	La crisi de la carn a Berlín: les mestresses de casa als escorxadors lliures on era permesa la venda de carn de menys qualitat. 1-2: Després de comprar.	1910
140-3	Telegrafistes anglesos: davant la manca de soldats, el govern va armar els empleats de correus i de telègrafs perquè les coneguessin en cas de necessitat.	1910
140-4	Inhumació de les restes del Dr. Karl Lueger, alcalde de Viena de 1897 a 1910, a la nova església del cementiri central de Viena, coronada per una immensa cúpula i quatre torres gegants.	1910
142-1	El General Victor-Constant Michel de l'armada francesa (successor del General Tremeau) dirigint unes maniobres militars.	1911
142-2	Pierre Chamel Roy, últim home que va veure Napoleó I, davant un retrat de Napoleó pintat per Théodore Géricault (1791-1824)	1911
144-1	El submarí alemany U3 enfonsat al port militar de Kiel.	1911
144-2	Dues grans grues flotants de les drassanes imperials que presten els seus serveis en les operacions de salvament.	1911
144-3	El vaixell de salvament "Vulcan" per treure el submarí que hi ha al lloc de l'accident.	1911
146-1	Les nevades als terrats de Nova York.	19-?
146-2	Fotografia original de Ms. Helène Taft en un seguici històric.	19-?
148-1	Una serp índia gegant digerint un porc.	19--
148-2	Al port de Colòmbia els nens en piragües primitives fetes amb troncs acompanyen les xalupes (embarcacions) que transporten els viatgers, per aconseguir algunes monedes.	1910
150-1/2	Per la protecció dels animals a París: la "Ligue pour la protection du cheval" obtingué dels poders públics l'autorització de posar rètols als carrers de circulació intensa. 1: "Soyez bons pour les animaux", 2. "Station de chevaux de renfort"	1911
150-4	Les noces d'argent del Príncep de Bülow (1849-1929) . 4: La vil·la de Malta (Roma)	1911
152-3	Una artista anglesa aconsegueix, a força de paciència i intel·ligència, ensinistrar un enorme elefant.	1910
154-1/4	Fàbrica de màscares. 1: Fent els motlles, 2: Les màscares al forn, 3: Pintant les màscares, 4: L'última repassada abans de la tramesa.	1911
155-5	Terrasses de [Genes?]	1911
155-6	Les faldilles pantaló a les pistes de patinatge : patinadores amb aquest tipus de pantaló.	1911
157-1	Monument erigit a Charlottenburg en memòria de l'única revista que va passar l'emperador Frederic III de Prússia	19--?

	el 1888 des de la finestra del castell. El seu fill Guillem II en prengué part com a cap de brigada.	
157-2	Aparell que marca (amb pòlvores de guix) la llargada de les faldilles per la pressió de l'aire.	19--?
157-3	Rellotge solar original en una granja prop de Upton (Anglaterra) considerat el cronòmetre més antic, dins el seu gènere, de la Gran Bretanya.	19--?
159/160	Les grans maniobres alemanes a "Lorraine"	1908
162	El sopar de 6 miners supervivents d'un accident després d'haver estat 87 hores al pou "Hollande" Un d'ells amb el cap envenat.	19--?
164-6	Els capitalistes europeus s'agruparen (formaren un trust) sota la direcció de M. Pierpont Morgann per tal de controlar els principals mercats del món. A la foto es veu M.P.Morgan passejant per Nova York.	1908
166/167	Bèsties salvatges domesticades sense necessitat de posar-les en captivitat (s'habituen a l'home en llibertat) 1: Cèrvola en posició pintoresca, 2: Lleons marins domesticats i gavines a la costa de Santa Catalina, 3: Uns rens es passegen sense por entremig d'esquiadors a l'Amèrica del Sud, 4: Os salvatge al Yellowstone National Park posant per la fotografia.	19--?
169-1	La mort sobtada del ministre de la guerra francès general Brun.	1911
171/173	Una pesca d'hivern: la pesca de la "brême" als llacs de l'Europa meridional. 1: Els pescadors en ruta, 2-3: Lligant les cordes en els forats de la capa de glaç, 4 (2 fotos): Aixecant les cordes per mitjà d'un torn, 5: El resultat de la pesca a gran escala, 6: La pesca amb una barriola (xarxa cosida a un cercol) per a capturar el peix, 7: Un esmorzar reparador, 8: Venda del peix.	19--?
175	Cinquantenari de la unió i la independència Itàlia: arribada dels ciclistes-estafetes de Roma a París.	19--?
177	Els treballs de reconstrucció del "Campanile" de la plaça de Sant Marco a Venècia, reproducció exacta de l'antiga.	19--?
179-12	Dos joves turcs enviats a París per rebre una educació francesa.	19--?
181/182	Pesca de l'arengada al mar del nord. 1: Vapor (nau) del mar del nord, 2: Immersió de les xarxes per mitjà del torn, 3: Recollida dels peixos capturats, 4: Hora de descans a bord, 5: La sang de les arengades capturades, 6: Arribada del vapor a Elsfleth (Alemanya), port del mar del nord, 7: Un treball perillós, la reparació de les cordes, 8: Es salen les arengades i es posen a les tones per a la tramesa.	19--1?
184	Les restes del dirigible alemany Erbsloeh després d'accidentar-se. Hi van morir l'aeronauta alemany	1910

	(guanyador del Balloon Race de St. Louis el 1907) i els acompanyants, així com el pare del conegut aeronauta que va tenir una embòlia quan va veure el cadàver del seu fill.	
186	La fallera dels esports a Amèrica: il·luminaven el terreny de joc amb un projector per poder organitzar els partits a la nit 1: El projector situat en una teulada d'una casa veïna, 2: Partit de beisbol il·luminat amb el projector.	19--?
188	Estrena de l'òpera "La fanciulla del West" de Puccini al Metropolitan Theatre de Nova York, el dia 11 de desembre de 1910. A la fotografia, de dreta a esquerra: Giacomo Puccini, A. Puccini, Tito Ricordi i el caricaturista Bert Levy, a bord del transatlàntic "George Washington"	1910
190	Les exèquies del detectiu americà Joe Petrosino (1860-1909), pioner en la lluita contra el crim organitzat i assassinat a Palermo per la màfia italiana. Seguici fúnebre pels carrers de Palermo.	1909?
192-1	Monument en memòria dels naufrags erigit a l'illa de Guadalupe durant l'edat mitjana. Té una alçada de 100 peus.	19--?
194-1	La filla d'un cap d'obra berlinès, seguint la professió del seu pare, s'ocupa de fixar les bastides del campanar de l'ajuntament a una alçada vertiginosa.	1910
194-2	Els caps nobles del "Ijohrs", tribu de l'Àfrica, es tatuen els braços a través de nombroses incisions a l'epidermis d'un suc de fruita especial sota la influència del qual les carns vives s'inflen i formen les excrescències. Els relleus obtinguts representen els escuts d'armes de la tribu.	19--?
196	Les grues gegants del "Great Western Railway" d'Anglaterra (pesen 90 tones) poden transportar locomotores senceres, especialment el tipus "Great Bear" que remolquen el "Cornish Riviera Express" que va de Paddington a Plymouth sense aturar-se.	19--?
198-1	La revolució a Portugal: Sebastiao Magalhaes Lima (1850-1928) que va dirigir a París el moviment republicà de Portugal, nomenat ambaixador de la nova república portuguesa a París.	1910
200-201	Exposició de la "Société artistique des amateurs" a l'alcàsser dels "Champs Elysées" (Salon des princes) 1: Vista de l'exposició, 2: "Etang dans les bois", de la comtessa de Flandes, 3: "Les flors" plafó decoratiu, de la princesa heredera de Rumania, 4: Retrat del duc d'Alençon, del príncep Charles de Hohenzollern, 5: Retrat de la princesa Marie Antoinette de Hohenzollern, del seu pare el príncep Charle de Hohenzollern.	1911
203-2/3	L'aliment dels cèrvols al castell de caça imperial de S.M. François Joseph. 2: Vista general del castell imperial a Murssteg (Àustria), 3: Un pont transbordador gegant damunt del canal de Wilhelmsfane a l'entrada de les	1911

	drassanes imperials a Kief (Alemanya)	
205-2	El 27è president dels E.E.U.U. William H. Taft (1857-1930) tornant d'inspeccionar el canal de Panamà per revisar l'estat de les obres.	1910?
205-3	El creuer xilè "Blanco Encalada" arribant de Breme (Alemanya) per transportar les restes mortals del president de Xile Pedro Montt (1849-1910)	1910?
207-1	El creuer alemany "Gneisenau" (nom donat en honor al mariscal prussià August Neidhardt von Gneisenau), a bord del qual el príncep hereu d'Alemanya (Wilhelm, 1882-1951) va haver d'anar de Colombo al Japó i a la Xina.	19--?
207-2	El príncep Wilhelm (1882-1951) i senyora a bord del vapor "Prinz Ludwig" de la companyia naviliera "Norddeutscher Lloyd" durant el viatge de Jena a Ceilan.	19--?
209-1/2 210-4/5	Nadal a França i a Anglaterra. 1: La compra de l'arbre de nadal, 2: Les parades en els grans bulevards parisencs, 4: A Sant Nicolàs a Londres, 5: La polla d'índia de nadal a Anglaterra.	1910
212-1	París submergida: una imatge de la "Quai de Berey"	1910
214-1/2, 215-3	Descarrilament de l'express "Cherbourg-París" a l'estació de Bernay (França) el 1910 pel mal estat de les vies. 1: Restes dels vagons, 2: La locomotora, 3: Vista general del lloc de l'accident.	1910

217-1	Celebració a Palerm del cinquantenari dels 13 garibaldins assassinats el començament del mes d'abril durant la revolta siciliana: sortida dels taüts de l'església per a carregar-los en els cotxes ornats amb flors i palmes.	1910
217-3/218-4	Un hangar mogut per dirigibles, invent de la fàbrica Siemens-Schuckert de Berlín, facilita l'entrada dels vaixells quan hi ha un fort vent.	19--
220-2	La font "Zeppelin" a Friedrichshafen (Alemanya meridional), inaugurada el 25 de juliol de 1909: a sobre d'un globus hi ha un nen que porta a les mans un dirigible "Zeppelin"	19--
222-4	Inauguració de l'exposició de Torí (Itàlia): la sala de festes on tingué lloc la sessió d'obertura.	1911
222-5	Inauguració de l'exposició de Torí (Itàlia): el palau de Belles Arts, un dels palaus més bonics de l'exposició.	1911
224-1	70è aniversari del naixement de l'autor austríac Ludwig Anzengruber (Viena, 1839-1889): la casa on va néixer el 29 de novembre convertida en pensió.	19--
226-1, 3	Caça de foques als voltants de Labrador, regió de la costa atlàntica del Canadà: 1-sortida dels caçadors ; 2-Foca vella en llibertat .	19--
227-4/5	Caça de foques als voltants de Labrador, regió de la costa atlàntica del Canadà: 4-femella amb fill ; 5-lloc on ajunten totes	19--

	les foques mortes.	
228-6	Caça de foques als voltants de Labrador, regió de la costa atlàntica del Canadà: 6-les foques mortes, lligades amb cordes, són transportades a bord dels vaixells.	19--
230-1/2	Retrat de M. Samuel Gompers, president d' "American Federation of Labor" i senyora.	19--
232-2	Desordres a Melilla: una caserna de tropes indígenes.	19--
234-2	Explosió d'una fàbrica de gas a Charlottembourg en canviar una caldera antiga per una de nova.	19--
	A partir d'aquí les fotografies de Charles Delius no porten full identificatiu	
236-1	Exposició floral de Vilmerin-Andrieux et Compagnie.	1908
236-2	Exposició floral de Vilmerin-Andrieux et Compagnie.	1908
237-3	Flors de cada un dels concurrents.	1908
237-1	Exposició floral en una gran sala.	
238-2	Exposició floral d'Auguste Nonin, horticultor de Châtillon-sous-Bagneux, de l'antic departament de Seine.	26.05.1910
238-3	Exposicions florals de la Maison F.Ferrard, E.Poirier i un altre no identificat.	26.05.1910
239-4	Un home consultant un anuari públic de Didot-Bottin, casa editorial fundada el 1796.	1908
240-1	Monument a Württemberg "a ses braves fils", antic estat d'Alemanya meridional regit pels comtes de la casa de "Württemberg".	12.10.1910
240-2	El kaiser Frederic Wilhelm II (1859-1941), últim emperador alemany, a cavall.	5.9.1910
240-3	Església Saint-Nicolas-du-Chardonnet, 23 rue des Bernardins, París, abans de les obres d'urbanització de Haussman.	19--
240-4	Raoul Pugno (1852-1914), compositor i pianista francès.	26.11.1910
241-1	Monument a la memòria de Napoleó i Marie Louise construït el 1810, any del seu matrimoni.	19--
242-2	L'emperador Francesc Josep I d'Àustria (1830-1916) en una cerimònia.	19--
243-1	Construcció d'un zepelí, globus dirigible. Vista de costat.	19--
243-2	Construcció d'un zepelí, globus dirigible. Vista de cara.	19--
244-3	Victor Cornil (1837-1908), prefecte de l'Allier ..., també era metge dels hospitals de París ..., i vicepresident de l' Associació General dels Metges de França.	1911
244-4	Taüt de Tadeusz Kosciuszko (1746-1817) a la catedral de Cracòvia. Militar polonès que tingué un rol important a la guerra entre Polònia i Rússia de 1792.	19--
244-5	Monument dedicat a Beethoven al Parc Heiligenstaetter de Viena. Fotografia publicada a la "Il·lustració Catalana" (vol. 1910, p. 581)	1910

244-6	Jutge de pau: matrimonis, llicències...	15.06.1910
245-7	La Reina Guillermina d'Holanda (1880-1962)	19--
245-8	El rei Victor Manuel III d'Itàlia (1869-1947) amb la seva esposa, desfilant.	1911
246-9	Monument dedicat a "Chevalier de la Barre" (1745-1766), torturat i decapitat als 19 anys per no haver saludat una processó.	1908
246-10	Monument dedicat a "Diògenes", filòsof grec (ca. 412-323 adC).	19--
247-11	L'Òpera de París, amb les obres de la plaça de l'Òpera.	19--
247-12	Desfilada davant de la casa Pathé Frères de París, productora cinematogràfica francesa creada a finals del segle XIX.	19--
248-1	Enterrament solemne pels carrers de París.	19--
248-2	Enterrament solemne pels carrers de París. Davant "La Madeleine"	19--
248-3	Enterrament solemne pels carrers de París. Davant "La Madeleine"	19--
248-4	Enterrament solemne pels carrers de París.	19--
249-5	Enterrament solemne pels carrers de París. Davant "Saint Augustin"	19--
250-1	Placa memorial de la Conferència Internacional sobre el Marroc (Algesires 16-01-1906), durant el regnat d'Alfons XIII.	19--
250-2	Dona amb tatuatges no identificada.	19--
251-1	Grup de dones musulmanes.	19--
251-2	Bosc no identificat amb una gran pedra en forma de cara de balena.	27.05.1910
251-3	Hangar en un camp.	11.04.1910
251-4	Sacerdot?	1911
252-5	Vaixells DP 42.	05.06.1910
252-6	Paquebot (vaixell correu)	05.06.1910
252-7	Paquebot (vaixell correu)	05.06.1910
252-8	Paquebot (vaixell correu)	05.06.1910
253-9	Paquebot (vaixell correu)	29.08.1910
253-10	Paquebot (vaixell correu)	19--
253-11	Paquebot (vaixell correu)	24.08.1910
253-12	Paquebot (vaixell correu)	[1910]
254-13	Paquebots en camí.	18.11.1911
254-14	Quatre marins.	12.06.1910
254-15	Bastida.	18.04.1910
254-16	Crucifix en una cripta amb les parets plenes d'ossos i caps de mort.	07.12.1910
255-17	Miners davant d'una pedrera.	19--
255-18	Torre d'un ajuntament francès.	19.03.1910
255-19	Personalitats no identificades.	19.03.1910
255-20	Homes en una barca hissant la vela.	28.05.1910
256-21	Pont trencat.	19--
256-22	Barca en un hangar.	28.05.1910
256-23	Estalactites en un paisatge nevat.	19--
256-24	Estalactites en un paisatge nevat.	19--
257-25	Descarrilament en un paisatge nevat.	09.01.1911

257-26	Homes vestits d'etiqueta, amb barret de copa i medalles militars desfilant per un carrer.	12.10.1910
257-27	Homes vestits d'etiqueta i amb barret de copa desfilant per un carrer.	24.06.1911
257-28	Desfilada militar.	03.01.1911
258-29	Desfilada militar.	03.01.1911
258-30	Mampara de fusta.	10.03.1911
258-31	Pintura. Al peu: Miramar 1910 i la signatura del pintor, MH.	1911
258-32	Pintura. Al peu: Jerusalem i la signatura del pintor, MH.	1911
259-33	Interior d'una màquina no identificada.	01.03.1911
259-34	Cèrvols a la neu.	1911
259-35	Processó d'un enterrament.	1910
259-36	Processó, homes portant un crucifix.	19--
260-37	Carrer d'una ciutat polonesa amb tramvia.	19--
260-38	Militars a cavall en una ciutat amb banderes poloneses.	19--
260-39	Militars a cavall en una ciutat amb tramvia [anuncis dels comerços en alemany].	29.09.1910
260-40	Militars en un carrer empedrat.	1908
261-41	Dos homes amb barret de copa no identificats.	19--
261-42	Persones i ases davant l'entrada d'un parc.	19--
261-43	Dos marins caminant per un carrer.	1910
261-44	Dues dones amb barret i pells.	1910
262-45	Homes a cavall davant el tradicional estadi cobert de Buenos Aires, el Luna Park, on es realitzen activitats artístiques i esportives	26.11.1910
262-46	Desfilada militar a Buenos Aires.	26.11.1910
262-47	Home a cavall.	29.09.1910
262-48	Moble a l'estil Nou Art.	19--
263-49	Dos homes ben vestits caminant.	19--
263-50	Tramvia davant d'una església.	[21.02.1910]
263-51	Avets nevats.	19--
263-52	Edifici.	15.06.1910
264-53	Dos militars a cavall, en un camp.	10.09.1910
264-54	Processó militar davant del taller de musicologia Robert Robitschek, compositor i editor de musica nascut a Praga el 1874.	19--
264-55	El General Pendezeq (Louvéac, 1842-1913) desfilant amb el seva esposa.	19--
264-56	Multitud amb la mà i el barret alçats.	12.04.1910
265-57	Una sala amb simuladors de cavalls.	19--
265-58	Arbres trencats.	31.10.1910
265-59	Estació d'Orne (Baixa Normandia)	1911
265-60	Interior de màquina no identificada.	1911
266-61	Dàlmata a l'entrada d'un estanc. A la porta: Cigarer 9	19--
266-62	Estalactites.	19--
266-63	Presa de xocolata.	09.02.1911
266-64	Una mansió.	18.04.1910
267-65	Homes en un poble destruït.	19--
267-66	Home en un poble destruït.	29.04.1910

267-67	Seients entapissats d'un tren.	05.06.1910
267-68	Viatgers aturats davant d'un tren ràpid del nord de França.	19--
268-69	Militars [magrebins?] en formació davant d'un edifici. A la finestra un nen amb l'uniforme militar i un home.	19--
268-70	Cantimplora militar?	19--
268-71	Placa commemorativa dels morts del 26 de maig de 1871 a la batalla de la Comuna de París contra els versallesos, durant la "Setmana Sangonosa" (21-28 maig)	19--
268-72	Pou antic de pedra.	19--
269-73	Un edifici de la cinquena avinguda de Nova York.	02.07.1910
269-74	Dibuix sobre la mort de Napoleó. Paisatge marítim amb la tomba de Napoleó i la seva silueta entre dos arbres, en efecte òptic.	01.03.1911
269-75	Dos homes en un pont.	11.08.1910
269-76	Façana d'un carrer amb un comerç de reparació de sabates i una fàbrica de guants. A la paret rètols publicitaris de la cervesa "Biere du lion", de l'Alcazar al Touquet-Paris-Plage, i altres no identificats.	[1909]
270-77	Façana d'un carrer amb comerços: "Fruits L. Boyer, vins à emporter,", casa d'hostes i cafè-billar.	19--
270-78	Examinant un cavall en un pati d'una casa.	14.04.1910
270-79	Família en una casa destruïda.	19--
270-80	Home amb barret de copa [autoretrat?]	21.03.1910
271-81	Cerimònia militar prop de l'hotel "Residenz" [Berlín?]	23.08.1910
271-82	Home amb un volant.	23.08.1910
271-83	Militars i polítics caminant.	24.08.1910
271-84	Ancià al seu escriptori.	19--
272-85	Sortida d'una cursa.	19--
272-86	Cronometrants una cursa de bicicletes.	19--
272-87	Objectes en miniatura: mobles, carruatges, canons...	19--
272-88	Estàtua religiosa representant l'apòstol Sant Pau.	19--
273-89	Estàtua de pagès segant.	19--
273-90	Monument als morts representat per dues dones abraçades. Hi ha escrit els noms de Gewidmet von Wilhelm II Deutschem Kaiser i Koenig von Preussen.	21.07.1910
273-91	Estàtua d'un home asiàtic calb amb barba i bigoti i un llibre a la mà, vestit occidental. Al fons una pagoda.	19--
273-92	Dos homes contemplant l'estàtua per la pàtria alemana, representat per un home amb barret, bigoti i barba, pantalons estrets amb cinturó i botes. Amb la mà esquerra sosté la bandera i a peu d'estàtua hi ha dues àguiles i la inscripció en alemany "per Déu i la pàtria" .	19--
274-94	Militars àrabs a l'entrada d'una tenda.	19--
275-95	Una multitud honora la mort de Benoît-Constant Coquelin (1841-1909), actor de la Comedie-Française, conegut com Coquelin.	[1909?]

275-96	Celebració del primer premi d'ornamentació de carruatges amb flors el 1909: "I Preis Blumen Corso 1909". Els participants van vestits de gala per a l'ocasió.	[1909?]
276-97	Vaixell de guerra de la marina alemanya Kaiserliche Marine (1903-1919) amb les banderes de proa hissades possiblement per alguna ocasió especial.	[entre 1903 i 1919]
276-98	Mostra del canó del vaixell de guerra de la marina alemanya Kaiserliche Marine (1903-1919)	[entre 1903 i 1919]
277-99	Vaixell de guerra de la marina alemanya Kaiserliche Marine (1903-1919) amb les banderes de proa hissades possiblement per alguna ocasió especial.	[entre 1903 i 1919]
277-00	Vaixell de guerra de la marina alemanya Kaiserliche Marine (1903-1919) amb les banderes de proa hissades possiblement per alguna ocasió especial.	[entre 1903 i 1919]
278-01	Manifestació en algun lloc d'Itàlia davant d'un: "forno" Al davant alguns nois amb vestits blancs de mariners. Es veuen tres bicicletes.	19--
278-02	Edifici mig enderrocat amb els vidres trencats i roba de ratlles a les finestres.	19--
279-03	Caçador en un bosc assegut amb els peus creuats davant de la seva presa. Porta barret, camisa blanca, corbata, caçadora fosca i mitjons gruixuts ajustats a sobre dels genolls. A les mans sosté l'escopeta i té un llarg bastó damunt d'una cama. De fons un paisatge alpí.	1908
279-04	Militars, possiblement de marina, bebent i conversant entorn d'una taula en una solemne sala amb quadres de retrats a les parets, una gran porta de fusta ornamentada i una làmpada amb sis pàmpols que penja del sostre. Nou homes asseguts i tres dempeus.	19--
280-05	Nens, possiblement d'algun país nòrdic, jugant en un bosc despullat. Les nenes porten mocadors estampats al cap lligats en forma d'ales obertes. Una nena recull un objecte semblant a un ou.	19--
280-06	Nens, possiblement d'algun país nòrdic, jugant en un bosc despullat. Les nenes porten mocadors estampats al cap lligats en forma d'ales obertes. Un nen vestit amb gorra militar sosté un objecte semblant a un ou i una nena n'hi posa un altre a sobre, davant la mirada de dues nenes i un nen.	19--

281-07	Nens, possiblement d'alguns països nòrdics, anant a buscar aigua? Es veuen tres nenes, una d'elles amb un gerro de fusta amb una nansa	19--
281-08	Dos homes amb bigoti i barba blanca vestits amb esmòquing i barret fort, passen revista a la guàrdia muntada davant de l'Eden Palace.	19--
282-09	Confecció de banderes: cosidores a màquina.	19--
282-10	Confecció de banderes: cosidores manuals i planxadores.	19--
283-11	Confecció de banderes: [estampació?]	19--
283-12	Trobada de personalitats [polítics?] Tots van vestits d'etiqueta amb esmòquing i barret de copa.	1908
284-13	Carregant els sacs de correus al tren de mercaderies. Es llegeix: "...es et télégraphes"	19--
284-14	Descarregant els sacs del tren d'Avricourt (línia fèrria per a l'explotació de salines anomenada "ligne des salines")	19--
285-15	Figures de xocolata de motius marins: un gran peix amb una llaçada blanca i petits mol·luscs i crustacis: gambes, musclos...	19--
285-16	Un home oriental vestit amb americana i corbata sosté un cranc gegant. Les pinxes són extremadament llargues.	19--
286-17	Noi amb armilla, camisa blanca i pantalons foscos donant un cop de maça [martell] a un aparell no identificat, davant d'una entrada d'un edifici de totxanes. La porta és oberta i hi ha el núm. 54.	19--
286-18	Contorsionista de braços.	19--
287-19	Aldarulls. Un home amb abric i barret fort és detingut per un policia davant les mirades de la gent del carrer. Lletres d'un comerç en francès borroses.	19--
287-20	Paisatge nocturn amb gòndoles.	1908
288-21	Un home enfilat en una escala pinta un panteó representat per una escultura d'un lleó estirat. Al peu hi ha una inscripció il·legible.	19--
288-22	Violí.	19--
289-23	Llotja d'un teatre d'Alemanya amb la bandera estatal.	19--
289-24	Enterrament.	19--

290-25	Monument a Graf-Zeppelin (1838-1917), i a la segona versió del seu dirigible creat per primer cop el 1900, que es va estrellar el 1908 a Echterdingen.	1908
291-318	Fotografies no identificades (de la 291 a la 311-2) Fulls explicatius "Reportage Photographique Charles Delius" sense fotografies (del 312 al 318)	