

**Fotografies documentals al voltant de 1910 procedents
d'agències gràfiques, de diferents fotògrafs
Biblioteca de Catalunya. Unitat Gràfica
Novembre de 2007**

[Informació relativa a la unitat documental](#)

[Informació administrativa](#)

- [Procedència](#)

[Dades biogràfiques](#)

[Nota d'abast i contingut](#)

[Llista de components](#)

Informació relativa a la unitat documental

Creador: Biblioteca de Catalunya, Unitat Gràfica, Arxiu Fotogràfic.

Títol: Fotografies documentals al voltant de 1910 procedents d'agències gràfiques de diferents fotògrafs.

Descripció física: 23 fotografies.

Ubicació: Unitat Gràfica, c. Hospital, 56 Barcelona.

Resum: Reportatge fotogràfic procedent d'agències gràfiques de temàtica històrica i social de principis del segle XX de diferents fotògrafs.

Informació administrativa

Procedència: Donatiu

Dades biogràfiques

Una de les fotografies està publicada per Editorial López a ["El Año en la mano"]

Nota d'abast i contingut

El reportatge fotogràfic i documental de Charles Delius aplega 23 positius fotogràfics en paper de temàtica històrica i social de principis del segle XX.

Llista de components

	De la 396 a la 404 varis.	
396-36	Obra de l'arquitecte Rodríguez: esbós del monument als herois de la guerra del Riff. Es llegeix: "¡Guardia fuego! que estan aquí los moros ¡viva España!" (fotografia publicada a	19--

	la "Il·lustració catalana" núm. 360, maig 1910) Segell: Corresponsal Artístic Nuevo Mundo F. Gómez Durán.	
396-37	Terratrèmol de Calitri (Campanya italiana) : campament. Segell: W. Rodger.	19--
396-38/39	Arribada a Tànger de Juan Valera "Marquès de Villasinda" (1870-1926) i Mr. Merry del Val, rebuts per Mohmmmed El Guebbas. Segell: Charles Trampus.	19--
397-40	Adolphe Léon Willette (1857-1926), pintor il·lustrador i caricaturista francès, amb barret i americana fent un quadre. Segell: Meurisse.	19--
397-41	Participants a la Missa del Santíssim Sagrament el diumenge de Pasqua de Resurrecció (17-04-1949) Signa Pvre. M.Torrents Solé.	1949
398-42	Humbert 1r. (1844-1900), fill de Víctor Emmanuel II, rei d'Itàlia del 1878 al 1900, any que fou assassinat, i Alexandre 1r. (1876-1903), rei de Sèrbia del 1889 al 1903, any que fou assassinat, a cavall a Roma el 1896. Signa: Graziotti.	1896
398-43	Peça d'una exposició: "Homo mousteriensis Hauseri" (núm. 212), 12 d'agost de 1908	1908
399-44	Tomba de Napoleó 1r., de quarsita damunt d'un cercle de granit verd, a l'Hôtel des Invalides de París. Obra de l'escultor Visconti,	19--
399-45	"Casa elèctrica", presentada el 1937 a l'"Exposition universelle" de París. Un dormitori.	19--
400-46	Obres de construcció del "Xalet-Refugi" d'Ull de Ter	19--
400-47	Voltants de Vichy (França)	19--
400-48	Sant Julià de Vilatorrada, vista del poble des del castell.	19--
400-49	Isidre Castells, sacerdot de la diòcesi de Vic.	19--
401-50	Escena d'una representació: Societa Anonima Milano-Films.	19--
401-51	Retrat de Wilbur Wright (1867-1912) cèlebre aviador americà. Segell: J. Théodoresco	19
402-52	Catàstrofe italiana: arrest d'un saquejador (publicada per Editorial López) Segell: J. Théodoresco.	19--

402-53	Vista d'una ciutat destruïda. "El Año en la mano" (publicada per Editorial López) Segell: Photo-Central-Pressé	19--
403-404	Fotografies no identificades.	19--
405	"Théâtre de Festival Genovais"	19--
406	Nou port per torpedes a Wilhelmshaven	19--