

EXPOSICIÓ: EL RECTOR DE VALLFOGONA: auge, declivi i retorn d'un mite nacional.

ORGANITZADOR: Museu d'Història de Catalunya

SEU: Museu d'Història de Catalunya

COMISSARI: Albert Rossich i Marc Sogués

COORDINADORA: Margarida Sala

DATES EXPOSICIÓ: 19/06/2024 – 15/09/2024

RELACIÓ DE DOCUMENTS**UNITAT BIBLIOGRÀFICA – Col·leccions Generals**1. [Bon. 7-III-4](#)

R.188.563

CB 1001736349

Títol: La Armonia del Parnás : mes numerosa en les poesies diverses del atlant del cel poetic, lo Dr. Vicent Garcia, rector de la parroquial de Santa Maria de Vallfogona**Autor/a:** Garcia, Francesc Vicent, aproximadament 1582-1623.**Autoria Important:** Dos ingenis de la molt il·lustre Acadèmia dels Desconfiats, ed.

Figueró, Rafael, 1642-1726, impressor

Veguer, Joan, impressor

Continguts: Inclou: dedicatòria, biografia, un pròleg i les obres de l'autor

El f. encartat entre els quaderns di A conté un "Soneto" i una "Decima" i du l'epígraf:

"Prohibeix lo Censor de Indecendias [sic] Cortesanas la lectura del present llibre ..."

Publicació/Producció: Barcelona : per Rafel Figueró : se ven en casa loan Veguer ..., 1703**Identificador:** Empremta : nolo nia- ss, YsQu 3 1703A**Format:** [70], 313, [7] pàg. ; 4º ; 21 cm**Notes:** Recopilat pel Rector de Pitalluga, Manuel de la Vega, i pel Rector dels Banys, Joaquim Vives. El Rector de Bellesguart és Joan Baptista Gualbes. Signatures: a-c8, d10+1, A-Rr4 (el f. sign. Kk2 signat erròniament Kk3). Text, en part, a 2 columnes (pàg. 44-148, 157-172 i 308-313), postil·les i reclams. Fris, vinyetes i caplletra orn. Índex.**Repertoris:** Aguiló, 2170; Palau 98219**Facsimil:** Edicions de la Universitat de Barcelona - Publicacions de la Universitat de València, 2000:**Edicions/ Bibliografia:** [Francesc Vicent Garcia, el rector de Vallfogona | Blog de Fons Antic \(ub.edu\)](#)**Nota:** Exemplar incomplet: falta el f. que hauria d'anar encartat entre els quaderns d i A, enq. pell jaspada amb daurats al llom, guardes marbrejades, taques d'òxid i d'humitat. Donatiu Col·lecció Bonsoms-Chacón.**Exposen: Portada**

ALTRES EX A LA BC: Sí (10-V-51 ; 11-VI-65)

ALTRES EX FORA DE LA BC: CCUC: 7 localitzacions (BPEP, UB, URV, Biblioteca Orfeo Català, AHCB, BPA, CDMAE); Espanya: BNE (5 ex.); CCPB (5 ex.: BMunicipal Central València, RAH, RAE, Bibl. Francisco de Zabáburu (Madrid), Seminario de Vitoria); CCBIP (1 ex. a Cantabria, no confirmat); Rebiun: 2 ex. (UNavarra, UValència).

DIGITALITZACIÓ: **SÍ** (195 imatges)(Digitalitzat a [Google](#))

ESTAT DEL DOCUMENT: Senyals d'òxid, restes d'alguna taca d'humitat, fatigat, però bon estat en general.

2. [7-I-12/3](#)**R.3477**

CB 1001977639

Títol: Sermo predicat en la iglesia cathedral de Gerona, en les exequies fetes à la Magestat Catholica del Rey Don Phelip Tercer nostre senyor, lo dia 12 de Maig 1621

Autor/a: Garcia, Francesc Vicent, aproximadament 1582-1623.

Autoria adicional: Margarit, Jeroni, impressor

Publicació/Producció: En Barcelona : per Hierony Margarit, 1622

Identificador: Empremta : i.a. anes rens lota (3) 1622 R

Format: [6], 22 p. ; 4º (20 cm)

Notes: Sign.: A8, B6. 40 lín., postil·les i reclams. A port. escut de Francesc de Montcada, comte d'Osona, al f. A4, alguna caplletra i altra ornamentació.

Repertoris: Palau 98216; Torres Amat 272. Reimpressió 1882

https://explora.bnc.cat/permalink/34CSUC_BC/1n22j00/alma991002853379706717> ALTRES EX FORA DE LA BC: CCUC: 2 localitzacions (UB, AFP-BP Girona) Espanya: CCPB (els mateixos ex. que CCUC (UB, BPGirona)); Rebiun (UB, BC).

Exposen: Portada

DIGITALITZACIÓ: **SÍ** (21 imatges)

ESTAT DEL DOCUMENT: Correcte en general. Enquadernat en pergamí. Foxing i òxid. Portada restaurada.

VALORACIÓ A EFECTES DE L'ASSEGURANÇA: 4.500' -€

UNITAT BIBLIOGRÀFICA – Manuscrits

3. [Ms. 1358](#) (2a. Meitat del segle XVII)

CB 1002383382

Títol: Recreo y Jardí del Parnàs y Musas Catalanas

Autoria adicional: Mirambell, Baptista, actiu segle XVII, comp. Toda, Eduard, 1855-1941, antic posseïdor

Continguts: Als f. 3r-9r, índex alfabètic de títols (falta el número de les pàgines)

Publicació/Producció: [Entre 1601 i 1700?]

Format: 375 f. ; 22 cm

Notes: Cançoner barroc escrit a diverses mans

A la portada: "En farrateiz en casa de Pere Pau Estrassa mestre de miñons"

Els f. 289-312 amb numeració original: f. 208-230

F. 13-123v, 159-161r, 162v-186r, 373r-374r a dues columnes

F. 186v-200 i 266v-272v, 281v-290v, 319r-372v en blanc

Citat com : Barcelona, Biblioteca de Catalunya, Ms. 1358

Font adquisició : Donatiu d'Eduard Toda. Al contraplà anterior, etiqueta amb l'exlibris de la biblioteca d'Escornalbou

Poemes en català i alguns en castellà

Enquadernació en pergamí amb restes de tanques de badana

Textos en castellà, i alguns en català.

Exposen: Portada

DIGITALITZACIÓ: NO és a COFRE

ESTAT DEL DOCUMENT: Guillotinat. Fulls malmesos per la tinta fèrrica.

VALORACIÓ A EFECTES DE L'ASSEGURANÇA: 90.000' -€

4. [Ms. 4158](#) (3r terç del s. XVII)**Títol:** [Cançoner barroc en català i castellà]**Autoria addicional:** Font, Vicente, actiu segle XVII, propietari anterior . Albià, Josep, propietari anterior_**Publicació/Producció:** [Entre 1601 i 1700?]**Format:** 181 fulls ; 21 cm**Notes:** Text a dues mans. Títol assignat pel catalogador. Dues numeracions antigues: fulls 22-134 ; 174, [4] fulls. A partir del full 78, text a dues columnes. Als fulls 1-34, reclams al quadern
Citada com : Barcelona, Biblioteca de Catalunya, Ms. 4158

Font adquisició : Exlibris manuscrits. Al full de guarda: "Llibre de mi, Joseph Albià, qui'l trobarà sis diners de trobar aurà" i, a continuació: "Dia 20 de mars. Este libro de Albià hasta a oy sin duda a sido y de aquí adelante será de Vicente Font divertido"

Fulls 4 a 73 amb text a línia tirada amb predomini de textos catalans i fulls 74 a 174 amb predomini de textos castellans. Enquadernació en pergami coetània en forma de carpeta, amb tanca de cordill i reforços de cuir al llom.

Exposen: Portada

DIGITALITZACIÓ: NO és a COFRE

ESTAT DEL DOCUMENT: Bo

VALORACIÓ A EFECTES DE L'ASSEGURANÇA: 50.000' -€**5. [Ms. 1140](#)****Títol:** Miscel·lània de poesia catalana i castellana**Autoria addicional:** Aguilar, Gaspar, 1561-1623, autor et al.**Continguts:** 1.-108. Fulls 1-82: Vicenç Garcia.**Un altre títol:** Talia Catalana**Publicació/Producció:** Entre 1676 i 1725?**Format:** [1], 97, [19] fulls (incomplet) ; 21 cm**Notes:** Inclou poemes de Francesc Vicenç Garcia, de Quevedo, Gaspar Aguilar i d'altres poetes falsament atribuïts a Garcia. Diverses mans. Al full preliminar [1], títol: "Talia Catalana adornada de varios poemas de arte maior, menor, serio y burlesco / por el humero catelán, el doctor Benito Garzía, natural de la ciudad de Tortosa y rector que fué de la iglesia parroquial de Vallfogona en el Arçobispado de Tarregona" (al full preliminar, probablement hi falta un full com a mínim). Numeració antiga en tinta marró completada en llapis. Al final, 15 fulls en blanc
Als fulls 114verso-117verso probationes pennae i poemes cancel·lats. Algunes anotacions marginals al llapis de la mà de Josep Porter indicant poemes que no consten a les edicions
Font adquisició : Compra; Josep Porter; 1930; 400 pessetes

Localització altres materials arxiu : Un conjunt significatiu d'aquests poemes es troben en reculls similars, particularment a BC, ms. 1358

Poemes majoritàriament en català i altres en castellà

Enquadernació en pergami amb resta de tanques de badana. Rúbriques i amb proves d'escriptura en tinta.

Exposen: Portada

DIGITALITZACIÓ: NO és a COFRE

ESTAT DEL DOCUMENT: Bo.

VALORACIÓ A EFECTES DE L'ASSEGURANÇA: 50.000' -€

6. [Ms. 2238](#) (any 1728)**Títol:** Obras catalanas de poesía**Autoria adicional:** Garcia, Vicenç, 1582-1623, autor , et al.**Publicació/Producció:** [1728]**Format:** 298 fulls ; 22 cm**Notes:** Poemes de Francesc Vicenç Garcia, Antoine d'Arena, Joan de Gualbes, Antoni Maçaners, Rafael Noguers i Joan Terrer. A partir del full 299 en blanc. Citat com :
Barcelona, Biblioteca de Catalunya, Ms. 2238.

Font adquisició : Compra a la Llibreria Studio (1973)

Enquadernació coetània de pergamí amb restes de tanques de botó i talls jaspiats en vermell.

Exposen: Portada

DIGITALITZACIÓ: NO és a COFRE

ESTAT DEL DOCUMENT: Bo

VALORACIÓ A EFECTES DE L'ASSEGURANÇA: 70.000'-€7. [Ms. 80](#)**Títol:** Curiositat Cathalana y Recro, y Jardí del Parnàs que conté escullidas las obras y poesías del insigne poeta Doctor Vicens Garcia, rector de Vallfogona y de altres poetas cathalans: ix a llum a instancias dels apasionats al autor y a la poesia cathalana**Autor/a:** Garcia, Francesc Vicent, aproximadament 1582-1623, autor**Un altre títol:** Part del títol: Recreo y Jardí del Parnàs**Publicació/Producció:**[Catalunya] [entre 1700 i 1799?]**Format:** 198 fulls ; 23 cm. Amb alguna cancel·lació**Notes:** Cançoner barroc que conté també poesies de: Agustí Eura, Francesc Fontanella i Mirambell entre d'altres. Diverses mans. Títol a la coberta esmenat: Curiositat Cathalana, o Recreo y Jardí del Parnàs. A la part superior de la portada monograma que representa l'acrònim del nom de Crist: IHS

Fulls 78-79, 87, 96-98, 110-111, 130-131, 150-151, 172-174 i 197 en blanc

Text a línia tirada i majoritàriament a dues columnes

Exposen: Portada

DIGITALITZACIÓ: NO és a COFRE

ESTAT DEL DOCUMENT: Bo

VALORACIÓ A EFECTES DE L'ASSEGURANÇA: 50.000'-€

TOTAL ÍTEMS: 7**VALORACIÓ TOTAL: 321.000'-€**