

**Partitures de Blanca Selva recollides per Maria Carbonell**

Secció de Música  
Biblioteca de Catalunya  
Maig de 2024

**SUMARI**

[Identificació](#)

[Context](#)

[Contingut i estructura](#)

[Condicions d'accés i ús](#)

[Notes](#)

[Control de la descripció](#)

**IDENTIFICACIÓ**

**Codi de referència:** BC, Partitures de Blanca Selva recollides per Maria Carbonell

**Nivell de descripció:** Col·lecció

**Títol:** Partitures de Blanca Selva recollides per Maria Carbonell

**Dates de creació:** 1897-1931

**Volum i suport de la unitat de descripció:** 16 documents

**CONTEXT**

**Nom del productor:** Maria Carbonell

**Notícia biogràfica:** Maria Carbonell (Barcelona, 1911 — Barcelona, 1988)

Pianista catalana. Estudià piano i harmonia a l'Escola Municipal de Música de Barcelona i després amplià la seva formació com a instrumentista amb Blanca Selva. Molt aviat inicià una brillant carrera com a concertista. El 1963 es destacà en una sèrie de recitals en què interpretà la integral de les 32 sonates de L. van Beethoven. Formà duet amb el seu marit, el violinista Joan Massià. Fou professora de piano de l'Acadèmia de Música de Barcelona i de música de cambra al Conservatori Superior Municipal de Música de Barcelona<sup>1</sup>.

**Història arxivística:** Aquest fons estava en possessió de Maria Carbonell. El fons es va oferir en donació al Centre de Documentació Musical de la Generalitat de Catalunya el 1988.

**Dades sobre l'ingrés:** El fons s'incorporà a la Biblioteca de Catalunya el 2005, quan el Centre de Documentació Musical s'integrà a la BC.

**CONTINGUT I ESTRUCTURA**

**Abast i contingut:** El conjunt documental està format per 7 partitures hològrafes de Blanca Selva i altres obres impresa per a piano.

**Sistema d'organització:** Les obres, tant manuscrites com impresa, estan catalogades individualment al catàleg de la Biblioteca de Catalunya, i es poden recuperar a partir de la cerca per autoritats: Col·lecció Blanca Selva de Maria Carbonell.

**Informació sobre avaluació, tria i eliminació:** El fons és històric i de conservació permanent i, per tant, no està sotmès a avaluació, tria ni eliminació.

**CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS:**

<sup>1</sup> Maria Carbonell i Mumbrú, *Enciclopedia.cat*, <https://www.encyclopedia.cat/gran-encyclopedia-de-la-musica/maria-carbonell-i-mumbru> (consulta feta el 31 de maig de 2024)

**Condicions d'accés:** Accés lliure. Els documents es consulten a la Sala de Reserva de la BC.

**Condicions de reproducció:** S'aplicaran les condicions que determina la Biblioteca de Catalunya per a la reproducció de documents, amb els preus públics establerts.

**Característiques físiques i requeriments tècnics:** La consulta del fons no està condicionada a cap requeriment tècnic concret.

**Citació preferent:** La citació bibliogràfica recomanada (segons si es tracta de citar el fons en general, o bé un document en concret) seria:

BC, Col·lecció Blanca Selva de Maria Carbonell  
BC, [topogràfic del document]

#### **CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ**

**Autoria i data:** Pilar Estrada Bonell, Secció de Música, maig 2024

**Fonts:** La pròpia unitat de descripció .