

Fons Francesc Musolas
Secció de Música
Biblioteca de Catalunya
Març de 2010

[Identificació](#)

[Context](#)

[Contingut i estructura](#)

[Condicions d'accés i ús](#)

[Documentació relacionada](#)

[Control de la descripció](#)

[Llista de components](#)

IDENTIFICACIÓ

Codi(s) de referència: BC. Fons Francesc Musolas

Títol: Fons Francesc Musolas

Data(es): 1918-1937

Nivell de descripció: Fons

Volum i suport de la unitat de descripció: 0,03 m. (15 unitats), paper

CONTEXT

Nom(s) del(s) productor(s): Francesc Musolas i Tomàs

Notícia biogràfica:

Francesc Musolas i Tomàs (Valls, 1878 – Barcelona, 1937), violinista, violista i professor. Als 13 anys fou violí solista en la temporada d'òpera del Teatre Principal de Tarragona. Als 17 anys es traslladà a Barcelona on el nomenaren professor de l'Orquestra de Mateu Crickboom. També fou professor de viola de l'Acadèmia de Música de Barcelona, així com fundador i professor solista de l'Orquestra Simfònica de Barcelona i de l'Orquestra Pau Casals. De 1910 a 1922 es traslladà a Sant Sebastià on fou membre de l'Orquestra Simfònica dirigida per Enric Fernández Arbós. També formà part del quartet de corda format pel mateix Fernández Arbós, juntament amb José Vianna da Motta i Juan Ruiz Cassaux. Treballà com a viola de l'Orquestra del Gran Teatre del Liceu fins el 1928, any en que ingressà a l'Orquestra de Ràdio Barcelona.

Història arxivística: Els fons va ser custodiat pel seu productor i posteriorment per la família Broggi.

Dades sobre l'ingrés: Donatiu de Lluís Broggi, en representació de la família Broggi, a la Fonoteca de la Biblioteca de Catalunya el març de 2010. Finalment es traspasa a la Secció de Música de la Biblioteca per tractar-se de documents musicals en suport paper.

CONTINGUT I ESTRUCTURA

Abast i contingut: El fons conté documentació compilada per Francesc Musolas en el desenvolupament de les seves activitats professionals. Part d'aquesta documentació està relacionada amb el fons de Ràdio Barcelona.

Informació sobre avaluació, tria i eliminació: El fons és històric i és de conservació permanent, per tant, no està sotmès a avaluació, tria i eliminació

Incrementos: No es preveuen increments

Sistema d'organització: La documentació s'ha organitzat en 6 àrees que responen a criteris de classificació tipològica i temàtica

CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

Condicions d'accés: Accés lliure. Els documents es consulten a la Sala de Reserva de la BC.

Condicions de reproducció i citació preferent: S'aplicaran les condicions que determina la Biblioteca de Catalunya per a la reproducció de documents, amb els preus públics establerts.

Citació preferent:

La citació bibliogràfica recomanada (segons si es tracta de citar el fons en general o un document en concret) seria:

- BC. Fons Francesc Musolas
- BC. [topogràfic del document]

Llengües i escriptures dels documents: Català i castellà

Característiques físiques i requeriments tècnics: El fons no necessita requeriments tècnics especials per a la seva consulta.

DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

Unitats de descripció relacionades:

Documents relacionats amb Ràdio Barcelona

http://cataleg.bnc.cat/search*cat/?searchtype=d&searcharg=radio+barcelona&sortdropdown=-&searchscope=13&searchscope2=13&SORT=D

CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

Autoria i data:

Montserrat Molina Egea. Secció de Música, març de 2010

LLISTA DE COMPONENTS

1. [Documentació laboral](#)
2. [Documentació associativa](#)
3. [Documentació professional](#)
4. [Quaderns](#)
5. [Articles sobre Francesc Musolas](#)
6. [Publicacions periòdiques](#)

INVENTARI

1. Documentació laboral

[1936](#)

| Any i autor | Unitats, descripció i data (observacions) | Topogràfic |
|--------------------|---|------------|
| 1936 | | |
| Radio Barcelona | 1 Convocatòria. Barcelona, 23 de maig de 1936 Manuscrit amb tampó de tinta de la signatura de J. Cumellas Ribó. | M 6916/1 |

2. Documentació associativa

A B C D E F G H I J K L **M** N O P Q R **S** T U V W X Y Z

| Autor | Unitats, descripció i data (observacions) | Topogràfic |
|--|---|------------|
| M | | |
| Montepio Artístic Musical Barcelonès | 1 <i>Convocatoria : Lista de Socios : Estado de Cuentas : Proyecto de Reglamento</i> . Barcelona, 1926 [14] f. ; 27 cm Imprès. Musolas apareix al núm. 69 | M 6916/2 |
| | 1 <i>Convocatoria – Lista de socios : Estado de Cuentas correspondiente al año 1928</i> [8] f. ; 27 cm Imprès. Musolas apareix al núm. 62 Exemplar mutilat, li manca algun fragment | M 6916/3 |
| | 1 <i>Convocatòria – Llista de Socis : Estat de Comptes corresponent a l'any 1935</i> [8] f. ; 27 cm Imprès. Musolas apareix al núm. 40 Exemplar mutilat, li manca algun fragment | M 6916/4 |
| S | | |
| Sindicat Musical de Catalunya | 1 Comunicat adreçat a F. Musolas. Barcelona, 8 de maig de 1936 Signatura no identificada. Tampó de tinta de l'entitat | M 6916/5 |
| Sociedad Artístico- Musical de Socorros Mutuos | 1 <i>Anuario y estatutos de la Sociedad Artístico-Musical de socorros mutuos</i> : Aprobada por el Gobierno en Real decreto de 1.º de Octubre de 1858 y constituida legalmetne en 24 de Junio de 1860 : Año LVIII.- 1918 Madrid: Imprenta Ducazcal, 1918. 53 p. ; 22 cm Amb anotacions manuscrites a la coberta. Musolas apareix com a soci núm. 1784 | M 6916/6 |

3. Documentació professional

[1927](#) [1936](#)

| Any i autor | Unitats, descripció i data (observacions) | Topogràfic |
|----------------------------------|---|------------|
| 1927 | | |
| Orquestra da Camera de Barcelona | 1 Full volander. [1927 o post.] | M 6916/7 |
| 1936 | | |
| [Musolas, Francesc] | 1 Programa setmanal del 21 al 27 de setembre de 1936 3 f. mecanoscrits amb esmenes manuscrites | M 6916/8 |

4. Quaderns

[1936](#) [1937](#)

| Any i autor | Descripció i data (observacions) | Topogràfic |
|---------------------|--|------------|
| 1936 | | |
| [Musolas, Francesc] | 1 Quadern amb els programes de discos. 1936-1937 99 f. manuscrits; 31 cm Amb tampó de tinta "1 març 1942" | M 6916/9 |
| | 1 <i>Programes de discos</i> , quadern. 1936-1937 30 f. manuscrits; 32 cm A la coberta tampó de tinta "1 mar 1942" | M 6916/10 |
| 1937 | | |
| [Musolas, Francesc] | <i>Discos que falten del catàleg en Abril de 1937</i> , quadern 20 f. manuscrits ;16x21 cm | M 6916/11 |

5. Articles sobre Francesc Musolas

[1937](#)

| Autor | Unitats, descripció i data (observacions) | Topogràfic |
|----------------|--|------------|
| 1937 | | |
| Torrent, Jaume | 1 <i>Perpetuïna : a Francesc Musolas i Tomàs</i> 2 f. Dins: <i>Radio Barcelona</i> , núm. 661, any XVII (12 de juny de 1937) Fotocòpia | M 6916/12 |

6. Publicacions periòdiques

A B C D E F G H I J K L **M** N O P Q **R** S T U V W X Y Z

| Títol | Unitats, descripció i data (observacions) | Topogràfic |
|------------------------------|--|------------|
| M | | |
| Mundo Musical (Barcelona) | 1 Núm. 16, any II (novembre de 1926) | M 6916/13 |
| R | | |
| Radio Barcelona | 1 Núm. 200, any VI (16 de juny de 1928) Amb anotacions manuscrites a la coberta | M 6916/14 |
| | 1 Núm. 315, any VIII (30 d'agost de 1930) | M 6916/15 |