

## JOSÉ RICARDO DÍAZ

Va néixer a San Miguel de Tucumán (Argentina). Començà els estudis de música als sis anys guiat pel seu pare. Tres anys després va ingressar en el Conservatori Provincial de Música de la ciutat de Concepción, sota la tutela de la professora Patricia Ávila de Ruiu i va obtenir el títol de professor d'“audio-perceptiva” l'any 2001.

Díaz va seguir els estudis a l'Institut Superior de Música de la Universitat Nacional de Tucumán amb el professor Oscar Buriek, on es graduà de músic instrumentista amb especialització en piano. Actualment prepara la seva tesi de graduació a l'Institut Universitari Nacional de l'Art de Buenos Aires (Departament d'arts musicals i sonores “Carlos López Buchardo”), sota la guia del mestre Aldo Antognazzi.

Díaz ha participat en recitals i audicions de piano i de música de cambra a diverses sales i teatres d'Argentina i ha rebut classes magistrals d'Oscar Macchioni, Gabriele Baldocci, Daniel Goldstein i Roustem Saitkoulov. Ha realitzat cursos de música de cambra amb Iosu Okiñena i Radvan Suma.

L'any 2007 va participar en un *Encuentro Internacional Juvenil de Música de Cámara*, on interpretà obres de compositors argentins a la ciutat d'Antofagasta (Xile). També el 2007 va guanyar el concurs anual organitzat per l'Institut Superior de Música. Díaz ha obtingut el primer premi del *Concurso para Piano Mozarteum Santa Fe*, el segon premi del *Concurso Nacional de Piano Ciudad de Necochea*, el segon premi del *Concurso Nacional Carlos López Buchardo* i ha estat recentment guanyador del 1r premi del *Concurso Nacional de Piano Federico Chopin*.

**Biblioteca de Catalunya**  
Carrer de l'Hospital, 56  
08001 Barcelona  
Tel. 93 270 23 00  
A/e: bustia@bnc.cat  
<http://www.bnc.cat>



## *Concert dels guanyadors de la 1a edició del Concurs Nacional de Piano Frédéric Chopin de la República Argentina*



**José Ricardo Díaz, piano**  
**Pablo Nieva, piano**

**Sala de Llevant de la Biblioteca de Catalunya**  
**Dijous 13 de març de 2014 a les 20.30 h**  
**Entrada lliure. Aforament limitat**

# PROGRAMA

## I

**Pablo Nieva**

**J. S. Bach**

*Partita núm. 1, BWV 825*  
*Praeludium*  
*Allemande*  
*Courante*  
*Sarabande*  
*Minuet I i II*  
*Giga*

**F. Chopin**

*Ballade núm. 1 en sol mineur, op. 23*

**C. Debussy**

*La fille aux cheveux de lin*

**C. Guastavino**

*Tierra linda*

**O. Golijov**

*Levante*

## II

**José Ricardo Díaz**

**F. Chopin**

**12 Estudios op. 10:**

- 1-*Allegro, en Do major*
- 2-*Allegro, en La menor*
- 3-*Lento ma non troppo, en Mi major*
- 4-*Presto con fuoco, en Do sostingut menor*
- 5-*Vivace, en Sol bemoll major*
- 6-*Andante, en Mi bemoll menor*
- 7-*Vivace, en Do major*
- 8- *Allegro, en Fa major*
- 9-*Allegro molto agitato, en Fa menor*
- 10-*Vivace assai, en La bemoll major*
- 11- *Allegretto, en Mi bemoll major*
- 12- *Allegro con fuoco, en Do menor*

## PABLO NIEVA

Als 15 anys (2002) comença els seus estudis a l'Institut Privat d'Art de Santiago del Estero (Argentina) amb les professores Felisa de Perea i Perla de Congiu. A final de 2006 comença a perfeccionar els seus estudis de piano, harmonia i música amb la pianista Celina Lis (Tucumán, Argentina). L'any 2009 va ingressar al Conservatori Provincial de Música de Tucumán on va obtenir la màxima qualificació. Actualment cursa el 4t any de professorat superior a l'Institut Superior de Música de la Universitat Nacional de Tucumán (UNT).

Nieva ha participat com a solista en el conjunt de cambra i com a integrant d'orquestra al Teatro Argentino (La Plata), Teatro San Martín, Teatro Alberdi (Tucumán), Teatro 25 de Mayo, Paraninfo de la Universitat Nacional de Santiago del Estero (UNSE), Teatro Municipal (Santa Fe), Cabildo Histórico de Córdoba, Auditorium de la Universitat Catòlica de Córdoba (Córdoba) i també fora del país, al teatre del Colegio Newton (Lima, Perú).

Nieva ha guanyat nombrosos primers premis en concursos diversos com:

*Ciclo Imágenes Sonoras* organitzat pel Fondo Nacional de las Artes (2008), *XXVIII Selección de jóvenes estudiantes de música*, organitzat per Mozarteum de Santa Fe, *IV Concurso de jóvenes valores en la interpretación musical*, organitzat per l'Escola Superior Politècnica Ecològica Amazònica (2009), *Concurso Selección de solistas*, organitzat pel Conservatori Provincial de Música de Tucumán (2009), *III Concurso de Piano Fundación Catedral* (2010), *1r Concurso Frédéric Chopin* organitzat per Música Esperanza, *XXV Concurso Anual de Estímulo para Jóvenes Concertistas*, organitzat per la Societat Hebraica Argentina (2a menció).

Nieva ha rebut classes de Celina Lis, Violeta Hemsy de Gainza, Caroline Fraser, Doris Koppelman, Juan Pablo Cadierno, Mónica Cosachov, Jeff Manookian, Mauricio Guzmán, Gustavo Guersman, Darío Ntaca, Alessandro Cessaro, Roustem Saitkoulov, entre d'altres. Nieva ha estat organista de la catedral de Santiago del Estero entre 2007 i 2011. Actualment és professor de piano de l'Institut Privat d'Art de Santiago del Estero.