



Col·laboren:

Anella Cultural
Biblioteca de Catalunya
Centro Cultural Sao Paulo
ESMUC
Prefeitura de Sao Paulo Cultura
Residència d'Investigadors
SAE INSTITUTE
Transports Metropolitans de Barcelona
Xamfrà
www.clasesdecantobarcelona.com

Organitzen:

Asociación para la Promoción de la Música y Artes de Ibero América
Barcelona Festival of Song
MundoArts

**8th Barcelona Festival of Song
Latin-American & Spanish Vocal Repertoire**

Directora: Dra. Patricia Caicedo

***RECITAL DE MÚSICA CATALANA*
Homenatge a
Frederic Mompou i Xavier Montsalvatge**



DANIEL LIGORIO, piano

**Sala de Llevant de la Biblioteca de Catalunya
Dimarts 3 de juliol de 2012 a les 20.30 h.**

DANIEL LIGORIO

Considerat per crítica i públic com un dels joves pianistes de més projecció del panorama nacional. Ha ofert recitals sol i amb orquestra a les sales i els festivals més prestigiosos del país amb gran èxit de crítica i públic. Destaquem l'opinió del cèlebre compositor Xavier Montsalvatge en un recital seu a l'Auditori Nacional amb l'orquestra de Radio Televisió Espanyola: "L'art pianístic de Daniel Ligorio no enganya, perquè és per damunt de tot, autèntic" o la del crític Xavier Cester en ocasió de la seva interpretació del cinquè concert de Beethoven al Palau de la música amb l'Orquestra Simfònica Nacional de Catalunya: "Des de la inoblidable visita de Claudio Arrau no escoltàvem a Barcelona un emperador pianísticament tan extraordinari".

En els últims anys ha participat en projectes tan importants com l'enregistrament del concert per a piano i orquestra del mestre Joaquín Rodrigo amb el segell Naxos; l'estrena internacional, amb motiu del cinquantè aniversari de Joventuts Musicals d'Espanya, del concert per a dos pianos i orquestra *Juventus* d'Antón García Abril, la gravació de la integral per a piano de Manuel de Falla i, properament, la integral dels tríos per a piano, violí i violoncel de Joaquín Turina amb el Trio Arriaga.

Els seus premis com a pianista i component de diferents grups de cambra li han obert les portes a importants gires de concerts tant a Europa com a Amèrica, entre els quals destaquem premis a nivell estatal com: el Concurs Nacional de Joventuts Musicals d'Espanya, el de l'Infanta Cristina o la Fundació Yamaha. A nivell internacional el Kendall Taylor Beethoven Piano Prize, el Quilter Piano Competition, el Hopkinson Gold Medal & Sydney & Peggy Shimmin Piano Prize, així com l'International Tournamet Competition, després de ser seleccionat com millor grup de música de càmera espanyol.

Ha col·laborat amb el Quartet Brodsky, el Quartet de la Gewendhause de Leipzig, el Quartet de Praga, el Quartet Pezze Italià, el director Marcello Biotti, Robert King, Josep Pons, i amb les orquestres més prestigioses del país. També cal destacar la seva col·laboració com assessor musical amb el director Ventura Pons en la gravació de fragments pianístics per a la seva pel·lícula *The food of love*.

Actualment prepara l'enregistrament dels tríos de Thomas Breton i els quintets de Conrado del Campo per al segell Naxos, així com una gira de concerts per promocionar la seva última gravació de la integral per a piano del mestre Manuel de Falla.

www.danielligorio.com

8th Barcelona Festival of Song Latin-American & Spanish Vocal Repertoire

Directora: Dra. Patricia Caicedo

PROGRAMA

<i>Sonata en sol menor</i>	P. Antoni Soler
<i>Variacions característiques</i>	Manuel Oltra
<i>Impressions íntimes</i>	Frederic Mompou
Lent	
Andante	
Inquiet	
Agitat	
Ocell trist	
La barca	
Bressol	
Secret	
Gitano inquiet- Ritardant	
<i>Valsos poètics</i>	Enric Granados
Vivace molto	
Melodioso	
Tempo de Valse Noble	
Tempo de Valse Lento	
Allegro humorístico	
Allegretto	
Quasi ad libitum	
Vivo	
Presto	
Tempo de Vals	
<i>Si a Montsalvatge</i> (estrena mundial)	Benet Casablanca
<i>Sonatine pour Yvette</i>	Xavier Montsalvatge
Vivo e spiritoso	
Moderato molto	

www.barcelonafestivalofsong.com