

Fons Palmira Jaquetti
Partitures i documentació de Palmira Jaquetti
Secció de Música
Biblioteca de Catalunya
Agost de 2010

[Identificació](#)

[Context](#)

[Contingut i estructura](#)

[Condicions d'accés i ús](#)

[Documentació relacionada](#)

[Notes](#)

[Llista de components](#)

IDENTIFICACIÓ

Codi(s) de referència: BC, Fons Palmira Jaquetti

Títol: Partitures i documentació de Palmira Jaquetti

Data(es):

Dates de creació: 1935-1973

Dates d'agregació: 1972-1973

Nivell de descripció: Fons

Volum i suport de la unitat de descripció: 6 cm (44 unitats documentals), paper

CONTEXT

Nom(s) del(s) productor(s): [Palmira Jaquetti i Josep M. Razquin i Jané]

Notícia biogràfica: Palmira Jaquetti i Isant (Barcelona, 1895 – Els Monjos, Alt Penedès, 1963), etnomusicòloga, compositora i poeta. Graduada a l'Escola Normal de Barcelona, estudià piano al Conservatori del Liceu i a l'Escola Municipal de Música, on fou alumna de Robert Goberna, Francesc Pujol, Joan Suñé i Sintès i Cristòfol Taltabull. El 1927 acabà la carrera de Filosofia i Lletres com alumna lliure. En 1925-1927 i 1928-1931 participà amb Maria Carbó, Enric d'Aoust i Mercè Porta en les campanyes de recerca de l'Obra del Cançoner Popular, durant les quals recollí unes 10.000 melodies. En aquest sentit les seves memòries de camp resulten un model d'observació.

Història arxivística: Fons custodiat per Josep M. Razquin, subdirector de la Biblioteca de Catalunya durant els anys 1973-1990. El fons inclou un article seu i possiblement la documentació va ser compilada pel mateix senyor Razquin amb motiu de la mort de Palmira Jaquetti

Dades sobre l'ingrés: El fons arribà a la Secció de Música procedent del Servei d'Adquisicions el juny de 2009.

CONTINGUT I ESTRUCTURA

Abast i contingut: El fons conté documentació generada i rebuda per Palmira Jaquetti, així com d'altra generada amb posterioritat a la seva defunció.

Informació sobre avaluació, tria i eliminació: La documentació és de conservació permanent. Només s'han eliminat algunes fotocòpies repetides

Incrementos: No es preveuen increments

Sistema d'organització: La documentació s'ha organitzat en 5 àrees que responen a criteris de classificació tipològica i temàtica

CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

Condicions d'accés: Accés lliure. Els documents es consulten a la Sala de Reserva de la BC.

Condicions de reproducció: S'aplicaran les condicions que determina la Biblioteca de Catalunya per a la reproducció de documents, amb els preus públics establerts

Citació preferent

Citació bibliogràfica recomanada segons si es tracta del fons en general o d'un document:

- BC. Fons Palmira Jaquetti
- BC. M 6920 o M 6920/ [núm. concret del document]

Llengües i escriptures dels documents: Català i castellà

Característiques físiques i requeriments tècnics: El fons no necessita requeriments tècnics especials per a la seva consulta

NOTES

Topogràfics:

M 6920/1 a M 6920/30

CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

Autoria i data:

Montserrat Molina Egea. Secció de Música, agost de 2010

Regles o convencions:

- Aquest instrument de recerca s'ha elaborat seguint les directrius marcades per la pròpia BC per a la descripció de fons personals.
- *Describing archives: a content standard (DACs)*. Chicago: Society of American Archivists, 2004. (revisió del manual de Hensen, l'*APPM*).
- *Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, Subdirecció general d'Arxius i Associació d'Arxivers de Catalunya, 2006.

LLISTA DE COMPONENTS

Obra de creació

[Obra musical impresa](#)

[Harmonitzacions](#)

[Poesies](#)

[Documentació sobre l'edició de les seves obres](#)

Homenatges i textos sobre Palmira Jaquetti

[Obres](#)

[Articles](#)

[Documentació sobre la seva mort](#)

[Homenatges en vida i pòstums](#)

[Fotografies](#)

[Correspondència rebuda](#)

[Vària](#)

INVENTARI

Obra musical impresa

| Autor | Unitats, descripció i data (observacions) | Topogràfic |
|-------------------|--|------------|
| J | | |
| Jaquetti, Palmira | 2 <i>Goigs de Sant Pelegrí Arties</i> / Lletra i música de Palmira Jaquetti Barcelona: Tip. Studium, 1956 Al verso d'un dels exemplars, fragments de música autògrafa | M 6920/1 |
| Jaquetti, Palmira | 1 <i>Goigs de Sant Pelegrí Arties</i> / Lletra i música: Palmira Jaquetti [s.l.]: Obradors Gràfics Mariano Galve, 1953 Fotocòpia | M 6920/2 |
| Jaquetti, Palmira | 1 <i>Mis Canciones</i> / Poesías y música de Palmira Jaquetti; ilustraciones de Elvira Elías 1a ed. [s.l.]: Editorial Juventud, 1943 Dedicatòria autògrafa de l'autora a Lliberata Mas (1946) | M 6920/27 |

Harmonitzacions

| Títol | Unitats, descripció i data (observacions) | Topogràfic |
|----------------------------------|--|------------|
| S | | |
| Selección de canciones navideñas | 1 <i>Selección de canciones navideñas</i> : originales y populares / armonizadas por Palmira Jaquetti Barcelona: [s.n.], 1954. Ex libris autògraf a la portada de Lliberata Mas | M 6920/28 |
| | 1 <i>Selección de canciones navideñas</i> : originales y populares : segundo cuaderno / armonizadas por Palmira Jaquetti Barcelona: [s.n.], 1955. Ex libris autògraf a la portada de Lliberata Mas | M 6920/29 |

Poesies

| Títol | Unitats, descripció i data (observacions) | Topogràfic |
|--------------------|---|------------|
| A | | |
| Amor | 1 <i>Amor</i> . Llibre de Poemes presentats optant al Premi Ciutat de Barcelona 1961 / Palmira Jaquetti 42 f. mecanoscrits amb esmenes manuscrites. Exemplar incomplet, hi ha un fragment de full arrancat | M 6920/6 |
| C | | |
| Cor de la muntanya | 1 <i>Cor de la muntanya</i> . Sense data 14 f. mecanoscrits amb anotació i esmenes manuscrites. Fulls numerats 29-38. Segell de tinta dels Jocs Florals del Círculo Catalán de Madrid | M 6920/7 |

| M | | |
|-------------------------------|---|-----------|
| Muntanya, pau, amor, joia ... | 1 <i>Muntanya, pau, amor, joia ...</i> 1959 Plec de poesies. 77 f. [81 f.] mecanoscrits amb esmenes i anotacions manuscrites Exemplar incomplet, manquen els fulls 2, 41, 46-47, 64-70, però adjunta 2 més que no se sap si estan relacionats | M 6920/8 |
| N | | |
| Nadal | 1 <i>Nadal</i> . 1951 Imprès | M 6920/9 |
| | 1 <i>Nadal</i> . 1952 Imprès | M 6920/10 |
| | 1 <i>Nadal</i> . 1959 Imprès | M 6920/11 |
| Nadal 1953 | 1 <i>Nadal 1953</i> Imprès | M 6920/12 |
| Nadal 1957 | 1 <i>Nadal 1957</i> Imprès | M 6920/13 |
| Nova ofrena | 1 <i>Nova ofrena : poemes</i> . 1959 64 f. mecanoscrits amb esmenes i anotacions manuscrites. Coberta amb anotació manuscrita | M 6920/16 |
| P | | |
| Poema dels anys i del viure | 1 <i>Poema dels anys i del viure</i> . Sense data 6 f. mecanoscrits amb esmenes i anotacions manuscrites, estan numerats del 38-42. Segell de tinta dels Jocs Florals del Círculo Catalán de Madrid | M 6920/17 |
| Sense títol | | |
| | 1 Poesia sense títol, comença: "Em lliga la beutat de cada flor, ...". 1960 Mecanoscrita amb signatura i anotació autògrafes de l'autora. Còpia dedicada al Dr. Carreras Artau i família Fotocòpia | M 6920/14 |
| | 1 Poesia sense títol, comença: "Dematinet me n'anava, ..." [sic]. Sense data Mecanoscrita amb esmenes, anotacions i signatura autògrafes | M 6920/15 |
| | 1 Plec de poesies sense títol. Sense data 21 f. mecanoscrits amb esmenes i afegitons manuscrits. Numerats 4-7, 9-10, 22-24, 26-28, 39-43, 45-48 | M 6920/18 |
| | 1 Plec de poesies sense títol. Sense data 10 f. mecanoscrits amb esmena i anotació manuscrita | M 6920/19 |

Documentació sobre l'edició de les seves obres

| Títol | Unitats, descripció i data (observacions) | Topogràfic |
|-----------------|---|-------------------|
| P | | |
| Pau, joia, amor | 1 Full publicitari amb butlleta de subscripció. Barcelona, 1973 | M 6920/20 |

Obres sobre Palmira Jaquetti

| Autor | Unitats, descripció i data (observacions) | Topogràfic |
|---------------|---|------------|
| M | | |
| Matheu, Roser | 1 <i>Quatre dones catalanes</i> Barcelona: Fundació Salvador Vives Casajuana, 1972 | M 6920/30 |

Articles sobre Palmira Jaquetti

| Autor | Unitats, descripció i data (observacions) | Topogràfic |
|----------------------------------|--|------------|
| R | | |
| Razquin, Josep M ^a | 1 "Adios a Palmira Jaquetti" Dins: <i>Segarra</i> (31 de maig de 1963), p. 5 Fotocòpia | M 6920/3 |

Documentació sobre la mort de Palmira Jaquetti

| Any | Unitats, descripció i data (observacions) | Topogràfic |
|-------------|--|------------|
| 1963 | | |
| | 1 Recordatori de la defunció de Palmira Jaquetti Isant. 8 de maig de 1963 [S.I.]: Seix i Barral, [1963] | M 6920/4 |

Homenatges en vida i pòstums

| Autor | Unitats, descripció i data (observacions) | Topogràfic |
|--|--|------------|
| B | | |
| Barcelona. Central de Biblioteques Populars | 1 Ordre del dia de la reunió mensual. Barcelona, d'octubre de 1974 Ciclostilat. Segell de tinta de de la institució Adjunta: - 1 Full mecanoscrit amb dades biogràfiques sobre Palmira Jaquetti, amb esmenes manuscrites - 3 Fulls manuscrit i mecanoscrit sobre Jaquetti i la seva obra El full manuscrit, autògraf de [José M ^a Rázquin] i el mecanoscrit amb anotacions també autògrafes - 1 Fragment d'obra no identificada que parla sobre Jaquetti, amb esmenes manuscrites i al verso anotació autògrafa [de José M. Rázquin], pàg. 258-263, fotocòpia | M 6920/5 |
| No identificat | | |
| Autor no identificat | 2 Fulls manuscrits amb anotacions diverses sobre un homenatge a Palmira Jaquetti a la Vall d'Aran. Sense data | M 6920/21 |
| Autor no identificat | 1 Sobre amb anotacions manuscrites Al verso capçalera del Foment d'Urbanització i Turisme de Sant Just Desvern | M 6920/22 |

Fotografies

| Any | Unitats, descripció i data (observacions) | Topogràfic |
|----------------------|--|------------|
| 1935 | | |
| Autor no identificat | 1 Fotografia en b/n de Palmira Jaquetti. [1935?] Amb anotació i signatura autògrafa | M 6920/23 |
| Sense data | | |
| Autor no identificat | 1 Fotografia de Palmira Jaquetti amb [Juan] Bote, Joan Pericot i Garcia, Carles Magrinyà, [Manuel] Mateu i Martorell, [Carles] Fages [de Climent], [Jaume] Serra [Hunter], [Maria Carbó], Nuria Llimona [i Raymat], entre altres no identificats. Sense data Al verso anotació manuscrita | M 6920/24 |

Correspondència rebuda per Palmira Jaquetti

| Autor | Unitats, descripció i data (observacions) | Topogràfic |
|-------------------------|--|------------|
| G | | |
| Gilabert Tomás, Cándida | 1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. Sense data | M 6920/25 |

Vària

| Autor | Unitats, descripció i data (observacions) | Topogràfic |
|---|---|------------|
| S | | |
| Sociedad Española de Carburos Metálicos, S.A. | 1 Coberta | M 6920/26 |