

Fons Ricart-Capdevila
Àlbum d'autògrafs del Sindicato Musical de Cataluña
Secció de Música
Biblioteca de Catalunya
Agost de 2010

Informació relativa a la unitat documental

Creador: Sindicato Musical de Cataluña

Títol: Àlbum d'autògrafs del Sindicato Musical de Cataluña

Dates: 1898-1954

Descripció física: 1 àlbum, 108 f. : il. ; 28 cm, dins un estoig de fusta ; 35 cm

Estat de conservació: Els primers folis estan desenquadrats, necessitarà una intervenció de restauració

Nota d'abast i contingut: Àlbum de dedicatòries i signatures autògrafes de músics

Llengües i escriptures dels documents: Català, castellà, francès, alemany, anglès, italià i portuguès

Ubicació: Biblioteca de Catalunya. Dipòsit de Reserva

Topogràfic: M 7131

Informació administrativa

Procedència: Donatiu, Irene Capdevila mitjançant Josep Capdevila, 2010

Codi de referència: Biblioteca de Catalunya, Fons Ricart-Capdevila

Condicions d'accés: Accés lliure. Els documents es consulten a la Sala de Reserva de la BC

Citació preferent: general i abreujada

- Biblioteca de Catalunya, Fons Ricart-Capdevila, M 7131
- BC, M 7131

Característiques físiques i requeriments tècnics: No necessita requeriments tècnics especials per a la seva consulta

Restriccions de reproducció: S'aplicaran les condicions que determina la Biblioteca de Catalunya per a la reproducció de documents, amb els preus públics establerts

Autoria i data de la descripció: Montserrat Molina Egea, Secció de Música, agost de 2010; revisió Rosa Montalt, Secció de Música, 2022

INVENTARI

M 7131	
<i>El Centro Musical a las eminencias del arte.</i> Barcelona, maig de 1898 Àlbum de dedicatòries i signatures autògrafes del Sindicato Musical de Cataluña, datades del 1898 al 1954 108 f., set d'ells en blanc; 28 cm	
Enquadració en pell amb peça d'orfebreria platejada que representa a un cavaller medieval. La portada és un dibuix original a color d'A. Pascual Estoig de fusta amb la inscripció "Sindicato Musical de Cataluña" amb folre de vellut	
Descripció i contingut	
F. 1r	
Nicolau,	Signatura i anotació autògrafes amb fragment de música. 8 de maig de

A[ntoni]	1898
Ferrari, Rodolfo	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Barcelona, 3 de maig de 1898 En italià
F. 2r	
Indy, Vincent d'	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. 9 de novembre de 1898 En francès
Albéniz, Isaac	Anotació i signatura autògrafes amb fragment de música. Sense data
F. 2v	
Colom, Ed.	Anotació i signatura autògrafes. [Post. 16 de març de 1899] En francès
F. 3r	
Haan, Willem de	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Barcelona, 23-25 de març de 1899 En alemany
Mugnone, Leopoldo	Signatura i anotació autògrafes amb fragment de música. Barcelona, 8 de maig de 1899. En italià
F. 4r	
Bretón, Tomás	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Juny de 1899
F. 5r	
Kogel, Gustav F[riedrich]	Fragment de música amb anotació autògraf. Barcelona, 26 [d'octubre] de 1899
Pugno, Raoul	Signatura i anotació autògrafes amb fragment de música. Barcelona, [23] d'abril de 1901 En francès
F.5v	
Crickboom, M[athieu]	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Barcelona, 23 d'abril de 1901 En francès
F. 6r	
Nikisch, Arthur	Signatura i fragment de música autògrafs. Barcelona, 1 de maig de 1901
Rosenthal, Moritz	Signatura i fragment de música autògrafs. Barcelona, 6 de març de 1902
F. 7r	
[Kurnwal, D. Erust?]	Signatura i fragment de música autògrafs. Barcelona, 6 de març de 1902
[Tauruch, Karl ?]	Dedicatòria autògrafa. 19 de març de 1902 En alemany
F. 8r	
Granados, Enric	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Barcelona, 11 de juny de 1902
F. 9r	
Serato, Arrigo	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Barcelona, 16 de febrer de 1903 En italià
F. 10r	
[Risley, Ed. ?]	Signatura i anotació autògrafes amb fragment de música. 14 de març de 1903

	En francès
F. 11r	
Manén, Joan	Signatura i anotació autògrafes amb fragment de música. Sense data
Carreño Tagliapietra, Teresa	Signatura i anotació autògrafa. Barcelona, 14 d'abril de 1903
F. 12r	
Morera, Enric	Dedicatòria autògrafes amb fragment de música. Barcelona, 1903
F. 13r	
Mascheroni, E.	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Barcelona, 1 de gener de 1904 En italià
F. 14r	
[Stayer, Ad./Ed.?)	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. 28 de maig de 1904 En francès
F. 15r	
Pedrell, Felip	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Barcelona, 27 de juliol de 1904
F. 16r	
Rodoreda, José	Dedicatòria autògrafa. 6 de novembre de 1904
F. 17r	
Casals, Pau	Dedicatòria autògrafa. Barcelona, 1904
F. 18r	
Bauer, Harold	Signatura autògrafa amb fragment de música. Barcelona, 2 de novembre de 1904
F. 19r	
Kaehler, Willibald	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. 22 de novembre de 1904 En alemany
F. 20r	
Horszowski, Miec[zyśław]	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Barcelona, 7 de gener de 1906 En francès
F. 21r	
Pahissa Jo, J[auime]	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. 16 de novembre de 1906
F. 22r	
Panderewski, Ignaci Jan	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Barcelona, 9 de maig de 1906 En francès
F. 23r	
Battistini, M[attia]	Dedicatòria autògrafa. Barcelona, 1906
F. 24r	
Mascagni, P[ietro]	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Barcelona, 19 de gener de 1907 En italià
F. 25r	
Wagner, Siegfried	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Sense data En francès

F. 26r	
Maurel, V[ict]or	Dedicatòria autògrafa. Barcelona, 30 d'abril de 1907 En francès
F. 27r	
Strauss, Richard	Signatura autògrafa amb fragment de música. Barcelona, 11 de maig de [1908]
Lassalle, [Jean]	Dedicatòria autògrafa. Barcelona, 7 d'octubre de 1908
F. 28r	
Fernández Arbós, E[nrique]	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Barcelona, abril de 1909
F. 29r	
Lamote de Grignon, J[oa]n	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Barcelona, 14 d'agost de 1910
F. 30r	
Mancinelli, L[uigi]	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Barcelona, 3 de febrer de 1911 En italià
F. 31r	
Villa, Ricardo	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Barcelona, 1 de novembre de 1911 A continuació còpia de l'ofici adreçat pel sindicat a Villa comunicant-li la eliminació del seu nom de l'àlbum d'honor (Barcelona, 11 d'abril de 1916), signen: Pedro Ribalta, José Creus
F. 32r	
Yuste, Miguel	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. 1 de novembre de 1911
F. 33r	
Barrientos, Maria	Dedicatòria autògrafa. 1913
F. 34r	
Beidler, Franz	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Barcelona, 19 de juny de 1913
F. 35r	
Usandizaga, José María	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Barcelona, 19 de maig de 1914
F. 36r	
Padovani, A[lfredo]	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. 13 de gener de 1916
F. 37r	
Rubinstein, Arthur	Dedicatòria autògrafa. Barcelona, octubre de 1916 En francès
F. 38r	
Saco del Valle, Arturo	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Barcelona, 19 de desembre de 1917
F. 39r	
Hess, Otto	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. 27 d'abril de 1920 En castellà i alemany
F. 40r	
Casals, Pau	Dedicatòria autògrafa. Barcelona, 29 de novembre de 1920
F. 41r	

Inghelbrecht, D[ésiré] É[mile]	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Març de 1921 En francès
F. 42r	
Bigot, [Eugène]	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Sense data En francès
F. 43r	
[Massou?], Fernand	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. 27 d'abril de 1922 En francès
F. 44r	
Kowsewitzky, Serge	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Barcelona, 31 de desembre de 1922 En francès
F. 45r	
[Coelho], Alves	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Barcelona, 24 de juliol de 1923 En portuguès
F. 46r	
Weingartner, Felix	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Barcelona, 23 de [febrer] de 1924 En francès
F. 47r	
Stravinsky, Igor	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. 18 de març de 1924 En francès
F. 48r	
Schalk, F[ranz]	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Sense data En francès
F. 49r	
Llobet, M[iquel]	Dedicatòria autògrafa. Barcelona, 19 de març de 1924
F. 50r	
Strauss, Richard	Signatura autògrafa i fragment de música. Barcelona, 18 de març de 1925
Strauss, Franz	Signatura autògrafa. 18 de març de 1925
F. 51r	
Nicolau, A[ntoni]	Signatura autògrafa. [1925 o post.]
F. 52r	
Millet, Lluís	Signatura autògrafa. [1925 o post.]
F. 53r	
Pujol, Francesc	Signatura autògrafa. 18 de març de 1925
F. 54r	
Coates, Albert	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Barcelona, 1926 En anglès
F. 55r	
Prüwer, Julius	Dedicatòria autògrafa. [Març] de 1926 En alemany
F. 56r	
[Dotta?], Giuseppe [T.]	Signatura autògrafa. [1926 o post.]
F. 57r	

Aunós, Eduardo	Signatura autògrafa. [1926 o post.]
F. 58r	
[Rasera], Emilio?]	Signatura autògrafa. [1926 o post.]
F. 59r	
Milans del Bosch, Joaquín	Signatura autògrafa. [1926 o post.]
F. 60r	
[Vives, [Amadeu]	Signatura autògrafa. [1926 o post.]
F. 61r	
Maeztu, Ramiro de	Signatura i anotació autògrafa. [1926 o post.]
F. 62r	
[Jo...? del ...?]	Dedicatòria autògrafa. [1926 o post.]
F. 63r	
Zancada, Práxedes	Signatura autògrafa. [1926 o post.]
F. 64r	
Guridi, J[esús]	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Barcelona, 21 d'abril de 1929
F. 65r	
Vega, Emilio	Dedicatòria autògrafa. Maig de 1929
F. 66r	
Wolff, Albert	Dedicatòria autògrafa i fragment de música. Gener de 1929. En francès. Inclou les signatures autògrafes [d'E. Saur, A. Carlin, A. Pierro, Th. Dress, A. Bailleu], Edouard Delhaye, Petitjean, entre d'altres no identificades
F. 67r	
Villa-Lobos, Heitor	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Barcelona, 23 d'octubre de 1929 En portuguès.
F. 68r	
Mateo, Mario	Dedicatòria autògrafa. Barcelona, octubre de 1929
F. 69r	
Alf. [...yer?].	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. [1929]
F. 70r	
Allende, P[edro] H[umberto]	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Barcelona, 4 de novembre de 1929
F. 71r	
Charpentier, Gustave	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. novembre de 1930 En francès
F. 72r	
Guridi, J[esús]	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Barcelona, 15 d'abril de 1934
F. 73r	
Pahissa, Jaume	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. 26 de juny de 1934

F. 74r	
Comas Solà, J[osep]	Anotació i signatura autògrafes. Barcelona, 28 de gener de 1935
F. 75r	
Sala, Antoni	Dedicatòria autògrafa. 1936
F. 75v	
Sanz Orrio, F[ermín]	Signatura autògrafa i anotació manuscrita. 7 de setembre de 1949 Inclou les signatures de Bernard Sullivan, J[osé] M[ontero Neria] i altres no identificades
F. 76r	
Franco, José M ^a	1 Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Barcelona, 22 de setembre de 1949
F. 76v	
Alemán, J.D.	Anotació i signatura autògrafs amb fragment de música. Barcelona, 22 de setembre de 1949
F. 77r	
Iturbi, José	Dedicatòria autògrafa. 1949
F. 78r	
J. de H[...?]	Dedicatòria autògrafa. 19 d'octubre de 1949
F. 79r	
Victòria dels Àngels	Dedicatòria autògrafa. 23 d'octubre de 1949
F. 79v	
[Markevitch], Igor	Signatura autògrafa. 27 d'octubre de 1949
F. 80r	
Autor no identificat	Dedicatòria autògrafa no identificada. 1 de novembre de 1949 En italià
F. 81r	
[Sempes, He...???	Dedicatòria autògrafa. Novembre de 1949
F. 82r	
[Julliem, Al?]	Dedicatòria autògrafa. Barcelona, 21 de novembre de 1949
F. 82v	
Gamba, Piero	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. 21 d'octubre de 1950 En italià
F. 83r	
Marshall, Frank	Dedicatòria autògrafa. 16 de desembre de 1949
F. 83v	
Cluytens, A[ndré]	Dedicatòria autògrafa. Barcelona, 17 de març de 1951 En francès
F. 84r	
Autor no identificat	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Barcelona, 30 d'abril de 1951
F. 84v	
Villa-Lobos, Heitor	Anotació i signatura autògraf. Barcelona, 1 de juny de 1951 En portuguès
F. 85r	
[Lluís ...?]	Anotació i signatura autògrafes. 6 de maig de 1951
Estrada, J[uan]	Dedicatòria autògrafa. 26 de julio de 1951

F. 86r	
Guerrero, Jacinto	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Barcelona, 1951
F. 87r	
[Kroment, L. de?]	Dedicatòria autògrafa. Barcelona, 3 de juny de 1951 En francès
F. 88r	
[Moreu Com...?], F.	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Barcelona, 1951
F. 89r	
Annovazzi, Napoleone	Dedicatòria autògrafa. Barcelona, 16 d'octubre de 1951
F. 90r	
Autor no identificat	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Barcelona, 17 d'octubre de 1951 En alemany
F. 91r	
Hynd, H.	Anotació i signatura autògrafes. 12 de gener de 1952 En anglès
Lander, Clapham	Anotació i signatura autògrafes. [12 de gener de 1952] En anglès
Hynd, John B.	Signatura autògrafa. [12 de gener de 1952] En anglès
Autor no identificat	Dedicatòria autògrafa. 12 de gener de 1952
F. 92r	
Cortot, A[lfred]	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. 1 de març de 1952 En francès
[Ruedas, J.P. ?], director gerent de la Compañía del Gramófono-Odeón	Dedicatòria autògrafa. Barcelona, 4 de juny de 1952
F. 93r	
Heetfeld, Ernst Georg	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Barcelona, 16 de juny de 1952 En alemany
F. 93r-93v	
Autor no identificat	Dedicatòria autògrafa. 16 de gener de 1952 En italià. Inclou signatures autògrafes de A[drián] Dante, Felice Fugazza, G[ervasio] Marcosignori, [Ruggero Stella], [J.] Rodríguez, [Amilio Balicca, M ^a Clara Marchi Balicca, vda. Pirrati], [...?] Perotti Torti, i altres no identificades
F. 94r	
Pezzi, Carlo	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Barcelona, 15 d'agost de 1952
F. 95r	
Querol, Leopoldo	Dedicatòria autògrafa. Barcelona, 21 de setembre de 1952

F. 96r	
[Coleman, Robert]	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música". 20-28 de setembre [de 1952] En francès
F. 97r	
Autor no identificat	Dedicatòria autògrafa. 18 d'octubre de 1952
F. 97v	
Wallenstein, Alfred	Dedicatòria autògrafa. 18 d'octubre de 1952 En anglès
F. 98r	
Fernández-Cid, Antonio	Dedicatòria autògrafa. 20 de gener de 1953
F. 99r	
Campoli, Alfredo	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. 13 de maig de 1953 En italià
F. 100r	
Schuricht, Carl	Dedicatòria autògrafa. Novembre de 1953
F. 100v	
Méndez, Rafael	Dedicatòria autògrafa amb fragment de música. Barcelona, agost de 1954
F. 101r	
Cugat, Xavier	Autocaricatura i dedicatòria autògrafa. Barcelona, 25 d'agost de 1954
F. 101v	
Bolet, Alberto	Dedicatòria autògrafa. Barcelona, novembre de 1954
F. 102-108	
	Folis en blanc