

Concert
La meva producció per a piano
Obres significatives
Antoni Besses



Dimarts 28 de novembre, a les 20:30 h

Sala de Llevant - Biblioteca de Catalunya
(carrer de l'Hospital 56 - Barcelona)

Biblioteca de Catalunya
Carrer de l'Hospital 56 - 08001 - Barcelona
Tel. 93 270 23 00 - A/e: bustia@bnc.cat
www.bnc.cat
De dilluns a divendres, de 9h a 20 h
Dissabtes, de 9 a 14 h

ANTONI BESSES

Antoni Besses és considerat un dels músics més rellevants en el panorama musical, tant d'interpretació com creatiu, dins la segona meitat del segle xx. Sempre acompanyat de grans mestres, rep els millors elogis per part d'ells (Gibert Camins, Sancan, Jolivet, Ginastera, Copland...) sense oblidar col·legues i col·laboradors de la talla d'Aldulescu, Blacher, Cervera, Comellas, Comissiona, de Larrocha, Graubin, Henkel o Markevitch.

Com a pianista obté nombrosos premis i guardons: primer premi a l'**Institut Francès de Barcelona**, **Premi Maria Barrientos**, primer premi "**Dragón de Plata**" en el Concurs Internacional de Santa Cruz de Tenerife, finalista al Concurso Internacional "**Viña del Mar**" (Xile). Cal remarcar la seva tasca com a director: guanya el primer premi de **Direcció d'Orquestra** a la ciutat d'Anvers. Actua en les sales i orquestres més prestigioses d'Europa i l'Amèrica del Nord, amb un repertori extensíssim en el que cal destacar l'aportació de la música actual i de les seves pròpies obres.

Té una personalitat inquieta i polifacètica i també realitza assíduament tasques en pedagogia. A més del seu càrrec com a catedràtic de l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC), destaquen les seves màster classes impartides a Madrid, Varsòvia, Quèbec, Kuhmo, Chateau Pitray, Yaoundé i Douala.

Alterna una activitat concertística de més de mil concerts arreu del món amb nombrosos enregistraments (40 CD) que inclouen diverses integrals com la de Blancafort, Mompou, Falla i Turina; i ha treballat recentment en les integrals de Bach i del Pare Soler.

Per acabar, cal també destacar la seva faceta de compositor amb més de 200 obres escrites, a més de la creació d'una òpera i d'un tercer concert per a piano i orquestra.

PROGRAMA

LA MEVA PRODUCCIÓ PER A PIANO OBRES SIGNIFICATIVES

2 PRELUDIS I DANSES

SUITE PER A INFANTS "Jocs i altres"

Els soldadets de plom
El gronxador
La nina melangiosa
El tren desenfrenat
Robots de vidre

RITMES I, II, III, 1V (4 Estudis rítmics)

3 PRELUDIS MÍSTICS

SONATINA "Contractio"

3 moviments

Totes les obres seran comentades abans de ser interpretades