

濱口典子ピアノリサイタル

RECITAL DE PIANO **Michiko Hamaguchi de Saiga**



Biblioteca de Catalunya
Carrer de l'Hospital 56 - 08001 - Barcelona
Tel. 93 270 23 00 - A/e: bustia@bnc.cat
www.bnc.cat
De dilluns a divendres, de 9h a 20h
Dissabtes, de 9h a 14h

Dijous 5 d'abril de 2018, a les 20.30h
Sala de Llevant - Biblioteca de Catalunya
(Carrer de l'Hospital, 56 - Barcelona)

PRIMERA PART

De “Goyescas”

Los requiebros

Coloquio en la reja

El fandango de candil

Quejas, o la maja y el ruiseñor

El pelele

Enrique Granados

SEGONA PART

Preludio (Asturias)

Granada

El puerto - Cádiz

Horai - Balada japonesa

Danza española nº1

Danza ritual del fuego

Isaac Albéniz

Ricard Lamote de Grignon

Manuel de Falla

MICHIKO HAMAGUCHI DE SAIGA

Començà els seus estudis de piano de molt jove i els continuà a la Universitat de Música de Musashino, a Tòquio, on obtingué el doctorat en interpretació pianística.

Així mateix, estudià clavicèmbal a la Universitat de Kunitachi, a Tòquio.

La seva passió per la cultura espanyola la portà a freqüentar el curs internacional de Santiago de Compostela durant més de deu anys.

Entre les seves experiències musicals a Espanya destaquen actuacions com l'estrena de “Preludios” compostos per S. Báez i dedicats a ella en particular, el recital a Còrdova, emès pels mitjans de comunicació a Andalusia i també concerts a Tenerife, Zamora i Santiago de Compostela. Ha obtingut el premi “Andrés Segovia” en “Música a Compostela”.

Li ha estat atorgada una beca per part del govern espanyol.

Es dedica amb passió a la difusió de la música espanyola al Japó, tot oferint recitals i impartint classes d'interpretació.

És gerent i membre fundador de la “Sociedad Japonesa de Música Española para Piano”.

Actualment és professora a la Universitat de Showa, a Tòquio i pianista acompanyant de les companyies d'òpera Nikikai i Fujiwara, al Japó.