

\* En el 2011 completó una clínica de atención rural que lleva por nombre “Karí owáame”. Es una unidad de servicio de primer auxilio para la comunidad. Aún, se buscan donativos para equipar la clínica adecuadamente.

\* En el 2012 completó una pista de aterrizaje para emergencias cuando hay que evacuar pacientes para que tengan atención médica especial.

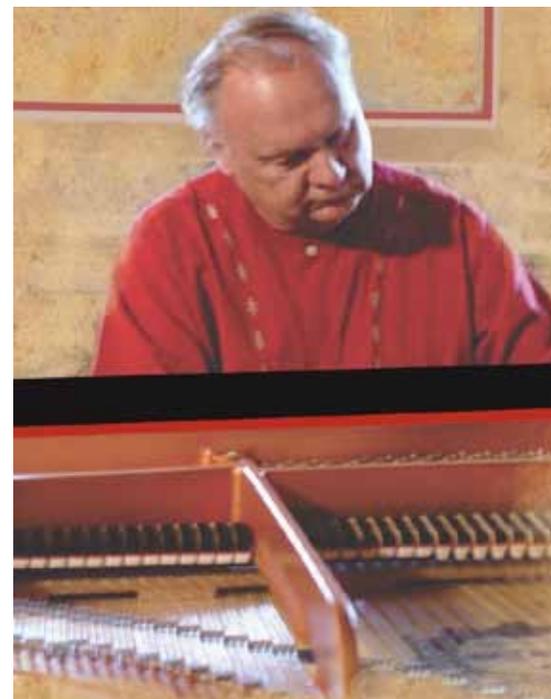
\* En el 2013 fundó una escuela de Kinder que incluye los primeros tres años de primaria para los niños de la comunidad Rarámuri de Munérachi, Municipio de Batopilas, Chihuahua. Este proyecto también se mantiene en pie a través de las entradas de los conciertos.

En el año 2013, celebró los 45 años de conciertos por América, Europa y Asia. Se le ha dedicado un documental producido por USHAUAIA y canal 5 de París “*Le pianiste de la sierra madre*”. Cuenta con una larga trayectoria de conciertos salas importantes de todo el mundo, así como varias grabaciones.



## Concierto

# *Romayne Wheeler*



Jueves, 09 de junio de 2016, a las 20:00 h  
Arxiu Joan Maragall  
(C/Alfons XII, 79, Barcelona)

## Programa

### Felix Mendelssohn Bartholdy

*Rondo Capriccioso, Opus 18*

### Franz Liszt

*Leyenda de San Francisco de Paule caminando sobre las olas*

### George Gershwin

*Rhapsody in Blue (partitura original de piano)*

### Romayne Wheeler

*Canto de cuna para mi gatita*

*Huapango del Álamo*

*Los cuatro puntos cardinales de la cruz prehispánica Rarámuri*

*Kórima, Contento compartiendo - Pastorale*

*Kiríame, Sereno y humilde - Cajita de música*

*Ganíriame, Feliz - Danza de las mariposas*

*Iwiga, El Aliento Eterno - Vuelo del águila*

### Francisco Tarrega / Romayne Wheeler

*Recuerdos de la Alhambra*

## Romayne Wheeler

Nace en el año 1942, St. Helena (California-USA) y actualmente reside en México. Pasó su niñez en Latinoamérica, y recibió una educación musical básica de sus padres. En 1960 se traslada a Austria, donde estudió piano y composición durante 12 años. Terminó su diplomado como compositor en la Universidad de Música de Viena y en 1972 se graduó como concertista en el conservatorio de la misma ciudad.

En el 1972 comenzó sus estudios de la música de los nativos indígenas de Norte América visitando algunas comunidades indígenas anualmente, como por ejemplo los Hopi (Arizona), para realizar un archivo en Viena. En el 1980 visitó la comunidad Tarahumara (Rarámuri), grupo indígena en el norte de México, donde estudió su música y cultura por temporadas anuales. Wheeler descubrió que las necesidades y dificultades de la comunidad Tarahumara son tan desafiantes que requieren que él resuma sus actividades tocando conciertos alrededor del mundo para recaudar los fondos necesarios para financiar los proyectos en pro de la comunidad Rarámuri. Hoy día, él realiza varias giras anuales por México y alrededor del mundo para poder apoyar su pueblo adoptivo:

\* En el 2010 establece una Acción Civil en México -“El pianista de la sierra Rarámuri, A. C.”- para las necesidades de los Rarámuri.