

**Fotografies documentals al voltant de 1910 procedents
d'agències gràfiques, d'Argus Photo Reportage
Biblioteca de Catalunya. Unitat Gràfica
Novembre de 2007**

[Informació relativa a la unitat documental](#)

[Informació administrativa](#)

- [Procedència](#)

[Nota d'abast i contingut](#)

[Llista de components](#)

Informació relativa a la unitat documental

Creador: Biblioteca de Catalunya, Unitat Gràfica, Arxiu Fotogràfic.

Títol: Fotografies documentals al voltant de 1910 procedents d'agències gràfiques d'Argus Photo Reportage.

Descripció física: 26 fotografies.

Ubicació: Unitat Gràfica, c. Hospital, 56 Barcelona.

Resum: Reportatge fotogràfic procedent d'agències gràfiques de temàtica històrica i social de principis del segle XX d'Argus Photo Reportage.

Informació administrativa

Procedència: Donatiu

Nota d'abast i contingut

El reportatge fotogràfic i documental d'Argus Photo Reportage aplega 26 positius fotogràfics en paper de vaixells de guerra, monuments, terratrèmol d'Itàlia..., etc.

Llista de components

Identificació	Descripció	Any
	De la 376 a la 393 són fotografies d' Argus Photo Reportage	
377-03	Els vaixells de guerra mes nous de la Marina Alemanya: “croiseur-cuirassé bluecher”	19--

377-04	Els vaixells de guerra més nous de la Marina Alemanza: “petit croiseur Mainz”	19--
377-05	Els vaixells de guerra més nous de la Marina Alemanza: “petit croiseur Emden”	19--
378-06/07	Detall d'una góndola artística	19--
378-08	Venècia	19--
379-09	Reproducció del David de Michelangelo a la “Palais de la Signoria” de Florència que substitueix l'esultura original. (1504) retirada el dia 13 de juliol de 1873 per qüestions de deteriorament.	19--
380-10/12	Treballs de reconstrucció de la “Campanile” de la plaça de San Marcos a Venècia l'1 de maig de 1910.	1910
381-13 382 14-15	Treballs de reconstrucció de la “Campanile” de la plaça de San Marcos a Venècia l'1 de maig de 1910.	1910
383-16	Monument a William Shakespeare de l'escultor Renato Cattani sobre la tomba de Romeu i Julieta, inaugurat a Verona al 30 d'octubre de 1910 (fotografia publicada a la “Ilustració Catalana”, 13 novembre 1910, núm. 388)	19--
384-17	Monument a Mille de l'escultor Eugenio Baroni (1888-1935), inaugurat el 5 de maig de 1915, inspirat amb els primers mots de l'himne de Garibaldi “si levano i morti...”	19--
385-18	La nova Messine: conjunt de barraques alemanes.	19--
386-19	La nova Messine: el dia de les eleccions legislatives davant de l'ajuntament i l'oficina de policia provisionals.	19--
387-20	Una de les erupcions de l'Etna amb els dos cràters fumejant (fotografia publicada a la “Ilustració Catalana” el 3 d'abril de 1910, núm. 356)	1910
389-21	Vista de Calitri (a prop d'Avellino), poble de la Campània italiana, que el 1910? fou pràcticament destruït per un terratrèmol.	19--
390-22	Calitri?	19--
391-23	Barca amb home remant i tres corbs marins, el del mig amb les ales esteses per assecar-se al sol. Al fons es veuen dues barques.	19--
391-24	Corbs marins descansant ran d'aigua a sobre d'unes barques tombades. Una persona asseguda.	19--
391-25	Tres dones i dos homes amb vestits tradicionals.	19--

391-26	Un dels homes i dues dones de la fotografia anterior preparant algun menjar o beguda típic amb uns cossis de fusta. La dona del mig sosté unes balances.	19--
392-27	Vista interior de la capella lateral d'una església. Enfront es veu el púlpit, una gran làmpada, i una cadira en un terra enrajolat.	19--
393-28	Embarcacions. Es llegeix: "Arbuckle Bros."	19--