

JOAN LAMOTE DE GRIGNON

Neix a Sant Gervasi de Cassoles, Barcelona, el 7 de juliol

Primers estudis musicals amb Josep Abarcat

Continuació dels estudis musicals al Conservatori del Liceu

Exerceix com a professor de música al Conservatori del Liceu i s'inicia en la composició amb el mestre Antoni Nicolau

Es casa amb Florentina Ribas i Mallol, alumna de cant del Conservatori del Liceu

Exerceix com a professor a l'Escola Municipal de Música de Barcelona

Deixa el càrrec al Conservatori del Liceu

Assumeix la direcció de l'Orquestra de l'Associació Musical de Barcelona

1872

1879

1887

1890

1893

1896

1899

1902

Neix a
Barcelona
el 25 de
setembre

RICARD LAMOTE DE GRIGNON

JOAN LAMOTE DE GRIGNON

Deixa el càrrec a l'Escola Municipal de Música de Barcelona

Funda, amb altres, i dirigeix l'Orquestra Simfònica de Barcelona, amb el suport d'Eusebi Bertrand i Serra

Dirigeix la Filharmònica de Berlín

Assumeix la direcció de la Banda Municipal de Barcelona

Assumeix la direcció del Conservatori del Liceu

Compon la Missa per al casament del seu fill

Extinció de l'Orquestra Simfònica de Barcelona

1909

1910

1913

1914

1917

1919

1923

1924

Exerceix com a violoncel·lista i percussionista a la Banda Municipal de Barcelona

Exerceix com a violoncel·lista a l'Orquestra del Liceu

Compon *Engrunes*, la seva primera obra

Es casa amb Montserrat Coll
Treballa a una fàbrica de rotlles de pianola

RICARD LAMOTE DE GRIGNON

JOAN LAMOTE DE GRIGNON

Deixa el càrrec al Conservatori del Liceu

1925

Compon *Nupcial*, obra dedicada a la seva esposa Montserrat en el primer aniversari de casament

Contrau una neuràlgia que li ocasiona greus problemes de vista

Neix la seva filla Núria

Dirigeix la Filharmònica de Berlín

1926

Exerceix com a percussionista a la Banda Municipal de Barcelona

La Banda Municipal de Barcelona, que dirigeix des de 1914, es convidada a fer una gira per Alemanya

1928

Compon el ballet *El Ruso*, la seva primera obra orquestral

Assumeix la sots-direcció de la Banda Municipal de Barcelona i la direcció de l'Orquestra Municipal de Girona

Estrena de l'obra *Boires*, sota la direcció de Pau Casals, al Palau de la Música

1932

1935

Finalitza l'etapa com a director de l'Orquestra Municipal de Girona

Forma part del comitè organitzador i del jurat del Festival de la Societat Internacional per la Música Contemporània de Barcelona

1936

Estrena de l'obra *Joan de l'Ós*, al Palau de Belles Arts, i es consagra com a compositor de categoria internacional

Estrena de *Cartell simfònic*, obra desapareguda amb motiu de la polèmica generada al seu voltant

RICARD LAMOTE DE GRIGNON

JOAN LAMOTE DE GRIGNON

És depurat de la Banda Municipal de Barcelona

Es jubila de manera forçada

Funda, amb altres, i dirigeix l'Orquestra Municipal de València

Es casa amb Marcela Durand, després d'haver perdut per malaltia a la seva esposa Florentina

Deixa la direcció de l'Orquestra Municipal de València

Retorna a Barcelona

Mor a Barcelona l'11 de març, sense cap homenatge ni reconeixement especial

1939

1941

1942

1943

1946

1947

1949

Estrena de l'obra *Quatre petites pastorals* per a orquestra a Girona. Premi Enric Granados per la versió de cambra de l'obra

És detingut per l'estrena del *Cartell Simfònic*, obra considerada contestatària

És depurat de la Banda Municipal

Marxa a València

Assumeix la sots-direcció de l'Orquestra Municipal de València

Estrena de l'obra *Fantasia sobre temes de Josep Serrano* a València

Es prorroga el seu contracte amb l'Orquestra Municipal de València fins que torna a Barcelona, l'any 1949

Premi Mare de Deu de Montserrat per l'obra *Sant Lluch*

RICARD LAMOTE DE GRIGNON

JOAN LAMOTE DE GRIGNON

1951

Guanya el Premi Ciutat de Barcelona per *Enigmes*

Inici de la composició de més de vint bandes sonores amb la seva participació a la pel·lícula *Parsifal*

1956

Assumeix la direcció de la Banda Municipal de Barcelona

1957

Esdevé sots-director de l'Orquestra Municipal de Barcelona fins a la seva mort, amb Eduard Toldrà com a director principal. Per al concurs de la plaça es presenta amb el *Preludi i mort d'Isolda* de Richard Wagner

Guanya el Premi Santa Llúcia de Joventuts Musicals amb l'obra *Toccata*

1959

Rep el Premi Liceu per l'obra *Ofrenda*

1962

Compon *Càntic dels càntics*, la darrera obra, dedicada a la seva esposa

Mor el 5 de febrer. El funeral, es desenvolupa discretament

RICARD LAMOTE DE GRIGNON