

EXPOSICIÓ: **DE MONTMARTRE A MONTPARNASSE: ARTISTES CATALANS A PARÍS 1889-1914**

ORGANITZADOR: MUSEU PICASSO

SEU: MUSEU PICASSO - BARCELONA

COMISSARI: VINYET PANYELLA I ELISEU TRENC

COORDINADOR: MARIONA TIÓ

DATES EXPOSICIÓ: 21/11/2024 - 30/03/2025

LLISTA DE DOCUMENTS

UNITAT BIBLIOGRÀFICA – Unitat Gràfica

1. [XVII.5 M R.E. 25626](#)

Títol: IX – [Pallasos i gossets ensinistrats]

Autor/a: Roig, Pau 1879-1955

Publicació/Producció: [maig-juny 1989]

Format: 1 làmina : col. ; 50 x 38,1 cm

2. [XVII.5 M R.E. 25626](#)

Títol: X – [Gimnastes]

Autor/a: Roig, Pau 1879-1955

Publicació/Producció: [maig-juny 1989]

Format: 1 làmina : col. ; 50,20 x 38 cm

3. [XVII.5 M R.E. 25626](#)

Títol: XI – [Cavallistes de circ]

Autor/a: Roig, Pau 1879-1955

Publicació/Producció: [maig-juny 1989]

Format: 1 làmina : col. ; 50 x 38,1 cm

4. [XVII.5 M R.E. 25626](#)

Títol: XVI – [Domadora de cavalls]

Autor/a: Roig, Pau 1879-1955

Publicació/Producció: [maig-juny 1989]

Format: 1 làmina : col. ; 50,2 x 38,1 cm

5. [096-8-266](#)

R- 593621 / 096-8-266

CB. 1002350748

Títol: 5 heures : la rue du Croissant

Autor/a: [Fèvre, Henry, 1864-1937 .](#)

Autoria addicional: [Beltrand, Tony, 1847-1904](#)

Col·lecció: Col·lecció normalitzada : [Minutes Parisiennes](#)

Publicació/Producció: Paris : Société d'Éditions Littéraires et Artistiques : Librairie Paul Ollendorff, 1901

Format: 116 p. ; 15,5 x 12 x 1 cm

EXPOSEN: Coberta

Altres ex a la BC: NO

Altres ex fora de la BC: NO

6. [096-fol-612](#)

CB 10001002823049

Títol: Les Opinions de M. Jérôme Coignard

Autor/a: [France, Anatole, 1844-1924, autor](#)

Autoria adicional: Tournebroche, Jacques ; Jou, Louis, 1882-1968 gravador.

Cent bibliophiles, editor

Publicació/Producció: Paris : Les Cent Bibliophiles, 1914. Paris : G. de Malherbe et Cie.

Format: 234,[1] pàgines : il·lustracions boix en tinta negra i vermella; 31 x 23,7 x 3 cm

Notes: Tipografia Cochin.

Al colofó: "Achevè d'imprimer le 31 Decembre 1914, chez G. de Malherbe et Cie., avec les caractères Cochin cées pour ce livre par G. Peignot; les bois de Louis Jou tirès par Emile Féchet; sous la présidence et par les soins de Eugène Rodrigues"

Ornamentació i caplletres xilogràfiques.

73 boixos de Louis Jou, dels quals 24 a tota plana, varen ser gravats el 1911, signa Jou o amb l'anagrama LJ, ornamentació i caplletres xilogràfiques

Justificacio de tiratge: 130 exemplars numerats

Nota: Amb estoig

EXPOSEN: Doble pàgina amb portada i frontispici

Altres ex a la BC: NO

Altres ex fora de la BC: NO

7. [096-8-418](#)

R. 593647 / 096 (Roi) Lou-8

CB 1002351187

Títol: La femme et le pantin

Autor/a: [Louÿs, Pierre, 1870-1925.](#)

Autoria adicional: [Riom, il. Roig, Pau, 1879-1955.](#)

Col·lecció: Col·lecció normalitzada : [edition d'art](#)

Publicació/Producció: Paris : H. Piazza & Cie., 1903

Format: 229 p., [161] f. de lám., [6] p. : il. ; 24 x 18 x 5,5 cm

Nota: Exemplar amb 3 dibuixos originals després de la portada, Làmines amb proves amb una i varies tintes de los il. i ornaments del text, Relligadura en mosaic de pell signada per Cruel. Ex-libris de pell i daurat.

EXPOSEN: Portada, làmina

Altres ex a la BC: NO

Altres ex fora de la BC: NO

8. [096-Fol-410](#)

R. 593648 / 096 Roi-Fol

CB 1002353519

Títol: [Album factici que conté 51 làms. pintades a l'oli corresponents a l'edició original de La femme et le pantin de P. Louÿs editada a Paris per H. Piazza & Cie. de 1903

Autor/a: [Roig, Pau, 1879-1955.](#)

Publicació/Producció: [S.l : s.n, 1903?]

Format: 1 àlbum col. ; 39,5 x 33 x 3 cm

EXPOSEN: làmina 4

Altres ex a la BC: NO

Altres ex fora de la BC: NO

ÍTEMS UG : 8

UNITAT BIBLIOGRÀFICA – Col·leccions Generals

9. [A-75-8º/102](#) R. 50066 CB. 10001002840157

Títol: Méditations esthétiques : les peintures cubistes

Altres títol: [Méditations Eshétiques] Les peintres cubistes

Autor/a: Apollinaire, Guillaume, 1880-1918.

Publicació/Producció: Paris : Eugène Figuiere et Cie, editeurs, 1913

Edició: 5e éd.

Format: 84 p. : il. 24 x 36,5 x 2 cm

EXPOSEN: Portada

Altres ex a la BC: NO

Altres ex fora de la BC: NO

10. [2015-8-8872](#) R. Rubió-6785 CB 1002504749

Títol: Josep Oller i la seva època : l'home del Moulin Rouge

Autor/a: Canyameres, Ferran, 1898-1964.

Col·lecció: Col·lecció normalitzada : Biblioteca biogràfica catalana ; 17

Publicació/Producció: Barcelona : Aedos, DL 1959

Identificador: DL B. 3106-1959

Format: 334 p., XX p. làm. : il. ; 22,5 x 16x 3 cm

Nota: Enquadernació en tela. Conserva sobrecoberta de paper. Ex-libris: 'Doct. Georgii Rubió et Balaguer'. Llegat Jordi Rubió i Balaguer. Llegat Jordi Rubió i Balaguer

EXPOSEN: Sobrecoberta

Altres ex a la BC: Sí (2006-8-5938; 2006-8-5771; 98-8-4392; 98-8-2008)

Altres ex fora de la BC: Sí (Diversos)

11. [98-8-4392](#) R. 347863 CB 1001687825

Títol: Josep Oller i la seva època : l'home del Moulin Rouge

Autor/a: Canyameres, Ferran, 1898-1964.

Col·lecció: Col·lecció normalitzada : Biblioteca biogràfica catalana ; 17

Publicació/Producció: Barcelona : Aedos, DL 1959

Identificador: DL B. 3106-1959

Format: 334 p., XX p. làm. : il. ; 22,5 x 30,5 x 3 cm

Nota: Enquadernació en tela. No conserva sobrecoberta de paper.

EXPOSEN: obert pàg. 225

Altres ex a la BC: Sí (2006-8-5938; 2006-8-5771; 2015-8-8872; 98-8-2008)

Altres ex fora de la BC: Sí (Diversos)

12. [2008-8-1995](#) CB. 1001694935

Títol: Diario de un estudiante en Paris

Autor/a: Gaziol, 1887-1964.

Autoria adicional: Fons Joan Salvat (Biblioteca de Catalunya)

Publicació/Producció: Barcelona : Estudio, 1915

Format: XIV, 362 p. ; 21 x 14, 5 x 3,3 cm

Nota: Enquadernació en paper malmesa, falta coberta posterior. Òxid i en barbes.
Anotacions ms. datades '28-12-15 i signatura de J. Salvat'. Ex-libris: 'Joan Salvat'. Fons
Joan Salvat.

EXPOSEN: Coberta

Altres ex a la BC: Sí (83-8-11043; 96-8-2748)

Altres ex fora de la BC: Sí (Diversos)

13. [98-8-4387](#)

R. 400204

CB. 10001002687930

Títol: Mitja vida de teatre : memòries

Autor/a: Gual, Adrià, 1872-1943.

Autoria adicional: Serrahima, Maurici, 1902-1979, pr.

Col·lecció: Col·lecció normalitzada : Biblioteca biogràfica catalana ; 26

Publicació/Producció: Barcelona : Aedos, DL 1960

Identificador: DL B. 11653-1960

Format: 356 p., [10] f. de làm. : il. ; 22 x 32 cm

Notes: Índex

Enquadernació en tela, manté sobrecoberta de paper.

EXPOSEN: Obert portada

Altres ex a la BC: Sí (Foi-8-1758; 2005-8-11089; 98-8-2170; mrgll-BCrit.929Gual,A)

Altres ex fora de la BC: Sí (Diversos)

14. [83-8-12278](#)

R. 393180

CB 1002349079

Títol: Trasplantades : poesies franceses contemporànies

Autoria adicional: Guanyabéns, E. (Emili), 1860-1941, trad.

Pérez-Jorba, J. (Joan), 1878-1928, prol.

Col·lecció: Biblioteca popular de "L'Avenç" ; 111

Publicació/Producció: Barcelona : L'Avenç, 1910

Identificador: DL B. 3106-1959

Format: XLVIII, 119 p. ; 19,5 x 26 x 1,80 cm

Nota: Enquadernació de tela. Edició en paper de fil. Ex-libris de Leandre Cervera. S'ha fet d'aquesta obra un tiratge especial de 50 exemplars en paper satinat, i un altre de 100 en paper de fil.

EXPOSEN: Portada

Altres ex a la BC: Sí (3-III-38, 10-IV-90)

Altres ex fora de la BC: Sí (BMVB)

15. [2008-8-34917](#)

CB 1001800830

Títol: Sota'l cel de Paris

Autor/a: Maseras, Alfons, 1884-1939 .

Publicació/Producció: Barcelona : Tip. "L'Avenç", 1910

Format: 86 p. ; 20,5 x 28,5 x 1,5 cm

Nota: Enquadernació en tela verda. Segell de goma: 'Biblioteca de J. Gibert' a portada.

EXPOSEN: Portada

Altres ex a la BC: Sí (A 83-8-4059; 1998-8-7970; 2008-8-34917; 83-8-12517)

Altres ex fora de la BC: Sí (Diversos)

16. [83-8-12761](#) R. 393850 CB 10001002840159

Títol: Escenes de la vida bohemia

Autor/a: Murger, Henri, 1822-1861.

Autoria addicional : Lluelles, Enric, 1885-1943.

Rusiñol, Santiago, 1861-1931.

Col·lecció: Col·lecció normalitzada : Obres Selectes (Antoni López)

Publicació/Producció: Barcelona : Antoni López, [19--?]

Format: 299 p. ; 18,2 x 16 x 3 cm

EXPOSEN: Portada

Altres ex a la BC: Sí (83-8-9179)

Altres ex fora de la BC: Sí (CCUC: 2 exemplars ANC i BAB)

17. [60-8-65](#) R. 275680 CB 10001002840158

Títol: Notas y dibujos : estudio de la Exposición de París

Autor/a: Pellicer, Josep Lluís, 1842-1901.

Continguts: Conté: T.1. De Barcelona a París ; T.2. En París. Monumentos, tipos y costumbres de Francia

Col·lecció: Col·lecció normalitzada : Biblioteca de La vanguardia ; 3-4

Publicació/Producció: Barcelona : La Vanguardia, 1891

Format: 2 v. : il. ; 16 x 20 cm

Notes: A la part superior: Regalo a sus suscriptores

Enquadernació en tela verda. Ex libris Pedro Font y Puig 1961

Restriccions d'accés : Obra de domini públic

EXPOSEN: Portada

Altres ex a la BC: Sí (2019-8-15681; 97-8-1720)

Altres ex fora de la BC: Sí (Diversos)

Digitalitzat a la MDC: [Notas y dibujos : estudio de la Exposición de París - Llibres impresos segles XVIII-XX \(MNAC\) - Memòria Digital de Catalunya \(csuc.cat\)](#)

18. [83-8-22997](#) R.498992 CB 1798226036

Títol: Poemes

Autor/a: Pérez-Jorba, J. (Joan), 1878-1928.

Autoria addicional: Fons ENHER (Biblioteca de Catalunya)

Publicació/Producció: Barcelona : L'Avenç, 1913

Format: 263 p. ; 19 x 24 x 3 cm

Notes: Enquadernació en tela verda. Taques d'òxid. Dedicatòria manuscrita de l'autor a Sr. D. Cebrià Montoliu al verso de la portada. Segell de goma: 'Donatiu ENHER'.

Restriccions d'accés: Obra de domini públic

EXPOSEN: Dedicatòria pàgina de cortesia

Altres ex a la BC: Sí (83-8-22900; 83-8-13065)

Altres ex fora de la BC: Sí (AHCB)

19. [83-8-11387/3](#) R.372274 CB 10001002616438/3

Títol: Desde el molino

Autor/a: Rusiñol, Santiago, 1861-1931.

Col·lecció: Biblioteca de La vanguardia ; 18

Publicació/Producció: Barcelona : Tipografía "L'Avenç", 1894

Format: 162 p. ; 20,5 x 32 x 2 cm

Nota: Regalo a los suscriptores de la "Vanguardia" Correspondiente al 2n semtr de 1892

Notes: Enquadernació holandesa. Taques d'òxid. Relligat amb: Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya, 1931, n. 435 i El jardí abandonat 7 ; Rusiñol, S.; Gay, J. Barcelona : Tip. L'Avenç. 1900. Ex - libris de Leandre Cervera.

EXPOSEN: Pàgina 3 de: Desde el Molino

Altres ex a la BC: Sí (83-8-1610)

Altres ex fora de la BC: Sí (AHCB)

20. [2010-8-22649](#)

CB 1002191892

Títol: Fulls de la vida

Autor/a: Rusiñol, Santiago, 1861-1931.

Col·lecció: Biblioteca de La vanguardia ; 18

Publicació/Producció: Barcelona : Tipografia "L'Avenç", 1898

Format: 269 pàgines : il·lustracions ; 20,5 x 16 x 2,2 cm

Nota: Enquadernació en cartoné i el llom de tela marró. Coberta de paper estampada.

formats addicionals : Reproducció digital disponible a: MDC

EXPOSEN: Coberta

Altres ex a la BC: Sí (096-8-642; 83-8-1592; mrgll-JMG 955)

Altres ex fora de la BC: Sí (diversos)

21. [7-8-557](#)

R.409125

CB 10001002840161

Títol: Impresiones de arte

Autor/a: Rusiñol, Santiago, 1861-1931.

Publicació/Producció: [Barcelona] : La Vanguardia, [1897?]

Format: 272 p. : il. ; 18 x 25,5 x 1,80 cm

Nota: Data obtinguda de Palau

EXPOSEN: pàgina 50-51

Altres ex a la BC: Sí (7-8-442; 7-8-765; 83-8-1595; A 7-8-21; A-8-20)

Altres ex fora de la BC: Sí (diversos)

22. [75-12-C 4/17](#)

CB 1798454381

Títol: Exposició d'art cubista : Galeries J. Dalmau : 20 abril al 10 maig 1912

Autor/a: Nayral, Jacques

Autoria addicional: Galeries Dalmau.

Publicació/Producció: [Barcelona.] : Galeries J. Dalmau, 1912

Format: 7 p. ; 15,5 x 10,8 x 0,1 cm

Nota: Enquadernació de paper

EXPOSEN: Coberta

Altres ex a la BC: NO

ÍTEMS UB – Col·leccions Generals : 14

HEMEROTECA

23. [PP-Prensa-1912-Fol-06](#)

Títol: Correo de las letras & de las artes

Publicació/Producció: Barcelona : A. Artís, 1912-[191-]

Numeració: Año 1, no. 1 (oct. 1912) ; Comença 2a serie: año 1, no. 1 (nov. 1912)

Format: núm. ; 39 x 28 x 0,1 cm

Freqüència: Mensual

Notes: Formats addicionals : Existeix una ed. digitalitzada de la 2a sèrie en accés obert disponible a través del portal: Dipòsit digital de documents de la UAB

DEMANEN: octubre 1912

EXPOSEN: pàgina 2-3

Altres ex a la BC: Sí (05(46.71Bar)Cor 4º)

Altres ex fora de la BC: Sí (AHCB).

Digitalitzat: [Correo de las letras & de las artes - Dipòsit Digital de Documents de la UAB](#)

24. [05\(46.71Bar\)Cor 4º](#)

Títol: Correo de las letras & de las artes

Publicació/Producció: Barcelona : A. Artís, 1912-[191-]

Numeració: Año 1, no. 1 (oct. 1912) ; Comença 2a serie: año 1, no. 1 (nov. 1912)

Format: núm. ; 25,5 X 19 x 0,5 cm

Freqüència: Mensual

Nota: Segell "Donació Germans Par"

Notes: Formats addicionals : Existeix una ed. digitalitzada de la 2a sèrie en accés obert disponible a través del portal: Dipòsit digital de documents de la UAB

DEMANEN: novembre 1912

EXPOSEN: Portada

Altres ex a la BC: NO

Altres ex fora de la BC: Sí (AHCB).

Digitalitzat: [Correo de las letras & de las artes - Dipòsit Digital de Documents de la UAB](#)

25. [RRC-4-0011](#)

Títol: L'Avens : literari, artístich, científich : revista mensual ilustrada

Publicació/Producció: Barcelona : [Estampa Catalana de L. Obradors, 1881-1893]

Numeració: Any 1, núm. 1 (3 jul. 1881)-núm. 10 (4 des. 1881) ; Any 1, núm. 1 (1 jan. 1882)-oct./des. 1884 ; 2a època, any 1, núm. 1 (25 jan. 1889)-any 5, núm. 23/24 (15/31 des. 1893). Suspensa de 1885 a 1888

Identificador: ISSN : 2482-3481

Format: núm. : il. ; 27 x 18,5 x 3 cm

Notes: Dirigida per: Jaume Massó i Torrents, Ramon D. Perés, Joaquim Casas-Carbó ; col·laboradors: V. Almirall, S. Rusiñol, P. Fabra, etc. ; il·lustradors: R. Casas, J. Pahissa, A. Mestres, etc.

Formats addicionals : Existeix una edició facsímil de la primera època i una edició digital completa en accés obert

DEMANEN: exemplar de la 2a època, any 4, núm. 02 (feb. 1892). "La gent de l'esquena dreta", Santiago Rusiñol

EXPOSEN: pàgina 54-55

Altres ex a la BC: Sí (7-V-12 (1892-1893); RRC-4-0018)

Altres ex fora de la BC: Sí (Diversos)

Digitalitzat a ARCA: [Arxiu de Revistes Catalanes Antiques > L'Avens : literari, artístich, científich : revista... \(bnc.cat\)](#)

26. [RRC-Fol-0055](#)

Títol: Picarol : revista humorística

Autoria addicional: Nogués, Xavier, 1873-1941, dir.

Aragay, Josep, 1889-1973, dir.

Publicació/Producció: Barcelona : [Santiago Segura], 1912 (Barcelona : Impr. Artís)

Numeració: Any 1, núm. 1 (10 febr. 1912)-any 1, núm. 6 (16 març 1912)

Identificador: ISSN : 2604-8752

Format: 6 núm. : il. ; 35 x 30,5 x 1,5 cm

Notes: Dirigida per: Xavier Nogués i Josep Aragay ; col·laboradors: F. Pujols, A. Planas, R. Reventós, etc. ; il·lustradors: J. Aragay, M. Humbert, X. Nogués, etc.

Formats addicionals : Existeix una edició facsímil i una edició digital completa en accés obert

DEMANEN: núm. 6 de 1912 (16 de març)

EXPOSEN: Contraportada. Obra de Manuel Humbert

Altres ex a la BC: Sí (05(46.71Bar)Pic Fol)

Altres ex fora de la BC: Sí (AHBC; BVB)

Digitalitzat a ARCA: [Arxiu de Revistes Catalanes Antiques > Picarol : revista humorística \(bnc.cat\)](#)

27. [S-Fol-2431](#)

Títol: Picarol : revista humorística

Autoria addicional: Nogués, Xavier, 1873-1941, dir.

Aragay, Josep, 1889-1973, dir.

Publicació/Producció: Barcelona : [Santiago Segura], 1912 (Barcelona : Impr. Artís)

Numeració: Any 1, núm. 1 (10 febr. 1912)-any 1, núm. 6 (16 març 1912)

Identificador: ISSN : 2604-8752

Format: 6 núm. : il. ; 36 x 30,5 x 1 cm

Notes: Dirigida per: Xavier Nogués i Josep Aragay ; col·laboradors: F. Pujols, A. Planas, R. Reventós, etc. ; il·lustradors: J. Aragay, M. Humbert, X. Nogués, etc.

Existeix una edició facsímil i una edició digital completa en accés obert

DEMANEN: núm. 5 de 1912 (9 de març)

EXPOSEN: Contraportada. Obra de Manuel Humbert

Altres ex a la BC: Sí ((05(46.71Bar)Pic Fol))

Altres ex fora de la BC: Sí (AHBC; BVB)

Digitalitzat a ARCA: [Arxiu de Revistes Catalanes Antiques > Picarol : revista humorística \(bnc.cat\)](#)

UNITAT BIBLIOGRÀFICA – Manuscrits

28. [Ms. 5232](#)- **Fons Raimon Casellas**

CB 1001249180

Títol: Viatge a París de Raimon Casellas 4-24 de maig de 1893

Autor/a: Casellas, Raimon, 1855-1910.

Resum: Dietaris del viatge realitzat a París en companyia dels pintors Rusiñol, Casas i Pujol, del 4 al 24 de maig de 1893, i altres notes que utilitzà Casellas per a la sèrie d'articles "París artístic" publicats a La Veu de Catalunya el mateix any

Publicació/Producció: [1893]

Format: 3 quaderns (40; 98; 35 f.) : il. (alg. col.) ; 16 x 21,5 cm

Notes: Un dels quaderns amb paper quadriculat. Escrits en llapis, excepte el primer en tinta. Alguns esbossos i dibuixos de Raimon Casellas amb detalls decoratius, arquitectònics, vistes i retrats.

Citat com : Localització: Barcelona, Biblioteca de Catalunya, ms. 5232

Font adquisició : Donatiu de la família a l'Institut d'Estudis Catalans, 1911

Enquadernació: Enquadernació: Cobertes de tela i paper

DEMANEN: Viatge a París de Raimon Casellas 4-24 de maig de 1893

EXPOSEN: pàgina 6-7

ÍTEMS UB – Manuscrits : 1