

**Documentació de Manuel Valls Gorina  
Secció de Música  
Biblioteca de Catalunya  
Octubre de 2016**

[Identificació](#)

[Context](#)

[Contingut i estructura](#)

[Condicions d'accés i ús](#)

[Documentació relacionada](#)

[Notes](#)

[Control de la descripció](#)

[Llista de components](#)

---

## IDENTIFICACIÓ

**Codi(s) de referència:** BC. Documentació de Manuel Valls Gorina

**Títol:** Documentació de Manuel Valls Gorina

**Data(es):**

Dates de creació: 1931-1987

Dates d'agregació: 1987

**Nivell de descripció:** Fons

**Volum i suport de la unitat de descripció:** 26 cm (2 capsos, 620 unitats documentals aproximadament), paper

## CONTEXT

**Nom(s) del(s) productor(s):** Manuel Valls i Gorina

**Notícia biogràfica:** Manuel Valls i Gorina (Badalona, 1920 – Barcelona, 1984), compositor i crític musical. Estudià dret i música a Barcelona. Fou professor de l'Escola d'Art Dramàtic Adrià Gual i membre fundador del Cercle Manuel de Falla de Barcelona. La seva obra abarca la música instrumental, escènica i cinematogràfica, així com també música vocal. Amb Josep M. Espinàs realitzà l'actual himne oficial del Futbol Club Barcelona. Exercí durant anys de crític musical i fou autor de diversos llibres de divulgació.

**Dades sobre l'ingrés:** Compra a la casa de subhastes Soler y Llach el setembre de 2011.

## CONTINGUT I ESTRUCTURA

**Abast i contingut:** El fons conté documentació generada i rebuda per Manuel Valls.

**Informació sobre avaluació, tria i eliminació:** El fons és històric i de conservació permanent, per tant, no està sotmès a avaluació, tria i eliminació.

**Sistema d'organització:** La documentació s'ha organitzat en 9 àrees que responen a criteris de classificació tipològica i temàtica

## CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

**Condicions d'accés:** Accés lliure i només limitat per l'estat de conservació dels documents. Els documents es consulten a la Sala de Reserva de la BC

**Condicions de reproducció:** S'aplicaran les condicions que determina la Biblioteca de Catalunya per a la reproducció de documents, amb els preus públics establerts

**Citació preferent:** BC. M 7144

**Llengües i escriptures dels documents:** Català, castellà, alemany, anglès, francès i italià  
**Característiques físiques i requeriments tècnics:** El fons no necessita requeriments tècnics especials per a la seva consulta

#### **DOCUMENTACIÓ RELACIONADA**

**Existència i localització dels originals:**

**Existència i localització de còpies:**

**Unitats de descripció relacionades:**

- Fons Manuel Valls

#### **NOTES**

Topogràfics: **M 7144/1 a M 7144/297**

#### **CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ**

**Autoria i data:** Montserrat Molina Egea. Secció de Música, abril de 2014

**Regles o convencions:**

- Aquest instrument de recerca s'ha elaborat seguint les directrius marcades per la pròpia BC per a la descripció de fons personals.
- *Describing archives: a content standard (DACs)*. Chicago: Society of American Archivists, 2004. (revisió del manual de Hensen, l'APPM).
- *Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, Subdirecció general d'Arxius i Associació d'Arxivers de Catalunya, 2006.

#### **LLISTA DE COMPONENTS**

Documentació personal

[Documentació associativa](#)

[Records personals](#)

[Documentació administrativa](#)

[Documentació professional](#)

Obra de creació

[El tango, o la venganza del tiempo que pasa](#)

[Textos](#)

[Conferències i cursos](#)

[Col·laboracions periodístiques](#)

[Notes diverses](#)

Obra d'altres autors

[Música impresa](#)

[Textos](#)

[Llibrets, textos de cançons i altres](#)

[Altra documentació](#)

Col·leccions

[Programes de mà](#)

[Retalls de premsa](#)

[Fotografies](#)

[Publicacions periòdiques](#)

[Impresos diversos](#)

Correspondència de Manuel Valls

[Enviada](#)

[Rebuda](#)

Correspondència entre tercers

[Rebuda pels familiars](#)

[Rebuda per altres](#)

[Material d'acompanyament](#)

## INVENTARI

### Documentació personal. Documentació associativa

**A** B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Autor	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
<b>A</b>		
Asociación de Compositores Sinfónicos Españoles	1 Circular ciclostilada adreçada a Valls. Madrid, 1977 Signatures autògrafes de Ramón Barce i Claudio Prieto	M 7144/1

### Documentació personal. Records personals

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R **S** T U V W X Y Z

Autor	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
<b>S</b>		
Sàbat, Antoni	1 Nadala impresa. 1981 Bifoli. Signatura autògrafa. També consta Maria Dolors Millet i Jordi	M 7144/2

### Documentació administrativa

A **B** C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Autor	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
<b>B</b>		
Barcelona. Ajuntament	1 Resguard a nom de R. Batllet. Barcelona, 1951 Paper timbrat. Capçalera. Segells de tinta propi i de la signatura de Jesús Feliu	M 7144/3

### Documentació professional

A B C D E **F** G H I J K L M N O P Q R S T U **V** W X Y Z

Autor	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
<b>F</b>		
Futbol Club Barcelona	1 Circular ciclostilada. [1974 o ant.] 2 f. Capçalera	M 7144/4
<b>V</b>		
Valls, Manuel	1 <i>Nota pel senyor R. Vidal-Rovira, amb motiu del seu proper viatge a la República Argentina.</i> Barcelona, 12 de gener de 1978	M 7144/5
	1 <i>Relación de críticos de música (La musica en cifras).</i> Sense data	M 7144/6

	Mecanoscrit. Anotacions autògrafes	
	1 <i>Notas de interés, en relación al guión que se acompaña.</i> Barcelona, 1979 Mecanoscrit	M 7144/7

**Obra de creació. *El tango o la venganza del tiempo que pasa***

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U **V** W X Y Z

**No ident.**

Autor	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
<b>V</b>		
Valls, Manuel	1 <i>El Tango o la venganza del tiempo que pasa.</i> Barcelona, 1978 Esquema mecanoscrit	M 7144/8
	1 Esborrany d'esquema de l'obra <i>El tango o la venganza del tiempo que pasa.</i> Sense data Autògraf	M 7144/9
	1 Esquema de l'obra <i>El tango, o la venganza del tiempo que pasa.</i> Sense data 2 f. mecanoscrits. Esmenes i anotacions autògrafes	M 7144/10
	1 Esquema de l'obra <i>El tango, o la venganza del tiempo que pasa.</i> Sense data Mecanoscrit.	M 7144/11
	1 <i>El tango.</i> Sense data Autògraf	M 7144/12
	1 <i>El tango : Indice o programa.</i> Sense data 2 f. Mecanoscrit. Esmenes i anotacions autògrafes	M 7144/13
	1 <i>El tango.</i> Sense data Mecanoscrit. Esmenes i anotacions autògrafes	M 7144/14
<b>No identificat</b>		
	1 Esquema de l'obra <i>Le tango ou la vengeance du temps qui passe.</i> Sense data 3 f. manuscrits, algunes anotacions són autògrafes de Valls. En francès	M 7144/15
	1 Full amb anotacions bibliogràfiques sobre el tango. Sense data	M 7144/16

**Obra de creació. Textos**

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U **V** W X Y Z

Autor	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
<b>V</b>		
Valls, Manuel	1 <i>La música española actual.</i> Sense data 4 f. mecanoscrits. Esmenes i anotacions autògrafes Adjunta 1 Camisa amb anotació manuscrita	M 7144/247



	1 <i>Origen evolución y estado actual de la música escénica española (la zarzuela)</i> . Sense data 3 f. mecanoscrits amb esmenes i anotacions autògrafes Adjunta 1 Camisa amb anotacions manuscrites	M 7144/17
	1 [Origen evolución y estado actual de la música escénica española (la zarzuela)]. Sense data 2 f. autògrafs. Capçalera ratllada Incomplet, li manca l'inici i el final	M 7144/18
	1 Esquema de temàtica musical. Sense data 2 f. autògrafs Adjunta 1 Camisa amb anotació autògrafes	M 7144/19
	1 Text sense títol sobre l'Editorial Catalana de Música. Sense data Mecanoscrit. Esmenes autògrafes. Comença: "Fou a l'any 1937, es constituí siguent conseller de Cultura de la Generalitat de Catalunya ..."	M 7144/20

#### Obra de creació. Conferències i cursos

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Autor	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
<b>V</b>		
Valls, Manuel	1 <i>Precisiones sobre la música popular andaluza</i> . Barcelona, 26 de maig de 1967 4 f. mecanoscrits amb esmenes i anotacions autògrafes	M 7144/21
	Documentació sobre un [cicle de conferències] fetes per Valls. Sense data Conté: - 1 Esquema de les sessions mecanoscrit (sense data) - 1 [1a sessió] 1 Text sense títol, 9 f. mecanoscrits amb esmenes i anotacions autògrafes - 1 [5a sessió] 1 <i>El espíritu de la danza popular catalana</i> , 2 f. mecanoscrits - 1 [7a sessió] <i>Precisiones sobre la música popular andaluza</i> , mecanoscrit amb esmenes autògrafes - 1 [10a sessió] <i>La música popular española y su influencia en la música culta</i> , 2 f. mecanoscrits amb esmenes i anotacions autògrafes - 1 [10a sessió] <i>La música popular inspiradora de música culta</i> , 3 f. mecanoscrits amb esmenes i anotacions autògrafes Adjunten 5 Camises amb anotacions manuscrites que fan referència a les sessions	M 7144/248
	1 <i>La hora actual de la música española</i> . Sense data 4 f. mecanoscrits	M 7144/249
	1 <i>La hora actual de la música española</i> . Sense data 2 f. mecanoscrits. Esmena i anotació autògrafa. Exemplar incomplet, li manquen els dos fulls finals	M 7144/250
	1 <i>La música española del Renacimiento y del Barroco</i> [sic]. Sense data	M 7144/22

	11 f. mecanoscrits. Esmenes i afegitons autògrafs Adjunta 1 Camisa amb anotacions manuscrites, al verso hi ha una sol·licitud del Govern de les Illes Balears a nom de Josep Maria Farré Josa	
	8 Fulls mecanoscrits sobre cants i danses populars per regions. Sense data Esmenes i anotacions autògrafes Adjunten 1 Camisa amb anotació manuscrita	M 7144/251

### Obra de creació. Col·laboracions periodístiques

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U **V** W X Y Z

Autor	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
<b>V</b>		
Valls, Manuel	1 "La ópera moderna" Dins: <i>Revista</i> (sense data), p. 16	M 7144/296
	1 "365 años de ópera" Dins: <i>Revista</i> (sense data), pp. 10-11	M 7144/297

### Obra de creació. Notes diverses

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U **V** W X Y Z

Autor	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
<b>V</b>		
Valls, Manuel	1 Full amb anotacions de temàtica musical. Sense data Al verso hi ha la circular núm. 60 de la Sociedad Internacional de Música Contemporánea (Madrid, 23 de febrer de 1972), imprès, signen: Oscar Esplá i Antonio Iglesias <b>Restauració</b>	M 7144/23
	1 Full amb anotacions diverses autògrafes. Sense data En francès i anglès	M 7144/24
	1 Full de calendari amb anotacions autògrafes. Sense data	M 7144/25

### Obra d'altres autors. Música impresa

A B **C** D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Autor	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
<b>C</b>		
Cameselle, D.	1 <i>Tu que dispones</i> Dins: [s.n.: s.a.], p. 14 Fotocòpia	M 7144/26
Caro, Julio de	1 <i>Boedo : tango milonga</i>	M 7144/252

Obra d'altres autors. Textos

A B C D E F **G** H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Autor	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
<b>G</b>		
[Gardel, Carlos]	1 <i>La cieguita : tango</i> . Sense data Imprès. Anotacions manuscrites	M 7144/27

Obra d'altres autors. Llibrets, textos de cançons i altres fullets

A B C D **E** F G H I J K L M N O P Q **R** S T U V W X Y Z

[Div. autors](#)

Autor	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
<b>E</b>		
Echegaray, Miguel	1 <i>El duo de la africana</i> 8 f. Segell de tinta de la Llibreria-Editorial Millà (Barcelona)	M 7144/28
<b>R</b>		
Robles Piquer, Carlos	1 <i>La política cultural</i> . Madrid, 1974 Separata de l'obra <i>El estado y la política</i> , pp. [621]-710.	M 7144/244
<b>Diversos autors</b>		
	1 <i>Rina Celi : Canciones selectas</i> 16 p. Barcelona: J. Palou, [s.a.]	M 7144/29
	1 <i>Bonet de Sant Pedro : Melodias y ritmos</i> 16 p. [Barcelona: Música del Sur, s.a.]	M 7144/30
	1 <i>Repertorio Trío Argentino</i> 16 f. Barcelona: Ind. FYB, [s.a.]	M 7144/31
	1 <i>Los exitos del día</i> 31 p. Barcelona: Ediciones Bistagne, [s.a.]	M /144/32
	1 <i>Irusta - Fugazot - Demare</i> 31 p. Barcelona: Ediciones Bistagne, [s.a.]	M 7144/33
	1 <i>Los últimos tangos de gran éxito : Gardel</i> 32 p. Barcelona: Editorial Garrofé, [s.a.] Adjunta 1 Full mecanoscrit amb el text de la cançó Hopa! hopa! hopa! [música de Fugazot, lletra d'El Viejo Pancho], anotacions manuscrites, algunes són autògrafes de Valls	M 7144/34
	1 <i>Irusta Fugazot Demare : Cantables de sus dos películas Boliche y Aves sin rumbo y algunas de sus grandes creaciones</i> 14 f. Barcelona: Imp. Porta, [s.a.]	M 7144/35
	1 <i>Tangos del día : Cátulo Castillo : Maida</i> 32 p. Barcelona: Imp. Wad-Ras, [s.a.]	M 7144/36
	1 <i>Repertorio del famoso trio argentino : Irusta Fugazot Demare</i> 20 f. Anotació manuscrita. [Barcelona]: Gráficos Baofer, [s.a.]	M 7144/37
	1 <i>Los tangos más modernos de Demare : cuaderno 6º</i> 31 p. Barcelona: [s.n., s.a.] Anotacions manuscrites	M 7144/38
	1 <i>Repertorio del famoso trio argentino Irusta-Fugazot-Demare</i>	M 7144/39



	20 f. Anotació manuscrita. [Barcelona]: Gráficos Baofer, [s.a.]	
	1 <i>Libertad Lamarque : Charlo - Santiago Arrieta - Ernesto Fama en El alma del bandoneón.</i> [1938]	M 7144/40
	Bifoli. [s.l.]: Vicente Blanco & Cia [distr.], [1938 o post.]	

### Obra d'altres autors. Altra documentació

A B C D E F G H **I** J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

#### [No ident.](#)

Autor	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
<b>I</b>		
Industrias Cosmo, S.A.	1 Full desplegable sobre el gramòfon Carlos Gardel. Sense data Inclou la lletra d'algunes de les seves cançons	M 7144/41
<b>No identificat</b>		
	1 <i>Oriol Martorell i Codina.</i> Sense data 2 f. mecanoscrits Fotocòpia	M 7144/42

### Col·leccions. Programes de mà

#### [1967](#)

Autor	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
<b>1967</b>		
Espanya	1 Programa de mà del concert que tingué lloc a l'Aula de Música de l'Ateneo de Madrid el 13 de desembre de 1967, amb motiu del IV centenari del naixement de Claudio Monteverdi	M 7144/43

### Col·leccions. Retalls de premsa

La majoria són sobre tango i qüestions relacionades amb la música argentina

#### [1971](#) [1975](#) [1977](#) [1978](#) [1979](#) [1980](#) [1981](#) [s.d.](#)

Autor	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
<b>1971</b>		
	1 Retall de premsa. 1971 Nota: Fa menció al tango	M 7144/44
<b>1975</b>		
	2 Retalls de premsa. 1975 Articles de J.L.A. Fermosal, Manuel Vela Jiménez Hi ha dos exemplars d'un mateix	M 7144/45
<b>1977</b>		
	1 Retall de premsa. 1977	M 7144/46

	Fa menció a Waldo de los Ríos	
<b>1978</b>		
	1 Retall de premsa. 1978 Article de Néstor Luján	M 7144/47
<b>1979</b>		
	5 Retalls de premsa. 1979 7 f. En alguns hi ha anotacions manuscrites. En un hi ha dedicatòria i anotació autògrafa de Cuspinera, amb signatura. Inclou articles de Háctor [sic] Anabitarte Rivas, Pompeyo Camps, Ricardo Lorenzo, Manuel Vela Jiménez. Un d'ells fa menció a Jaume Pahissa	M 7144/48
<b>1980</b>		
	2 Fulls amb cinc retalls de premsa. 1980 Anotació mecanoscrita. Inclouen articles de Napoleón Cabrera, Abel López Iturbe, Juan Carlos Montero. En castellà i anglès Fan menció a Pompeyo Camps Fotocòpia	M 7144/253
<b>1981</b>		
	2 Retalls de premsa. 1981 4 f. Anotació manuscrita. Inclou articles de José Luis A. Ferosel, Esteban Peicovich	M 7144/254
<b>Sense data</b>		
	1 Retall de premsa. Sense data Fa menció a la música argentina	M 7144/49
	2 Retalls de premsa. Sense data Inclouen conte de Carlos María Gutiérrez Un dels retalls fa menció a Borges Fotocòpia	

### Col·leccions. Fotografies

[1968](#) [1981](#) [s.d.](#)

Any i autor	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
<b>1968</b>		
	1 Fotografia de Pompeyo Camps. 1968 En b/n. Al verso hi ha anotació manuscrita i segell de tinta de P. Camps	M 7144/50
<b>1981</b>		
Franck, Daniel	5 Fotografies de Manuel Valls durant una conferència i concert. 1981 En b/n. Al verso hi ha anotacions manuscrites i segell de tinta de Daniel Franck	M 7144/51
<b>Sense data</b>		
[Guth, Bruno]	1 Fotografia de Mary i Pompeyo Camps. Sense data En b/n. Al verso hi ha anotació manuscrita i segells de tinta de Fotesa, Dr. Bruno Guth; i de Mary i Pompeyo Camps.	M 7144/52

### Col·leccions. Publicacions periòdiques

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S I U V W X Y Z

Títol	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
<b>C</b>		
Cancionero popular	1 Núm. 1 (1931)	M 7144/53
	1 Núm. extraordinario : Imperio Argetina y Carlos Gardel [...]	M 7144/54
<b>M</b>		
Milonguita	1 Núm. 13, any 3	M 7144/55
<b>S</b>		
Su Majestad el Tango	1 Quadern núm. 14	M 7144/56
<b>T</b>		
El Trovador Argentino	1 Núm. 4	M 7144/57

### Col·leccions. Impresos diversos

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Autor	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
<b>C</b>		
Corriere della Sera	1 Full amb 6 cromos relatius a les cobertes de La Domenica del Corriere En italià	M 7144/255
<b>E</b>		
Ediciones Quiroga (Barcelona)	1 Full imprès de canvi de telèfon. 1974	M 7144/58
<b>S</b>		
Schriftleitung MGG	1 Full imprès relatiu a l'edició. Kassel, 1969 Afegit autògraf de Valls que fa referència a [Jesús Arambarri y Garate]. En alemany	M 7144/59

### Correspondència professional de Manuel Valls. Correspondència enviada

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Destinatari	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
<b>A</b>		
Aare, Leif	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1978 En anglès. Capçalera de l'Ajuntament de Barcelona	M 7144/60
Aldave, Pascual	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1970	M 7144/61
Alonso, Odón	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1972	M 7144/62

<b>B</b>		
Barce, Ramón	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1963	M 7144/63
Batista [Francisco], Andrés	2 Còpies de cartes mecanoscrites. Barcelona, 1973-1983	M 7144/64
Blavier, Béatrix	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1977 Adjunta 1 Còpia mecanoscrita d'un curriculum de Valls (Barcelona, 31 de març de 1977), 2 f.	M 7144/65
Bodmer, Jacques	4 Còpies de cartes mecanoscrites. Barcelona, 1953-1973	M 7144/66
Bonastre, Francesc	1 Còpia de carta mecanoscrita. 1976 Adjunta 1 Currículum mecanoscrit (1976)	M 7144/257
Bonet, Narcís	1 Còpia de carta mecanoscrita. París, 1963	M 7144/67
<b>C</b>		
Cahours d'Aspry, J[ean]- B[ernard]	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1982	M 7144/68
Camón Aznar, José	2 Còpies de cartes mecanoscrites. Barcelona, 1968-1969	M 7144/69
Campodónico, Luis	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1966	M 7144/70
Campoy, A.M.	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1968	M 7144/71
Camps, Pompeyo	6 Còpies de cartes mecanoscrites. Barcelona, 1968-1980 7 f. La carta de 1968 adjunta: - 1 Còpia de comentari mecanoscrit sobre l'obra <i>Concierto para guitarra y orquesta</i> de Valls, 2 f., esmenes autògrafes - 1 Còpia de comentari mecanoscrit sobre l'obra <i>Concierto para guitarra y orquesta</i> de Valls - 2 Còpies de curriculum mecanoscrites	M 7144/72
Capdevila, Maria	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1969	M 7144/73
Carballeira, Manuel	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1981	M 7144/74
Castellano, Antonio	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1974	M 7144/75
Chailley, Jacques	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1983	M 7144/76
Chase, Gilbert	1 Còpia de carta mecanoscrita. 1958	M 7144/258
Chastel, Pierre	2 Còpies de cartes mecanoscrites. Barcelona, 1971 En francès	M 7144/77
Cornell, Klaus	20 Còpies de cartes mecanoscrites. Barcelona, 1964-1971 En una hi ha anotació autògrafa. En castellà i francès	M 7144/259
<b>E</b>		
Esplá, Oscar	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1967	M 7144/78
Ezquerria, Felix	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1964	M 7144/79
<b>F</b>		
Falgarona, José	2 Còpies de cartes mecanoscrites. Barcelona, 1964-1972	M 7144/80
Fernández-Cid	1 Còpia de carta mecanoscrita. 1961	M 7144/260

de Temes, Antonio		
Franco, Enrique	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1963	M 7144/261
Franco Lao, Meri	1 Còpia de carta autògrafa. Barcelona, 1962 Amb signatura	M 7144/262
Freed, Ronald	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1970	M 7144/263
<b>G</b>		
García Abril, Anton	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1982	M 7144/81
Gerhard, Robert	1 Còpia de carta mecanoscrita. 1955	M 7144/264
Gómez Amat, Carlos	2 Còpies de cartes mecanoscrites. Barcelona, 1970	M 7144/82
Gómez Molina, Adriano	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1967	M 7144/83
<b>H</b>		
Hemsi, Alberto	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1971	M 7144/265
<b>I</b>		
Iglesias, Antonio	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1969	M 7144/84
<b>J</b>		
Jiménez-Nieto, Mariano-Ángel	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1964 Adjunta 1 Full mecanoscrit amb les respostes d'un qüestionari	M 7144/85
Jordá, Enrique	3 Còpies de cartes mecanoscrites. Barcelona, 1968-1974	M 7144/266
Jover Flix, Mariano	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1971	M 7144/86
<b>K</b>		
Kienberger	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1967	M 7144/87
Kipnis, Judith R.	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1970	M 7144/88
<b>L</b>		
Lamaña, Josep M.	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1974	M 7144/89
López de la Rosa, Horacio	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1972	M 7144/90
<b>M</b>		
Massot, Josep	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1978	M 7144/91
Medina Cruz, Ismael	1 Còpia de carta mecanoscrita. B[arcelona], 1976	M 7144/92
Menéndez Aleyxandre, Arturo	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1971 Adjunta 1 Còpia d'un text mecanoscrit sense títol, comença: "Strawinsky, en su etapa europea arrastró y tuvo ..."	M 7144/93
Mila, Massimo	4 Còpies de cartes mecanoscrites. Barcelona, 1979-1983	M 7144/94
Monsaingeon, Bruno	2 Còpies de cartes mecanoscrites. Barcelona, 1975-1983 Esmena autògrafa	M 7144/95
Morris, Susan Rode	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1983	M 7144/96
Die Musik in Geschichte und	1 Còpia de carta mecanoscrita. 1987	M 7144/97

Gegenwart		
<b>N</b>		
The New York Times	1 Còpia de carta mecanoscrita al director de The New York Times. Barcelona, 1974 Anotació autògrafa	M 7144/267
Nin-Culmell, Joaquín	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1966	M 7144/268
Nudelman, Flora	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1965	M 7144/269
<b>O</b>		
Orozco Díaz, Manuel	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1971	M 7144/270
<b>P</b>		
Pablo, Luis de	2 Còpies de cartes mecanoscrites. Barcelona, 1971-1972 Restauració	M 7144/98
Pamias, Joan A[ntoni]	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1979	M 7144/271
Pérez-Bustamante, C[iriaco]	2 Còpies de cartes mecanoscrites. Barcelona, 1967	M 7144/272
Pons, Salvador	2 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1969 Afegitó autògraf	M 7144/99
<b>R</b>		
Raieff, Joseph	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1978 Capçalera del Museu de la Música	M 7144/100
Riezu, Jorge de	3 Còpies de cartes mecanoscrites. Barcelona, 1970-1977 La carta de 1977 adjunta 1 Full mecanoscrit amb dades sobre diversos músics, anotacions autògrafes de Valls	M 7144/273
Roch, Jordi	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1972 Adjunta 1 Full mecanoscrit amb les respostes del qüestionari d'una entrevista	M 7144/101
Roma, Josep M.	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1971	M 7144/102
Romagosa	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1969	M 7144/103
Romano, Jacobo	2 Còpies de cartes mecanoscrites. Barcelona, 1966 i sense data	M 7144/274
Ruiz Coca, Fernando	8 Còpies de cartes mecanoscrites. Barcelona, 1965-1976 La carta de 1976 adjunta 1 Còpia de nota mecanoscrita sobre l'obra <i>Concierto para piano y orquesta</i> d'Antoni Besses	M 7144/275
<b>S</b>		
Sanahuja, Albert	2 Còpies de cartes mecanoscrites. Barcelona, 1970-1971	M 7144/104
Sidler, Franz	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1967	M 7144/105
Sopeña, Federico	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1972	M 7144/106
<b>T</b>		
Temprano, Ildfonso M <sup>a</sup>	1 Còpia de carta mecanoscrita. [1965]	M 7144/107
<b>Y</b>		
Yepes, Narciso	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1967	M 7144/108

Z		
Zanetti, Miguel	1 Còpia de carta mecanoscrita. Barcelona, 1983	M 7144/109

### Correspondència professional de Manuel Valls. Correspondència rebuda

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

[Div.](#) [No ident.](#)

Autor	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
<b>A</b>		
Aare, Leif	1 Carta mecanoscrita. Estocolm, sense data Signatura i esmena autògrafa. Anotació autògrafa de Valls. En anglès	M 7144/110
Aldave, Pascual	1 Carta mecanoscrita. 1971 Inicial i esmenes autògrafes	M 7144/111
	1 Carta autògrafa. 1974 Amb signatura. Capçalera del Conservatorio Navarro de Música "Pablo Sarasate" (Pamplona)	
Alea	1 Carta mecanoscrita. Madrid, 1967 Signatura autògrafa de Marisa. Capçalera	M 7144/112
Alís, Román	3 Cartes mecanoscrites. Madrid, 1971-1978 Signatura autògrafa. Anotacions autògrafes de Valls La carta de 1978 adjunta: - 1 Retall de premsa: "Importantes obras de Luis de Pablo y Román Alís", de Fernando Lo[...] y L. de Tej[...?], dins: <i>El Alcázar</i> (sense data), fotocòpia - 1 Fragment del programa del concert de l'Orquesta Filarmónica de Madrid i la Coral de Cámara de Madrid, que tingué lloc a l'església romànica d'Arcas el 26 de març de 1978, 2 f., inclou comentari a l'obra <i>Aleluyas, a la Resurrección de Cristo</i> d'Alís, fotocòpia - 1 Retall de premsa: "Estrenos en la 'XVII Semana de Música Religiosa en Cuenca'", d'Antonio Fernández-Cid, dins: <i>ABC</i> (28 de març de 1978), p. 41, fotocòpia - 1 Retall de premsa: "Estrenos de Luis de Pablo y de Román Alís", d'Antonio Iglesias, dins: <i>Informaciones</i> (28 de març de 1978), fotocòpia - 1 Retall de premsa: "XVII Semana de Música Religiosa de Cuenca", de Tomás Marco, dins: <i>Arriba</i> (30 de març de 1978), fotocòpia	M 7144/276
Alonso, Odón	1 Carta autògrafa. Sense data [1967] Amb signatura. Anotació autògrafa de Valls. Capçalera	M 7144/113
	2 Cartes mecanoscrites. Madrid, 1967-1968 Signatura i afegitò autògrafs. Capçalera	
Amigos de la Ópera de Mallorca	1 Carta mecanoscrita. 1983 Signatura autògrafa de Juan Antonio Aguiló Piña. Anotació manuscrita. Capçalera	M 7144/114
AMLI Central	1 Carta mecanoscrita. Tel-Aviv, 1971	M 7144/115

Music Library in Israel	Signatura autògrafa de Tzvi Avni. Anotació manuscrita. En anglès. Capçalera	
Arbor	1 Carta mecanoscrita. 1976 Signatura autògrafa de José María Mohedano. Capçalera	M 7144/116
[Art, J.]	1 Carta mecanoscrita. 1979 Signatura autògrafa Adjunta 1 Llistat mecanoscrit d'entitats bancàries	M 7144/117
Asència, Vicent	1 Carta mecanoscrita. 1970 Signatura, anotació i esmena autògrafes. Anotació autògrafa de Valls. Capçalera	M 7144/118
<b>B</b>		
Balada, L[leonard]	1 Carta mecanoscrita. 1980 Signatura autògrafa Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, al verso hi ha capçalera, franquejat	M 7144/119
Barce, Ramón	3 Cartes autògrafes. Madrid, 1963-1966 Amb signatura. En una hi ha anotacions autògrafes de Valls. En una hi ha capçalera	M 7144/120
	1 Targetó autògraf. Madrid, 1972 Amb signatura. Anotació autògrafa de Valls	
Batista Francisco, Andrés	3 Cartes autògrafes. Madrid, 1973-1983 Amb signatura La carta de 1978 adjunta: - 1 Programa del cycle de guitarra en homenatge a Ferran Sor que, a càrrec de Batista, tingué lloc al Centro Cultural de la Villa de Madrid el dia 23 [s.a.] - 1 Comunicat de resolució del Ministerio de Educación y Ciencia adreçat a Batista (Madrid, 24 de novembre de 1977), signatura autògrafa de M <sup>a</sup> Concepción Cano, capçalera i segell de tinta, fotocòpia La carta de 1983 adjunta: - 1 Full informatiu sobre la ballarina Ana Mercedes i el guitarrista Andrés Batista (sense data), imprès, fotocòpia - 1 Fotocòpia amb fragments de programa, retall de premsa i notícies editorials	M 7144/121
Bellas Artes 70	2 Cartes mecanoscrites. Madrid, 1976 Signatura i esmenes autògrafes. En una hi ha anotació autògrafa de Valls. Capçalera	M 7144/122
Bergós	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1983 Signatura i esmena autògrafes. Capçalera	M 7144/123
Blackmon, Anna Cate	1 Carta mecanoscrita. Tallahassee, 1981 Signatura autògrafa. Anotació autògrafa de Valls Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, anotacions autògrafes de Valls, franquejat	M 7144/124
Blancafórt, Albert	4 Cartes autògrafes. Madrid, 1962-1978 6 f. Amb signatura. En una hi ha anotació autògrafa de Valls. En algunes hi ha capçalera	M 7144/277
Bodmer, Jacques	1 Targeta postal mecanoscrita. Zürich, 1953 Signatura i esmenes autògrafes. Anotacions manuscrites. Franquejada	M 7144/278
	4 Cartes mecanoscrites. Montevideo, Buenos Aires,	



	<p>Tarragona, 1962-1976 i sense data Signatura i afegitò autògrafs. En una hi ha anotació autògrafa de Valls. En algunes hi ha capçalera La carta de 1976 adjunta <b>1</b> Full mecanoscrit, capçalera Una de les cartes està mutilada, li manca el fragment superior Adjunten <b>1</b> Sobre mecanoscrit, franquejat</p> <p><b>1</b> Targeta de visita amb rúbrica autògrafa. Sense data Nota: Anava acompanyada de còpia de carta mecanoscrita de Valls (Barcelona, 26 de març de 1973), que ha estat passada a l'apartat de <i>Correspondència enviada</i></p>	
Bonet, Narcís	<p><b>4</b> Cartes autògrafes. Barcelona, París, 1957-1971 i sense data Amb signatura. En una hi ha anotació autògrafa de Valls. En algunes hi ha capçaleres de "Es Pedrís", del Patronat de Mecenatge de Joventuts Musicals de Barcelona i del Palais de Monaco. En una hi ha segell de tinta</p>	M 7144/125
Bouboulidi, Rita	<p><b>1</b> Invitació impresa amb anotació autògrafa. Sense data Amb inicials. En francès</p>	M 7144/126
The British Council	<p><b>1</b> Carta mecanoscrita. 1983 Signatura autògrafa de Miren de Bustinza. Capçalera</p>	M 7144/127
Brown, Dolores	<p><b>1</b> Carta mecanoscrita. 1975 Signatura i esmenes autògrafes. En anglès</p>	M 7144/128
<b>C</b>		
C. i J.P. [Aflolter?]	<p><b>1</b> Carta autògrafa. [Berna?], 1967 Amb signatura. En francès</p>	M 7144/129
Cahours d'Aspry, J[ean]-B[ernard]	<p><b>2</b> Cartes autògrafes. 1982 Amb signatura. En una hi ha anotació manuscrita. En francès. Capçaleres pròpia i de Musique et Peinture (París)</p> <p><b>1</b> Circular sobre el Festival Deodat de Severac. Sense data 2 f. Anotacions autògrafes de Valls En francès.</p>	M 7144/130
Calés Otero, Francisco	<p><b>1</b> Targeta de visita amb anotació autògrafa. [1974]</p>	M 7144/131
Camón Aznar, [José]	<p><b>1</b> Telegrama. 1968 Franquejat</p>	M 7144/132
Campodónico, Luis	<p><b>3</b> Cartes mecanoscrites. París, 1966 Signatura autògrafa. Anotació autògrafa de Valls Adjunta <b>1</b> Sobre mecanoscrit, franquejat</p>	M 7144/133
Camps, Pompeyo	<p><b>19</b> Cartes mecanoscrites. Buenos Aires, 1968-1981 i sense data 28 f. Signatura autògrafa, excepte en dues on no hi ha. En algunes hi ha anotacions autògrafes de Valls. La carta del 8 d'agost de 1977 inclou el text del tango <i>Margot</i>, música de J. Ricardo i lletra de Celedonio Flores La carta del 29 de març de 1977 adjunta: - <b>1</b> <i>Tango y ragtime : un paralelo en el tiempo y a la distancia</i>, de Camps (Buenos Aires, 1976), fullet imprès, anotacions manuscrites - <b>1</b> Retall de premsa "La influencia africana en el tango ha sido primordial", de Camps, dins: <i>La Opinión</i> (12 de març de 1977), p. 14 Adjunten <b>6</b> Sobres mecanoscrits, franquejats</p>	M 7144/279

	1 Nota biogràfica ciclostilada. Sense data 2 f. Afegitò manuscrita	
Capdevila, Maria	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1969 Inicials i esmena autògrafes.	M 7144/134
Carra, Manuel	3 Cartes autògrafes. 1969 i sense data 4 f. Amb signatura. Anotacions autògrafes de Valls. Capçalera	M 7144/135
Catalunya. Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1981 Signatura i afegitò autògrafs d'Eudald Solà. Capçalera i segell de tinta	M 7144/136
Centro Nacional de Documentación Musical	1 Circular mecanoscrita adreçada a Valls. 1979 Signatura i afegitons autògrafs d'Antonio Iglesias. Anotació autògrafa de Valls. Capçalera Adjunta 1 Fitxa <i>Catálogo de su obra</i> , per omplir	M 7144/280
Chao, Ramón	1 Carta mecanoscrita. París, 1976 Signatura autògrafa. Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, anotació autògrafa de Valls, capçalera de Radio France, franquejat	M 7144/137
Chastel, Pierre	1 Carta autògrafa. París, sense data Amb signatura. En francès	M 7144/138
Climent, E[llisenda]	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1975 Signatura autògrafa. Capçalera pròpia i de Nota Set	M 7144/139
Codina, Jordi	1 Carta autògrafa. Barcelona, 1974 Bifoli. Amb signatura	M 7144/140
Comellas, Joan	8 Cartes autògrafes. Masnou, La Ribera, 1965-1976 i sense data 21 f., algun és bifoli. Amb signatura. En algunes també hi ha signatura autògrafa de Mercè [Solanas]. En algunes hi ha anotació autògrafa de Valls	M 7144/281
	1 Carta autògrafa. Blanes, 1976 4 f. Adjunta: - 1 Nadala autògrafa (1976), amb signatura i dibuixos originals, també inclou signatura autògrafa de Mercè Solanas, inclou partitura autògrafa d' <i>El Cant de la Sibila</i> (febrer de 1968), 15 f. enganxats entre ells, amb dibuixos originals, fotocòpia - 1 Carpeta decorada amb dibuixos originals	M 7144/256
Cor Montserrat	1 Carta mecanoscrita. Terrassa, 1976 Signatura autògrafa de Joan Casals i Clotet. Capçalera	M 7144/141
Cornell, Klaus	14 Cartes mecanoscrites. Berna, 1965-1973 Signatura i esmenes autògrafes. En una també hi ha signatura autògrafa de Rosemarie Cornell. En algunes hi ha anotacions autògrafes de Valls. En francès. En algunes hi ha capçaleres pròpia, de Radio der deutschen und der rätoromanischen Schweiz i de Radio Bern La carta del 10 de febrer de 1968 adjunta 1 Targetó de Radio Berna, signatura autògrafa de Cornell, en alemany La carta del 20 de maig de 1968 adjunta 1 Llistat mecanoscrit d'obres proposades per a un repertori de concert, en francès Adjunten 3 Sobres mecanoscrits, franquejats, un d'ells està	M 7144/142



	<p>mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig</p> <p>2 Targetons mecanoscrits. 1966-1967 Signatura autògrafa. En francès. Capçalera de Radio Bern</p> <p>1 Carta autògrafa. 1969 Amb signatura. En francès. Capçalera</p> <p>1 Targetó autògraf. Sense data [1972] Amb signatura. Anotació autògrafa de Valls. Capçalera de Radio Bern</p> <p>1 Nota autògrafa. Sense data Amb signatura. En francès. Està escrita al verso d'un targetó de Studio Bern, en alemany</p>	
<b>D</b>		
Deflandre, Claude i Noelle	<p>1 Carta autògrafa. 1974 Amb signatura. En francès Adjunta 1 Sobre autògraf, franquejat</p>	M 7144/143
Deltell i Porta, Joan	<p>1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1981 Signatura i afegitons autògrafs. Capçalera</p>	M 7144/144
Diccionario Biográfico Español Contemporáneo	<p>1 Carta mecanoscrita. Madrid, 1969 Rúbrica autògrafa de J. Costa Salvatella. Anotació autògrafa de Valls. Capçalera</p>	M 7144/145
Discoteca (Milano)	<p>1 Carta mecanoscrita. 1965 Signatura autògrafa d'[Ornella ....?]. En italià. Capçalera</p>	M 7144/146
E.P. Dutton & Co. Inc.	<p>2 Cartes mecanoscrites. 1970 i sense data Signatures autògrafes de Judith R. Kipnis i de Cheryl Seltzer. En anglès. Capçalera. Una d'elles està franquejada</p>	M 7144/147
<b>E</b>		
Edigsa	<p>1 Carta mecanoscrita. Sense data Signatura autògrafa d'Oriol Martorell. Capçalera</p>	M 7144/148
Editions Albin Michel	<p>1 Carta mecanoscrita. París, 1975 Signatura autògrafa de Béatrix Blavier. En francès. Capçalera Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, capçalera, franquejat</p>	M 7144/149
Editorial de Música Española Contemporánea	<p>1 Carta mecanoscrita. 1974 Signatura i esmena autògrafes de Josep Cruells. Capçalera</p>	M 7144/150
Emi-Odeon	<p>1 Carta mecanoscrita. 1975 Signatura autògrafa de Juan Manuel Puente. Capçalera Adjuntava la carta de Dolores Brown Adjunta 1 Fitxa mecanoscrita, anotacions manuscrites, fotocòpia amb anotació manuscrita.</p>	M 7144/151
Encuentros en Pamplona Alea 1972	<p>2 Cartes mecanoscrites. Madrid, 1972 Signatures i afegitó autògrafs de Luis de Pablo i José Luis Alexanco. Capçalera La carta del 3 de maig de 1972 adjunta 1 Programa de mà de los Encuentros</p>	M 7144/152
Espanya. Comisaría General de la Música	<p>4 Cartes mecanoscrites. Madrid, 1969 Signatura i esmena autògrafes d'Antonio Iglesias, Salvador Pons i Alfonso Aijón. Capçalera pròpia i del Teatro Real</p>	M 7144/153

Espanya. Ministerio de Educación y Ciencia	1 Circular mecanoscrita adreçada a Valls. Madrid, 1976 Signatura autògrafa d'Ismael Medina Cruz. Capçalera Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, al verso hi ha capçalera, franquejat	M 7144/154
	1 Telegrama. 1976 Signa: Sebastián Martín-Retortillo Baquer. Franquejat	
Espanya. Servicio Nacional de Educación y Cultura	1 Carta mecanoscrita. 1964 Signatura autògrafa de M. Justa. Capçalera	M 7144/155
Espinàs, Josep M.	2 Cartes mecanoscrites. [1967]-1978 Signatura i anotació autògrafes. Anotació autògrafa de Valls. Capçaleres pròpia i del Quartet Tarragó	M 7144/156
	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. Sense data [1974] Amb signatura. Anotació autògrafa de Valls Adjunta 1 Bases impreses del Premio Internacional de Música "Ciudad de Zaragoza" (1974)	
Esplá, Oscar	1 Carta mecanoscrita. 1967 Afegit i signatura autògrafa. Capçalera	M 7144/157
L'Espurna	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1981 Signatura autògrafa de M <sup>a</sup> Teresa Giménez i Morell. Anotacions autògrafes de Valls. Capçalera	M 7144/158
La Estafeta Literaria	2 Cartes mecansocrites. Madrid, 1966 Signatura autògrafa de Pedro Sainero. Anotació autògrafa de Valls. Capçalera	M 7144/159
<b>F</b>		
Falgarona, José	3 Cartes mecanoscrites. París, 1962-1971 Signatura i esmena autògrafes. En algunes hi ha capçalera Restauració urgent	M 7144/160
Fernández-Cid de Temes, Antonio	2 Cartes mecanoscrites. 1961-1968 Signatura autògrafa. Al verso d'una d'elles hi ha anotacions autògrafes de Valls. Capçalera Adjunten 1 Sobre mecanoscrit, al verso hi ha capçalera, franquejat	M 7144/161
	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. Sense data	
Festival Internacional de Música de Barcelona	1 Targeta de visita de Manuel Capdevila, amb anotació. Sense data Adjunta 1 <i>Els tocs d'ordenança o serenata militar</i> , de Valls, imprès amb anotacions manuscrites, fotocòpia amb esmena	M 7144/162
Finita i Manolo	1 Carta manuscrita. Madrid, 1967 Amb signatures	M 7144/163
Fischlin, Roland	1 Carta autògrafa. Soleure, 1967 Amb signatura. Anotació autògrafa de Valls. En francès Adjunta 1 Fullet publicitari imprès, en alemany	M 7144/164
Fraile Filare, Alberto	4 Cartes mecanoscrites. Pamplona, 1975-1976 Signatura autògrafa. En algunes hi ha anotacions autògrafes de Valls. Capçalera d'El Pensamiento Navarro.	M 7144/165
Franco, Enrique	1 Carta autògrafa. 1970 Amb signatura. Capçalera	M 7144/166

Fundació Joan Miró	2 Cartes mecanoscrites. Barcelona, 1982 Signatures autògrafes de Rosa Maria Malet i de Rosa Maria Quinto. En una hi ha anotació autògrafa de Valls. Capçalera	M 7144/167
Fundació Pau Casals	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1976 Signatura autògrafa de Raimon Noguera de Guzmán. Capçalera	M 7144/168
<b>G</b>		
Gálvez, Genoveva	1 Carta mecanoscrita. Madrid, 1977 Signatura autògrafa. Anotació autògrafa de Valls. Capçalera	M 7144/169
García Abril, Anton	1 Targetó autògraf. [1982] Amb signatura. Capçalera Adjunta 1 Sobre manuscrit, al verso hi ha capçalera, franquejat	M 7144/170
García Aijón, Alfonso	1 Carta mecanoscrita. 1970 Signatura i afegitó autògrafs. Anotació autògrafa de Valls. Capçalera	M 7144/171
García Morillo, Roberto	2 Cartes mecanoscrites. Buenos Aires, 1953 Signatura autògrafa Nota: un està mutilat de la part superior dreta	M 7144/172
Gombau, Gerardo	1 Carta autògrafa. Madrid, 1964 Amb signatura. Capçalera	M 7144/173
Gómez Amat, Carlos	3 Cartes mecanoscrites. Madrid, 1970-1972 Signatura autògrafa. Anotacions autògrafes de Valls. Capçalera	M 7144/174
Gran Teatre del Liceu	2 Cartes mecanoscrites. Barcelona, 1971-1979 Signatures autògrafes de F. Masó Majó i de Joan Antoni Pàmias. Capçalera pròpia i d'Espacios Escénicos S.A. Adjunten 1 Sobre mecanoscrit, al verso hi ha capçalera, franquejat	M 7144/175
<b>H</b>		
Held, Barbara	1 Carta autògrafa. 1981 2 f. Amb signatura. Anotació autògrafa de Valls	M 7144/176
Hemsi, Alberto	1 Circular impresa. Sense data [1971] En francès. Capçalera Adjunten: - 2 Fulls impresos sobre l'edició de l'obra <i>Coplas sefardies</i> , de Hemsi. Sense data [1971], en un hi ha afegitó mecanoscrit de Hemsi, amb signatura autògrafa - 1 Sobre mecanoscrit, franquejat	M 7144/282
<b>I</b>		
Iglesias, Antonio	2 Targetons autògrafs. 1968 Amb signatura. En un hi ha anotació autògrafa de Valls. Capçalera	M 7144/177
	1 Targetó mecanoscrit. 1968 Signatura autògrafa. Anotació autògrafa de Valls. Capçalera	
Instituto de Música Religiosa (Conca)	1 Carta mecanoscrita. Conca, 1980 Signatura autògrafa de Pablo L[ópez] de Osaba. Anotació autògrafa de Valls. Capçalera Adjunta 1 Targeta impresa d'Angel Álvaro Pérez	M 7144/178
Israel. Rashut	1 Carta mecanoscrita. Jerusalem, 1972	M 7144/283

ha-shidur	Rúbrica autògrafa de Michal Smoira-Cohn. En anglès. Capçalera de l'Israel Broadcasting Authority	
<b>J</b>		
J.C.	1 Text autògraf sobre l'orgue de Cariñena. Sense data Amb inicials	M 7144/284
Jankelevitch, VI[adimir]	1 Carta autògrafa. 1983 Amb signatura. Inclou també signatura autògrafa de Lucienne. En francès	M 7144/285
Jiménez Nieto, Mariano-Àngel	1 Carta mecanoscrita. Sense data [1964] 2 f. Amb signatura. Capçalera d'Aulas 64 (Madrid)	M 7144/179
Joaquín, Xavier	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. Sense data	M 7144/286
Jordá, Enrique	8 Cartes mecanoscrites. Melsbroek, 1968-1974 Signatura, esmenes i afegitons autògrafs. En algunes hi ha anotacions autògrafa de Valls. En una hi ha capçalera de De Philharmonie Adjunten 1 Sobre mecanoscrit, franquejat 1 Carta autògrafa. Melsbroek, 1970 Amb signatura. Capçalera de De Philharmonie (Anvers)	M 7144/180
Joventuts Musicals de Barcelona	1 Targeta de visita de Manuel Capdevila Font, amb anotació autògrafa. Sense data Adjunta 3 Còpies de cartes de Manuel Valls a Enrique Franco (1970), fotocòpies, en una d'elles hi ha anotació autògrafa de Valls	M 7144/181
Jover Flix, Mariano	1 Carta mecanoscrita. 1971 Signatura autògrafa. Capçalera	M 7144/287
<b>L</b>		
Llacuna, Teresa	1 Carta autògrafa. Sense data Amb signatura. Anotació autògrafa de Valls. Capçalera	M 7144/182
Llorens, Josep M.	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1980 Signatura autògrafa. Capçalera de l'Institut Español de Musicologia	M 7144/183
López de la Rosa, Horacio	2 Cartes autògrafes. Madrid, Buenos Aires, 1970-1972 Amb signatura. La carta de 1972 inclou còpia de la ressenya feta de l'obra <i>Aproximación a la música</i> de Valls	M 7144/184
<b>M</b>		
Magriñá, Enrique	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. Sense data Adjunta: - 1 Carta mecanoscrita de l'Eliot Feld Ballet a Valls (4 de març de 1974), signatura autògrafa de Jane Hermann, en anglès - 1 Carta mecanoscrita de l'Eliot Feld Ballet a Victoria de los Ángeles (15 de febrer de 1974), signatura autògrafa de Jane Hermann, en anglès, fotocòpia - 1 Còpia de carta mecanoscrita d'Enrique Magriñá a Jane Hermann (25 de febrer de 1974), en anglès, capçalera - 1 Còpia de carta mecanoscrita de Valls a l'Eliot Feld Ballet (Barcelona, 20 de març de 1974)	M 7144/185
Mallofré, Albert	1 Carta mecanoscrita. 1977 Signatura autògrafa. Capçalera de La Vanguardia	M 7144/186
Manuel i [...?]	1 Carta autògrafa. París, 1965 Amb signatura	M 7144/187

Marco, Tomás	1 Carta mecanoscrita. Madrid, 1970 Signatura autògrafa. Capçalera	M 7144/188
Martorell, Oriol	2 Cartes autògrafes. 1966-[1969] i sense data Amb signatura. En una hi ha anotació autògrafa. Capçalera La carta de 1966 adjunta 1 Text titulat <i>Coral Sant Jordi</i> (sense data), 2 f. mecanoscrits amb anotacions autògrafes de Valls	M 7144/288
	2 Targetons autògrafs. 1967 i sense data Amb signatura	
	1 Postal autògrafa. 1971 Amb signatura. Franquejada	
	1 Targeta amb anotació autògrafa. Sense data Amb signatura	
Menéndez Aleyxandre, Arturo	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1971 Signatura autògrafa. Capçalera	M 7144/189
Mila, Massimo	1 Carta mecanoscrita. Torí, 1981 Signatura autògrafa. Anotacions autògrafes de Valls. En italià Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig	M 7144/190
[Milhaud], Alain	1 Carta autògrafa. París, 1958 Amb signatura. En francès	M 7144/191
Millet, Lluís M.	1 Carta autògrafa. Barcelona, 1966 Amb signatura. Capçalera de l'Orfeó Català	M 7144/192
	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. 1966	
Monsaingeon, Bruno	1 Carta autògrafa. París, 1975 3 f. Amb signatura. En francès. Capçalera de Baur au Lac (Zurich) Adjunta 1 Sobre autògraf, franquejat	M 7144/193
Morris, Susan Rode	2 Cartes autògrafes. 1983 5 f. Amb signatura. En anglès Adjunten 1 Sobre autògraf, franquejat	M 7144/194
Muro, Juan Antonio	1 Carta mecanoscrita. Helsinki, 1974 Signatura autògrafa	M 7144/195
Música y Arte	1 Carta mecanoscrita. Madrid, 1975 Signatura autògrafa de Pilar Lafarga. Capçalera	M 7144/196
<b>N</b>		
Nin-Culmell, Joaquín	3 Cartes mecanoscrites. 1966-1974 Signatura i anotació autògrafes. En algunes hi ha capçalera de la University of California (Berkeley). Una d'elles està franquejada	M 7144/197
Nudelman, Flora	2 Cartes autògrafes. Buenos Aires, 1965 3 f. Amb signatura Adjunta 1 Sobre autògraf, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig	M 7144/198
<b>O</b>		
Orfeó Atlàntida	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1975 Signatures autògrafes d'Antoni Coll, Lluís Ramoneda i Ramon Morera. Capçalera	M 7144/199
Orfeó Laudate	2 Cartes mecanoscrites. Barcelona, 1978-1982 Signatures autògrafes de Josep M. Busquets i no identificat.	M 7144/200

	<b>Capçalera</b>	
Orozco Díaz, Manuel	<b>1</b> Carta autògrafa. Sense data [1971] Amb signatura. Capçalera	M 7144/201
Orquesta Sinfónica y coro de Radiotelevisión Española	<b>2</b> Cartes mecanoscrites. Madrid, 1981 Signatura i afegitó autògrafs de Miguel Angel Coria. Anotacions autògrafes de Valls. Capçalera	M 7144/289
	<b>1</b> Targetó autògraf. 1982 Signa: Enrique de la Hoz y Díaz. Capçalera Adjunta <b>1</b> Targeta de visita impresa de Carlos Robles Piquer	
<b>P</b>		
Pablo, Luis de	<b>12</b> Cartes autògrafes. 1962-1975 i sense data 13 f. Amb signatura. En algunes hi ha anotacions autògrafes de Valls. En algunes hi ha capçaleres pròpia i de la University of Ottawa	M 7144/290
	<b>1</b> Carta mecanoscrita. 1975 Signatura i esmenes autògrafes. Capçalera de la University of Ottawa	
Pich Santasusana, Joan	<b>1</b> Targetó autògraf. Badalona, 1983 Amb signatura	M 7144/202
Pratmarsó, Josep	<b>1</b> Carta autògrafa. Sense data Amb signatura. Capçalera Adjunta <b>1</b> Sobre autògraf, al verso hi ha capçalera, mutilat, li manca el fragment del segell del franqueig	M 7144/203
Premio Internacional de Música Ciudad de Zaragoza	<b>2</b> Cartes mecanoscrites. Barcelona, 1974-1975 Signatura autògrafa de Josep M. Espinàs. Capçalera	M 7144/204
<b>Q</b>		
Querol, Miquel	<b>1</b> Carta mecanoscrita. Barcelona, 1958 Signatura autògrafa. Capçalera de l'Institut Español de Musicología	M 7144/205
<b>R</b>		
Radio Bern	<b>6</b> Cartes mecanoscrites. Berna, 1966-1967 Signatures autògrafes de Klaus Cornell i de Kienberger. En algunes hi ha anotacions autògrafes de Valls. En alemany i francès. Capçaleres pròpia i de Radio der deutschen und rätoromanischen Schweiz. Segell de tinta La carta del 17 d'abril de 1967 adjunta <b>1</b> Traducció al castellà	M 7144/206
	<b>1</b> Full de programació mecanoscrit. 1967 En alemany	
	<b>2</b> Fulls de liquidació de cànons a nom de Valls. Berna, 1967- 1968 En alemany. Capçalera El full de 1968 adjunta <b>1</b> Resguard postal, franquejat	
	<b>1</b> Telegrama. Sense data Signa: [Klaus] Cornell. En francès. Franquejat	
Radio Nacional de España	<b>2</b> Cartes mecanoscrites. Madrid, 1967-1970 Signatures autògrafes d'Adriano Gómez Molina i d'Enrique Marco. En una hi ha anotació autògrafa de Valls. Capçaleres	M 7144/207



	de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, del Curso "Las artes en la sociedad española del siglo XX" (1967 : Santander) i de la Red de Emisoras de R.N.E.	
Raillard, Alice	2 Cartes autògrafes. París, 1975 i sense data 3 f. Amb signatura. En una hi ha afegitò autògraf de Georges Raillard, amb signatura; en altra hi ha anotació autògrafa de Valls. En francès. Peu amb l'adreça	M 7144/208
Raillard, Georges	1 Carta autògrafa. París, 1975 Amb signatura. Anotació autògrafa de Valls. En francès. Peu amb l'adreça	M 7144/209
Riezu, Jorge de	7 Cartes mecanoscrites. 1965-1977 Signatura autògrafa. En algunes hi ha anotacions autògrafes de Valls. Capçalera de l'Archivo P. Donostia La carta de 1970 adjunta 1 Factura mecanoscrita a nom de Valls, capçalera 1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. Sense data	M 7144/210
Ritmo	2 Cartes mecanoscrites. 1961-1982 Signatura i esmena autògrafes d'Antonio Rodríguez Moreno. Capçalera	M 7144/211
Robles Piquer, Carlos	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. 1975 En castellà i àrab Adjuntava 1 <i>La política cultural</i> , de Robles, Madrid, 1974, separata de l'obra <i>El estado y la política</i> , pp. [621]-710, <b>vegeu M 7144/244</b>	M 7144/212
Rodríguez Albert, Rafael	1 Carta mecanoscrita. 1976 Signatura i esmenes autògrafes. Anotació autògrafa de Valls. Capçalera	M 7144/213
Roma, Josep M.	9 Cartes mecanoscrites. La Floresta, 1971-1975 11 f. Signatura, esmenes, afegitò i fragment de música autògrafs. En algunes hi ha capçalera	M 7144/214
Romano, Jacobo	2 Cartes autògrafes. Viena, Buenos Aires, 1964-1965 Amb signatura. Capçalera 1 Carta mecanoscrita. Buenos Aires, 1966 Signatura autògrafa capçalera	M 7144/215
Ros-Marbá, Antonio	1 Targetó autògraf. Sense data Amb signatura. Capçalera	M 7144/216
Ruiz Coca, Fernando	14 Cartes mecanoscrites. Madrid, 1965-1976 Signatura i esmenes autògrafes. En algunes hi ha anotacions autògrafes de Valls. Capçaleres pròpia i de l'Ateneo Científico, Literario y Artístico (Madrid) La carta del 6 d'octubre de 1965 adjunta 1 Programa de màl cicle "Igor Strawinsky y la tecnica serial", que tingué lloc a l'Aula de Música, de l'Ateneo de Madrid, durant el curs 1963-1964 1 Carta autògrafa. 1967 Amb signatura. Capçalera de l'Ateneo Científico, Literario y Artístico (Madrid) 1 Telegrama. 1967 Franquejat 1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. Sense data	M 7144/217
Ruiz-Pipó,	1 Carta autògrafa. París, 1983	M 7144/218



Antonio	Amb signatura	
<b>S</b>		
Sagrera, Sants	2 Cartes mecanoscrites. Barcelona, 1972-1975 Signatura i esmenes autògrafes. En alguna esmenes manuscrites, en altra anotació autògrafa de Valls. A la capçalera ex libris del músic	M 7144/219
Salas Viu, Vicente	3 Cartes autògrafes. Madrid, Santiago de Xile, 1964-1966 6 f. Amb signatura. En una hi ha anotació autògrafa de Valls Adjunten 2 Sobres autògrafs, en un d'ells hi ha capçalera de l'Instituto de Investigaciones Musicales (Xile), franquejat	M 7144/220
Salvador, Matilde	2 Cartes autògrafes. València, 1971-1972 Signatura autògrafa. Inclou signatura autògrafa de Vicent Asencio. Anotació autògrafa de Valls	M 7144/221
Sanahuja, Albert	3 Cartes autògrafes. Valls, 1970-1971 Amb signatura. En una hi ha anotació autògrafa de Valls	M 7144/222
Sanuy, Ignacio M <sup>a</sup>	1 Carta mecanoscrita. Lleida, [1940/1950] Signatura autògrafa. capçalera	M 7144/291
Sanz i Poch, Manuel	1 Carta autògrafa. 1980 Amb signatura. Anotació autògrafa de Valls Adjunta 1 Sobre autògraf, al verso hi ha anotació autògrafa de Valls, franquejat	M 7144/223
Secretariat de Corals Infantils de Catalunya	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1982 signatura autògrafa de M <sup>a</sup> Teresa Giménez i Morell	M 7144/292
Sidler, Franz	1 Targetó autògraf. Sense data Amb signatura. Capçalera i segell de tinta de [Schweizer] Radio und Fernsehen	M 7144/293
Sociedad Filarmónica de Las Palmas	1 Carta mecanoscrita. 1974 2 f. Signatura i esmenes autògrafes d'Antonio Castellano Auyanet. Capçalera Adjunta 1 Programa del concert a càrrec de Victoria de los Ángeles i Miguel Zanetti, que tingué lloc al Teatro Pérez Galdós el 17 de juny de 1974 + 1 full solt sobre els concerts de la temporada 1974-1975	M 7144/294
Societat Catalana de Musicologia	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1975 Signatura autògrafa de Francesc Bonastre. Capçalera 1 Circular mecanoscrita. Sense data Signatura autògrafa de Miquel Querol. Capçalera Fotocòpia Adjunta 1 <i>Estatuts</i> (sense data), mecanoscrit, fotocòpia	M 7144/224
Sopeña, Federico	1 Carta mecanoscrita. Madrid, 1972 Rúbrica autògrafa. Capçalera d'El Comisario General de la Música 1 Targetó autògraf. Sense data Capçalera d'El Secretario General	M 7144/225
<b>T</b>		
Tarragona (Catalunya). Ajuntament	1 Circular mecanoscrites. Tarragona, 1982 Signatura autògrafa de Montserrat Rios. Anotacions autògrafes de Valls. Capçalera de la Coordinadora de Música. Segell de tinta	M 7144/226

	Adjunta 1 Full de programació manuscrit, capçalera, fotocòpia	
Teixidor, Octavi	1 Carta mecanoscrita. [Barcelona], 1974 Signatura autògrafa	M 7144/227
Tell, [Ernest]	1 Saluda mecanoscrit. Barcelona, 1973 Anotació manuscrita. Capçalera amb una part ratllada	M 7144/228
Temprano, Ildelfonso M <sup>a</sup>	2 Cartes autògrafes. 1964-1965 Amb signatura. En una hi ha anotació autògrafa de Valls. Capçalera del Santuario de Nuestra Señora del Henar (Cuéllar)	M 7144/229
Terni, Clemente	1 Carta autògrafa. Florència, 1976 Amb signatura. Capçalera de la Università degli Studi di Firenze Adjunta 1 Sobre mecanoscrit, franquejat	M 7144/230
Toldrà, Eduard	2 Cartes autògrafes. Barcelona, Cantallops, 1960 Amb signatura	M 7144/231
Torrandell, Bernardo	3 Targetons autògrafs. 1983 i Sense data Amb signatura. Capçalera, també consta Colette Truyol	M 7144/232
Torrent i Rius, J[oaume]	1 Carta mecanoscrita. 1980 Signatura autògrafa	M 7144/233
Torres Agüero, Luis María	1 Targeta de visita amb anotació autògrafa. 1979	M 7144/234
<b>U</b>		
Universidad Internacional Menéndez Pelayo (Barcelona, Catalunya)	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1982 2 f. Signatura autògrafa d'Antoni Mora. Anotació autògrafa de Valls. Capçalera	M 7144/295
<b>V</b>		
Valls Royo, Josep	2 Cartes autògrafes. Barcelona, L'Havre, 1976-1977 Amb signatura Adjunten 1 Sobre mecanoscrit, franquejat	M 7144/235
Vicente, Eugenio de	1 Carta autògrafa. Avinyó, 1965 Amb signatura	M 7144/236
<b>X</b>		
Xavier	1 Carta autògrafa. 1981 Amb signatura. Capçalera del Grand Hotel R. Ercilla	M 7144/237
<b>Z</b>		
Zanetti, Miguel	1 Carta mecanoscrita. Madrid, 1982 Signatura autògrafa. Anotacions autògrafes de Valls. Capçalera	M 7144/238
Zulueta, Jorge	2 Cartes autògrafes. Berna, Buenos Aires, 1964-1966 Amb signatura. Capçalera i segell de tinta	M 7144/239
<b>Autors diversos</b>		
	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1956 Signatures autògrafes d'Antoni Massana, Lluís M. Millet, Narcís Bonet, J[oaan] Massià, Eduard Toldrà i Xavier Montsalvatge	M 7144/240
<b>No identificat</b>		
	1 Postal autògrafa. 1951	M 7144/241

No està signada. Franquejada
------------------------------

### Correspondència entre tercers. Correspondència rebuda pels familiars

A B C D E F G H I J K L M N O P Q **R** S T U V W X Y Z

Autor	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
<b>R</b>		
Raillard, Alice	1 Carta autògrafa a Maria Antònia [Aubert Torras]. París, 1974 2 f. En francès. Peu amb l'adreça	M 7144/242

### Correspondència entre tercers. Correspondència rebuda per altres

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T **U** V W X Y Z

Autor	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
<b>U</b>		
Unión Musical Española	1 Còpia de carta mecanoscrita a Juan Antonio Muro. 1975 Capçalera d'Unión Musical Española	M 7144/243

### Material d'acompanyament

A B C D E F G H I J K L M **N** O P Q R S T U **V** W X Y Z

Autor	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
<b>N</b>		
The New York Times	1 Sobre mecanoscrit. 1974 Capçalera. Franquejat	M 7144/245
<b>V</b>		
Valls, Manuel	1 Bifoli amb anotacions autògrafes. Sense data	M 7144/246