

**Fotografies documentals al voltant de 1910 procedents  
d'agències gràfiques, de M. Rol & Cie.  
Biblioteca de Catalunya. Unitat Gràfica  
Novembre de 2007**

[Informació relativa a la unitat documental](#)

[Informació administrativa](#)

- [Procedència](#)

[Dades biogràfiques](#)

[Nota d'abast i contingut](#)

[Llista de components](#)

---

### **Informació relativa a la unitat documental**

Creador: Biblioteca de Catalunya, Unitat Gràfica, Arxiu Fotogràfic.

Títol: Fotografies documentals al voltant de 1910 procedents d'agències gràfiques de M. Rol & Cie.

Descripció física: 46 fotografies.

Ubicació: Unitat Gràfica, c. Hospital, 56 Barcelona.

Resum: Reportatge fotogràfic procedent d'agències gràfiques de temàtica històrica i social de principis del segle XX de M. Rol & Cie.

### **Informació administrativa**

Procedència: Donatiu

### **Dades biogràfiques**

Algunes de les fotografies del reportatge foren publicades a l'editorial López ["El año en la mano"]

### **Nota d'abast i contingut**

El reportatge fotogràfic i documental de M. Rol & Cie. aplega 46 positius fotogràfics en paper de temàtica històrica i social de principis del segle XX: història militar i naval europea, guerra del Marroc..., etc.

### **Llista de components**

	De la <b>338</b> a la <b>358</b> són fotografies de <b>M.Rol &amp; Cie.</b>	
--	---	--

<b>338-40</b>	Nogent-sur-Marne (15-05-1912): dia i lloc on mataren els anarquistes Octave Garnier (1889-1912) i René Valet (1890-1912) membres de la “bande à Bonnot” (publicada per Editorial López)	1912
<b>338-41</b>	Nogent-sur-Marne (15-05-1912): arrest de Garnier i Valet. Matalassos sagnants on es varen trobar agonitzant els dos joves anarquistes (publicada per Editorial López)	1912
<b>339-42</b>	Manifestació per la presidència d'EEUU a favor de William Howard Taft (1857-1930) i James S. Sherman (1855-1912) 27ens president i vice president d'EEUU el 1909 (publicada per Editorial López)	1909
<b>339-43</b>	Vista general de Tànger (publicada per Editorial López)	19--
<b>340-44</b>	El Monument de la Independència Argentina, dels artistes francesos Georges-Paul Chedanne (arquitecte) i Paul Gasq (escultor) erigit el maig de 1910 a una plaça de Buenos Aires (publicada per Editorial López) v.t.: 335-34	19--
<b>340-45</b>	L'estació del Nord durant la vaga dels ferrocarrils (publicada per Editorial López)	19--
<b>341-46</b>	“Fêtes des Vendanges” (festes de la verema) a Burdeus: Bacus damunt del seu ase (publicada per Editorial López)	19--
<b>341-47</b>	Terratrèmol de Sicília. Un carrer de Mineo abans de la catàstrofe (publicada per Editorial López)	19--
<b>342-48</b>	Terratrèmol a la Provença francesa (1909) Cases en runes a Lambesc (publicada per Editorial López) v.t.: 321-06, 322-08/09 i 323-11	1909
<b>342-49</b>	Jacques de Lesseps (1883- ) pilotant el monoplà Blériot el 21 de maig de 1910 travessà la Manche de Calais (publicada per Editorial López)	1910
<b>343-50</b>	Monument a dues víctimes de l'aviació, erigit per l'”Aero Club de France” el 18 d'octubre 1902: l'aviador L. De Bradsky i el seu mecànic Paul Morin es van estrellar a Stains, al nord de París, el 13 d'octubre de 1902.	19--
<b>343-51</b>	Cavalls a la diada dels “Drages aux courses” (carreres d'obstacles) a Auteuil.	19--
<b>344-52</b>	Una multitud aclama els aviadors civils i militars a la sortida d'una recepció a l'ajuntament de París (20-08-1910)	1910
<b>344-53</b>	Vista general de Fès	19--
<b>345-54</b>	Retrat pastel de Carlotta Zambelli (1875-), ballarina de l'Òpera de París, pintat per Pierre Carrier-Belleuse (1851-1933) el 1904, dedicat a la ballarina: “son admirateur et ami”	19--
<b>345-55</b>	Retrat del pintor Pierre Carrier-Belleuse (1851-1933)	19--

<b>346-56</b>	Lavabos a Auteuil (05-12-1909): a primer pla tres senyores molt elegants amb abrics de pell i barret.	1909
<b>346-57</b>	Monument d'Amiens a René Goblet (1828-1905), polític francès 1r. Ministre de França del 1886 al 1887, inaugurat el 6 d'octubre de 1907 per Georges Clemenceau (1841-1929), metge, periodista i polític francès que des del 1906 exercia el càrrec de Ministre de l'Interior.	19--
<b>347-58</b>	Hangar de l'aeroplà de l'aviador Charles Comte de Lambert (1865-1944), un dels primers alumnes de pilot de l'escola d'aviació de Pau.	19--
<b>347-59</b>	Una vista de l'oasi de Figuiç al sud d'Oran (Marroc oriental) amenaçat per la "harka" durant els esdeveniments trivals de principis del segle XX.	19--
<b>348-60</b>	Modistes fotografiades al saló de la casa on treballaven (25-11-1909)	1909
<b>348-61</b>	"Honni soit qui mal y pense" és el lema de l'ordre de cavalleria la "Jarretière", fundada el 1348 per Eduard III d'Anglaterra. El 1909 en fou cavaller núm. 838 Manuel II (1889-1932), rei de Portugal.	1909
<b>349-62</b>	Plougastel-Daoulas (municipi de la rada de Brest a la Bretanya francesa), 27 núvies amb les seves mares abans de la cerimònia religiosa a la plaça de l'església.	1910
<b>349-63</b>	Pintures murals de l'oratori de Marie-Antoinette al monestir de "Dames St. Michel"	19--
<b>350-64</b>	Vista exterior de l'oratori de Marie-Antoinette al monestir de "Dames Saint-Michel"	19--
<b>350-65</b>	El marxant de vesc a París per Any Nou (19-12-1909)	1909
<b>351-66</b>	Wilbur Wright (1867-1912), pioner en la història de l'aviació juntament amb el seu germà Orville, pronunciant un discurs en un banquet –homenatge ofert per l'A.C. de France.	19--
<b>351-67</b>	"Le Grand Prix de l'A.C. de France" (cursa d'automòbils creada el 1906): el guanyador, l'alemany Christian Lautenschlager (1877-1954), passejant amb el seu mecànic després de la victòria el 1908.	1908
<b>352-68</b>	El maharaja Jagatjit Singh de Kapurthala cordant-se un botó de l'abric.	[1908 o 1909?]
<b>352-69</b>	Sala de lectura del "club des socialistes revolutionnaires russes" a París.	19--
<b>353-70</b>	Bust d'Émile Deschanel (1819-1904), autor i polític francès, fet per l'escultor Léopold Bernstamm.	19--
<b>353-71</b>	Vista a vol d'ocell de les obres de construcció del nou hospital de París, la "Nouvelle Pitié"	1908
<b>354-72</b>	A Choisy-le Roi, casa on va viure Georges Jacques Danton (1759-1794), polític i revolucionari francès.	19--

<b>354-73</b>	A Étampes (capital de Sud-Essonne), des del biplà H.Farman, durant el transcurs del “Prix de l’Ecole Centrale” (28-03-1910)	1910
<b>355-74</b>	Pelada de llegums.	19--
<b>355-75</b>	La “Cour d’Assises” (Audiència) de París en el “procés Grégory”	19--
<b>356-76</b>	“Villa des Otages” a París: fossa on foren llençats 52 presoners republicans afusellats pels federals el 26 de maig de 1871 durant la “semaine sanglante” (24/11/1909)	1909
<b>356-77</b>	Guerra del Marroc: la “Colonne d’Amade” (revolució “jeune-turque” del juliol de 1908 pel restabliment de la constitució de 1876) en els barrancs de l’Oued Mellah.	1908
<b>357-78</b>	Guerra del Marroc: els “Caïds” sota les ordres del general d’Amade.	19--
<b>357-79</b>	El capità de vaixell Grosse, president del consell de guerra en el procés a Benjamin Ullmo (1882-1957) a Toulon el 20 de febrer de 1908.	1908
<b>357-80</b>	Guerra del Marroc: les “kasbahs” després dels bombardejos.	19--
<b>357-81</b>	El procés a Benjamin Ullmo a Toulon (1908): llegint l’acta d’acusació.	1908
<b>358-82</b>	El procés a Benjamin Ullmo a Toulon (1908): el capità de fragata Delahet substituït de Schlumberger.	1908
<b>358-83</b>	Mauritània: Mohtar, xeic dels Kountah.	19--
<b>358-84</b>	Muley Hafid, germà gran de Muley Abdelaziz que en ocupà el tron el 1894 va intentar introduir els costums i mètodes dels governs europeus, proclamat sultan del Marroc a Tànger el 1907.	1907
<b>358-85</b>	Exposició d’indústries rurals: Brodats de Lorraine.	19--