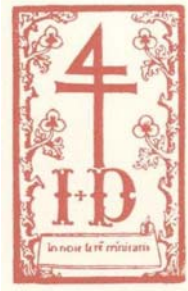




**Biblioteca de Catalunya**  
Secció de Manuscrits



**Correspondència Josep Porter**  
Presentació del manuscrit 4395

**Barcelona**  
2009

## SUMARI

### Presentació

|   |  |
|---|--|
| 3 | Identificació. Context                             |
| 4 | Contingut i estructura.                            |
| 5 | Condicions d'accés i ús. Documentació relacionada. |

### Il·lustracions incloses

|           |                          |
|-----------|--------------------------|
| (Coberta) | Marca de l'editor Porter |
|-----------|--------------------------|

### Reproducció digital en format pdf

Primera versió

### RECURSOS DE CONSULTA

**Cerca automàtica.** Per a la cerca de paraules concretes cal obrir la finestra de consulta. Cliqueu els binocles o els desplegable "edit" més "search", formuleu la petició i apareixerà una llista amb els diferents punts del document satisfactoris, que al clicar un per un recuperarà el text en el document.

**Sumari digital.** Per facilitar l'accés a capítols concrets s'ha creat un "sumari digital" del document que podeu trobar obrint la pestanya lateral esquerra "Bookmarks" i des d'allà podeu transitar pel document més àgilment.

# PRESENTACIÓ

## 1. IDENTIFICACIÓ

### LOCALITZACIÓ

CAT. Barcelona, Biblioteca de Catalunya

### SIGNATURA

Ms. 4395

### TÍTOL

Correspondència de Josep Porter

### DATES

1929-1973 (gruix ca. 1940-1960).

### VOLUM I SUPORT

3 capsos, que ocupen 0,4 m

## 2. CONTEXT

### NOTÍCIA BIOGRÀFICA

Josep Porter i Rovira (Montblanc, 1901-Barcelona, 1999), fou el llibreter antiquari més important de Catalunya i de l'Estat espanyol en l'època de la postguerra. Autodidacte, començà la seva activitat com a llibreter antiquari a Sants (Barcelona) el 1925, any que publicà el primer dels seus catàlegs de llibres, que internacionalitzaren la seva llibreria. Apassionat des de ben jove pel món de la bibliofília, el 1927 començà a publicar la revista *El Bibliòfil català* (15 números), al que seguiria el 1934 *El Bibliòfilo Español y Americano* (16 números); empès per aquesta vocació, ingressà en la Asociación de Bibliòfils de Barcelona, de la que fou un membre actiu. El 1930 creà l'Institut Porter de Bibliografia Hispànica, annex a la llibreria, pel qual arribà a recollir un gran nombre de catàlegs i inventaris de llibreria nacionals i estrangeres. El 1936 inicià la secció de llibres nous i la seva activitat d'editor amb la revista "Papyrus", estroncada per la guerra civil. En acabar la guerra, se centrà en un primer moment en la seva activitat de llibreter, que duria a terme al local del Portal de l'Àngel fins al tancament de la seva activitat, el 1981

En raó de la seva activitat com a llibreter antiquari, Porter entrà en contacte amb tots els grans bibliòfils catalans, espanyols i estrangers de la seva època, contribuint així a la formació de les col·leccions patrimonials més importants del moment; aquesta activitat es veu reflectida en la seva correspondència. Entre els clients preferents de Porter cal destacar la Biblioteca de Catalunya, a qui vendria un gran nombre de manuscrits i d'impresos rars, esdevenint el

proveïdor més important dels departaments de Reserva. Porter participà igualment en diverses activitats de la biblioteca com a conferenciant o organitzador d'exposicions; una part dels seus treballs estan compilats en el recull *Los libros*, publicat el 1973

#### **HISTÒRIA ARXIVÍSTICA I INGRÉS**

La correspondència de Josep Porter ingressà a la Biblioteca de Catalunya per compra el 1989. Una petita mostra de la documentació administrativa ingressà directament a la Secció de Manuscrits, probablement com a mostra del seu interès l'interès, però la part més important està pendent de ser processada.

### **3. CONTINGUT I ESTRUCTURA**

#### **ABAST I CONTINGUT**

Es tracta d'un fons privat, de tipus personal i comercial, que recull documentació generada i rebuda per Josep Porter en l'exercici de la seva activitat com a llibreter i editor. Inclou correspondència original i còpies de correspondència enviada, i documentació annexa relativa a la seva activitat editorial. És extraordinàriament interessant per a l'estudi de la llibreria i de la bibliofília catalanes del període de la postguerra.

#### **SISTEMA D'ORGANITZACIÓ**

En la documentació conservada s'ha respectat l'organització d'origen per clients, als quals s'atorgava n número correlatiu.. Dins de cada client, la documentació està ordenada cronològicament.

/1

GALA DALÍ (núm Llibreria Porter: 5067/1-4). 1936-1949.

/2

PAU FONT DE RUBINAT I CONCEPCIÓ FONT DE RUBINAT (núm Llibreria Porter: 279/1-292). 1929-1950

/3

GREGORIO MARAÑÓN (núm Llibreria Porter: 2381/1-159). 1932-1953.

/4

JESÚS PABÓN (núm Llibreria Porter: 7796/1-113). 1949-1973

/5

EDUARD TODA GÜELL (núm Llibreria Porter: 40/1-112). 1929-1940

/6

EDUARD TODA VALCARCEL (núm Llibreria Porter: 5654/1-34). 1941-1948

El fons i els diferents expedients han estat catalogats en línia

#### **4. CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS**

##### **ACCÉS**

Consulta a la sala de Reserva; contacteu amb els bibliotecaris.

##### **REPRODUCCIÓ**

Està subjecta a les normes generals de reproducció de documentació de la BC. Cal tenir en compte, en cada cas, les condicions de conservació

##### **LLENGUA I ESCRITURA**

Documentació escrita majoritàriament en castellà i en català

##### **CARACTERÍSTIQUES FÍSQUES**

El conjunt de la documentació, en general, es troba en bon estat de conservació

##### **INSTRUMENTS DE DESCRIPCIÓ**

Inventari del fons realitzat per Eulàlia Barbosa, descripció del fons per Anna Gudayol

#### **5. DOCUMENTACIÓ RELACIONADA**

##### **FONS I DOCUMENTS RELACIONATS**

La BC conserva la Col·lecció Porter-Moix Espanya en el Mundo, establerta pel llibreter i la seva dona, i nombrosíssims manuscrits, impresos rars i obres de referència sobre a documentació a ell adquirida. Es conserven cartes de Josep Porter i algun manuscrit a diversos fons personals de la BC

L'Arxiu Nacional de Catalunya conserva fulletons, revistes, cartells i postals de temes essencialment polític i social recollits per la Llibreria Porter.

##### **EXPOSICIONS**

La documentació relativa a Gala i Salvador Dalí ha estat exposada a *Dali : una vida de llibre = a life in books : Biblioteca de Catalunya, 24 de novembre de 2004-6 de març de 2005*

##### **BIBLIOGRAFIA SOBRE JOSEP PORTER**

A partir de la documentació d'aquest fons i de la conservada per Maria Porter s'ha elaborat una biografia de Porter: [Jaume Ferrer i Puig... [et al.], *Antoni Palau i Dulcet i Josep Porter i Rovira : dos montblanquins apassionats pels llibres*. Montblanc : Centre d'Estudis de la Conca de Barberà, 2007

##### **BIBLIOGRAFIA DE JOSEP PORTER EN RELACIÓ AMB LA BIBLIOTECA DE CATALUNYA**

Porter, Josep. *La Bibliofilia catalana y Ramón Miquel y Planas : [conferencia pronunciada el 15 de junio de 1951 en la Biblioteca Central ...]*. Barcelona :En casa del autor,1952

Porter, Josep. *Libros españoles en las bibliotecas del mundo : conferencia pronunciada en la Biblioteca Central de la Diputación Provincial de Barcelona con motivo de la Fiesta del Libro de 1961*. Barcelona : Casa provincial de Caridad, 1962

*Exposición de libros españoles antiguos y modernos referentes a los Estados Unidos y de obras de autores norteamericanos traducidas y publicadas en España : Sala de Exposiciones de la Biblioteca Central de la Excelentísima Diputación de Barcelona, del 2 a al 20 de Junio de 1956; [Presentación de José Porter]*. Barcelona :Instituto de Estudios Norteamericanos y Casa Americana, 1956