



SEGON CONCURS

DE COMPOSICIÓ CORAL

JOAN MARAGALL



ÒMNIUM

BARCELONA

Sarrià-Sant Gervasi

SEGON CONCURS

DE COMPOSICIÓ CORAL

JOAN MARAGALL

L'Associació Família de Joan Maragall i Clara Noble, amb la col·laboració de la Biblioteca de Catalunya i el patrocini d'Òmnium Sarrià-Sant Gervasi i Cementiris de Barcelona, convoca la segona edició del **Concurs de composició coral Joan Maragall** amb la doble finalitat de promoure la creació musical entorn de l'obra literària de Joan Maragall i de contribuir a proveir de repertori de qualitat els cors del país i d'arreu.

El **Concurs de composició coral Joan Maragall** es vincula a la Festa de l'Ametller Florit. L'obra guanyadora de cada edició del concurs s'estrenarà en el marc de la Festa de l'Ametller Florit de l'any següent. La propera edició se celebrarà el diumenge 12 de febrer de 2023 a les 12 h al Cementiri de Sant Gervasi i AR-SinNOVA Cor de Cambra en farà la cloenda coral i estrenarà l'obra premiada.



BASES

1. Participants

La convocatòria és de lliure participació i no comporta cap despesa en concepte de drets d'inscripció.

2. Característiques de les obres

Les composicions hauran de ser originals i inèdites i basades en textos de Joan Maragall. Les composicions no poden haver-se estrenat oficialment, ni haver estat premiades en cap altre concurs.

Hi ha establerta una única modalitat de participació:

- Obra per a cor de veus mixtes SATB (+ divisi esporàdics) i d'una durada d'entre 2 i 5 minuts

És convenient tenir en compte que l'obra s'estrenarà a l'aire lliure.

3. Presentació de les obres

Per presentar les obres s'hauran d'enviar cinc arxius en un sol correu electrònic a **arxiujoanmaragall@bnc.cat**:

- 1) Arxiu en format PDF de l'obra. Al nom de l'arxiu hi figurarà el títol de l'obra i el lema (en substitució del nom de l'autor). Igualment, a l'encapçalament de la partitura només hi figurarà el títol i el lema.
- 2) Àudio en format MP3 de l'obra. Al nom de l'arxiu hi figurarà el títol de l'obra i el lema.

- 3) Arxiu en format PDF on hi constarà: el lema, el nom i els cognoms de l'autor, el correu electrònic, el telèfon i un breu currículum. Al nom de l'arxiu hi figurarà la paraula "dades" i el lema.
- 4) Còpia del DNI. Al nom de l'arxiu hi figurarà la paraula "DNI" i el lema.
- 5) Arxiu amb el següent text: "Jo, _____, declaro que l'obra presentada és de la meva autoria i és inèdita (no s'ha estrenat, editat, ni ha estat guardonada a cap altre concurs anteriorment). Signat (nom, data i DNI).

Cada autor pot presentar un màxim de dues obres.

En cas de presentar dues obres caldrà utilitzar dos lemes diferents i enviar els arxius en dos correus electrònics.

4. Termini

Les obres es podran presentar fins al 20 de novembre de 2022.

Una vegada s'hagi donat a conèixer el veredictes del jurat, el guanyador haurà d'enviar per correu electrònic l'arxiu (Finalet o Sibelius preferiblement) a arxiujoanmaragall@bnc.cat

5. Jurat

El jurat del Segon Concurs Joan Maragall de Composició Coral estarà format per:

- Maria Mauri, directora d'ARSinNOVA Cor de Cambra
- Martí Ferrer, editor de Ficta Edicions i Produccions
- Andreu Diport, compositor

6. Veredictes

El veredictes del jurat es comunicarà a l'autor guanyador, es farà públic a www.bnc.cat, www.joanmaragall.cat, al butlletí digital d'Òmnium Sarrià-Sant Gervasi i a les xarxes socials.

El veredictes del jurat serà inapel·lable i aquest podrà adoptar les resolucions que consideri oportunes sobre qualsevol incidència o dubte que pugui sorgir durant tot el concurs. El jurat podrà declarar desert el premi si, segons el seu criteri, no s'ha presentat a concurs cap obra que compleixi els requisits de qualitat mínims.

7. Premi

Hi haurà un únic premi que consistirà en:

- 1) 1000 € subjectes a les retencions corresponents
- 2) Estrena de l'obra per ARSinNOVA Cor de Cambra en el marc de la Festa de l'ametller florit 2023
- 3) L'edició de l'obra per Ficta Edicions i Produccions

8. Obres no premiades

Les obres no premiades passaran a formar part del fons de partitures de l'Arxiu Joan Maragall. La disponibilitat d'accés d'aquestes obres es pactarà en cada cas amb els autors.

9. Acceptació i interpretació de les bases

La participació en aquest concurs pressuposa l'acceptació d'aquestes bases.

La interpretació i qualsevol aspecte no previst en aquestes bases serà resolt per l'organització, després de consultar, si cal, els membres del jurat.





ÒMNIUM

BARCELONA

Sarrià-Sant Gervasi

**Associació Família
de Joan Maragall
i Clara Noble**

BC **Biblioteca
de Catalunya**

C_B **Cementiris
de Barcelona
cementiri
és ciutat**