

CONCERT DE GUITARRA

ERNEST MARTÍNEZ



Divendres 18 de juny de 2021, a les 19:30 h

Sala de Llevant - Biblioteca de Catalunya

(carrer de l'Hospital 56 - Barcelona)

Taquilla inversa

Biblioteca de Catalunya

Carrer de l'Hospital 56 - 08001 - Barcelona

Tel. 93 270 23 00 - A/e: bustia@bnc.cat

www.bnc.cat

De dilluns a divendres, de 9h a 20 h

Dissabtes, de 9 a 14 h

ERNEST MARTÍNEZ

Nascut a Vic l'any 1996, comença els seus estudis musicals a l'Escola de Música de Vic. Als 7 anys rep les primeres lliçons de guitarra sota la direcció de Francisco Gamallo. Durant aquests anys de formació, rep classes magistrals del guitarrista català Carles Trepats dins del curs Emili Pujol de Cervera, i d'Eduardo Martín al mateix conservatori de Vic. A més, l'organista Modest Moreno és responsable de la seva formació musical i l'introdueix tant en la música renaixentista espanyola com en la música de Johann Sebastian Bach. Als 18 anys obté el títol de Batxillerat en les especialitats d'Humanitats i Música, en la qual obté les màximes qualificacions en guitarra. Tot seguit, cursa el Grau Superior de Música al Conservatori Óscar Esplà de Alacant. Allà estudia amb els guitarristes Ignacio Rodés i Fernando Espí, amb el qual es gradua amb matrícula d'honor.

Ha estat guardonat en diversos concursos internacionals, com ara el Primer Premi en l'especialitat de guitarra i la categoria global en el concurs Isaac Albéniz de Girona, el Tercer Premi al concurs Antonio de Torres Almería, finalista al concurs de la Societat de Concerts d'Alacant...

És membre de la Lira Orfeu-Miquel Llobet, juntament amb els músics Carles Trepats, Carmen Jiménez, Mario Mas i Javier Mas. Aquest conjunt de cambra reconstrueix l'antiga Lira Orfeu, dirigida per Miquel Llobet, oferint concerts i recuperant el patrimoni musical tant pel que fa referència als instruments com al repertori de l'antiga agrupació.

Participa en el CD Escola de Barcelona 12x6, projecte on diversos guitarristes reconeguts interpreten les versions de Fernando Alonso per a guitarra en homenatge a la seva figura.

Als 14 anys ofereix el seu primer recital i, des de llavors, ha actuat a diversos punts d'Espanya i Itàlia, en festivals com el Certamen Miquel Llobet a Barcelona; interpreta músiques de totes les èpoques, concretament des del Renaixement Espanyol fins a obres contemporànies i composicions pròpies.

PROGRAMA

Ferran Sor	<i>Minuet en Do Major</i> <i>Minuet en Mi Major</i>
Johann Sebastian Bach	<i>Sarabande</i>
Julián Arcas	<i>Bolero</i> <i>Fantasia Sobre el Paño o sea</i> <i>Punto de la Habana</i>
Francesc Tàrrega	<i>2 Preludis</i> <i>Masurca en Sol</i>
Emili Pujol	<i>Estudi Romàntic</i>
Enric Granados	<i>Danza Española núm. 5</i> <i>Danza Española núm. 10</i>
Carles Trepats	<i>3 Preludis</i>
Miquel Llobet	<i>3 Cançons Populars Catalanes</i> <i>3 Preludis</i> <i>Estilo Popular Argentino</i>

* Guitarra d'**Antonio de Torres**, insigne constructor de guitarres, cedida per **Aclam Club**.