

Exposició: **AMERICA SANCHEZ. CLÁSICO, MODERNO, JAZZ Y TROPICAL**
Organitza: Direcció General de Difusió
Seu: Centre Cultural - Llibreria Blanquerna (Delegació del Govern a Madrid)
Comissari: Juan González de Riancho; Julià Guillamon
Dates: 28/02/2020 - 03/05/2020

UNITAT GRÀFICA

1- Cartells I 283

CB 1001264103

Autor: Sanchez, America, 1939-.

Títol: Golf [Visual]: 59º Campeonato abierto de la República Argentina : Premios Siam Di Tella Automotores/ Agens/Pérez Sánchez.

Publicació: [Buenos Aires]: Asociación Argentina de Golf, 1964.

Descripció: 1 cartell: col.; 71 x 46 cm.

Nota: Cartell tipogràfic amb el fons verd, la "o" de la paraula "Golf" desmarcada i en color blanc.

Notes: Fons America Sanchez (Biblioteca de Catalunya).

2- XXIII América Sánchez B 2

CB 1001264140

Autor: Sanchez, America, 1939-.

Títol: Dalmau [Visual]: Galerias Dalmau 22 de Febrero al 12 de Marzo de 1969 : Colegio de Arquitectos de Cataluña y Baleares Plaza Nueva, 5 Barcelona/ Pérez Sánchez.

Publicació: Barcelona: Eina, 1969 (Impresión Gráfica Bachs).

Descripció: 1 cartell: col.; 30 x 42 cm.

Nota: Cartell d'un homenatge que es va fer al Col.legi d'Arquitectes a las Galerias Dalmau.

Notes: Fons America Sanchez (Biblioteca de Catalunya).

3- Cartells I 281

CB 1001264201

Autor: Sanchez, America, 1939-.

Títol: Poster/galope marcial [Visual]/ [América Sánchez].

Publicació: [Palma de Mallorca]: Gráficas Garcia, [1970].

Descripció: 1 cartell: col.; 73 x 60 cm.

Nota: Siluetes de cavalls.

Notes: Fons America Sanchez (Biblioteca de Catalunya).

4- Cartells I 272

CB 1001264098

Autor: Sanchez, America, 1939-.

Títol: [La Casa] [Visual]/ [disseny: América Sánchez].

Publicació: Barcelona: [La Casa], DL 1977.

Descripció: 1 cartell: col.; 68 x 47 cm.

Nota: Cartell anunciador d'una botiga de mobiliari, inclou l'adreça.

Notes: Fons America Sanchez (Biblioteca de Catalunya).

5- Cartells I 259

CB 1001264104

Autor: Sanchez, America, 1939-.

Títol: Barcelona, Paris, New York [Visual]: el camí de dotze artistes catalans, 1960-1980:

Palau Robert, desembre 1985-gener 1986 .../ disseny: America Sánchez, Carme Vives.

Publicació: Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, DL 1985
(Barcelona : La Polígrafa).

Descripció: 1 cartell: col.; 69 x 49 cm.

Nota: Fons del cartell fotografia d'un cel amb núvols, als extrems del cartell fotografies
de la terra fetes des d'un satèl·lit.

Notes: Fons America Sanchez (Biblioteca de Catalunya).

6- IV (11) M 10

CB 1002079934

Autor: Sanchez, America, 1939-.

Títol: Eina escola de disseny i art 1967-1987 [Visual]: 29 set-30 oct Palau Robert: 87-88/
disseny d'America Sanchez; caligrafia d'Albert Ràfols Casamada.

Publicació: Barcelona: Eina, DL 1987.

Descripció: 1 cartell: col.; 70 x 50 cm.

Nota: Cartell basat en el logotip.

Notes: Fons America Sanchez (Biblioteca de Catalunya).

7- Cartells I 302

CB 1001264082

Autor: Sanchez, America, 1939-.

Títol: Objecte [Visual]: primera antologia catalana de l'art i l'objecte : Fundació Joan
Miró. Àmbit de Recerca, Parc de Montjuïc, Barcelona, 25 maig-13 juny 1976/ Perez
Sanchez J.C..

Publicació: Barcelona: Fundació Joan Miró, 1976.

Descripció: 1 cartell: col.; 25 x 55 cm.

Nota: Cartell tipogràfic, text en blanc sobre fons verd.

Notes: Fons America Sanchez (Biblioteca de Catalunya).

8- Cartells I 250

CB 1001264188

Autor: Sanchez, America, 1939-.

Títol: Premios Nacionales de Diseño 1995 [Visual]: Fundación BCD Ministerio de
Industria y Energía/ [América Sánchez].

Publicació: [Barcelona : Fundación BCD], 1999 (Barcelona)): impresión Grup 3.

Descripció: 1 cartell: col.; 85 x 65 cm.

Nota: Silueta del premi, escultura de Xavier Corberó, amb la pastilla dels textos i
sobreposada a la fotografia.

Notes: Fons America Sanchez (Biblioteca de Catalunya).

9- Cartells I 247

CB 1001264120

Autor: Sanchez, America, 1939-.

Títol: Barcelona 92 [Visual]/ disseny: América Sánchez, Carme Vives; fotografies: Rafael Seguí.

Publicació: Barcelona: l'Ajuntament, 1992 (Barcelona)): Clichés Roldán.

Descripció: 1 cartell: col.; 47 x 67 cm.

Nota: Disseny en tres franges horitzontals: la superior, fotografia d'un ciclista al velòdrom; la central, anelles olímpiques i logotip de Barcelona'92; la inferior, vista nocturna de Barcelona amb focs artificials.

Notes: Fons America Sanchez (Biblioteca de Catalunya).

TOTAL DOCUMENTS: 9