

**Programes de mà de teatre del fons Josep Benet i Jornet
Biblioteca de Catalunya. Unitat Gràfica
2017**

[Informació relativa a la unitat documental](#)

[Informació administrativa](#)

- [Procedència](#)
- [Disponibilitat de microfilms o altres formats digitals.](#)
- [Restriccions de consulta o de reproducció](#)
- [Citació preferent](#)

[Dades biogràfiques](#)

[Nota d'abast i contingut](#)

[Llista de components](#)

Creador: Biblioteca de Catalunya. Unitat Gràfica

Títol: Programes de teatre Fons Josep Benet i Jornet

Descripció física: 2.780 documents en 21 caixes

Ubicació: Dipòsit de Reserva

Resum: Recull factici de programes de mà amb material molt divers: fitxes tècniques, cartells, invitacions i fullets de diverses obres de teatre i activitats relacionades amb les arts escèniques.

Informació administrativa

Procedència: Donatiu de Josep Benet i Jornet

Nota d'abast i contingut

Aquest recull factici inclou programes de mà de diverses obres de teatre amb informacions com ara fitxes tècniques, cartells o invitacions. També hi ha fullets d'activitats relacionades amb les arts escèniques.

La documentació comprèn el període entre 1956 i 2015. S'organitza per ordre alfabètic segons el títol de l'acte o de l'obra, així com també s'informa sobre on es van realitzar i en quin any, en la mesura del possible.

Llista de components

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z



Obra	Sala, localitat i data	Tipologia documental	Topogràfic
	1a Campanya de Teatre de l'Obra Cultural de la Caixa de Pensions, Teatre Romea (Barcelona, del 18 de maig al 6 de juny de 1979)	Programa de mà de la campanya	UG-4-C51/110 UG-4-C51/111
	31 Festival de Barcelona GREC 07, Teatre Lliure (Barcelona, 29 de juny de 2007)	Entrada	UG-4-C51/61 UG-4-C51/62
	58e Festival d'Avignon (Avinyó, del 8 al 31 de juliol de 2004)	Programa de mà del festival (inclou full amb informació sobre els teatres i altres)	UG-4-C49/124
	59e Festival d'Avignon (Avinyó, del 8 al 27 de juliol de 2005)	Programa de mà del festival	UG-4-C49/122
	Anem al teatre?, diversos teatres (Barcelona, octubre/desembre temporada 1986-87)	Programa de temporada	UG-4-C56/45
	Barcelona aixeca el teló (Barcelona, temporada 2002-03)	Programa de temporada de la ciutat	UG-4-C48/56
	Berliner Ensemble (Berlín, 1998)	Desplegable informatiu referent a obres representades anteriorment en el teatre	UG-4-C44/176
	Berliner Ensemble (Berlín, 1998)	Programa de mà d'estrenes	UG-4-C44/175
	Berliner Ensemble (Berlín, febrer de 1999)	Programa mensual	UG-4-C44/173 UG-4-C46/58
	Berliner Ensemble (Berlín, desembre de 2000)	Programa mensual	UG-4-C47/62
	Berliner Ensemble (Berlín, 24 de desembre de 2000)	Copó de regal	UG-4-C47/63
	Cicle Internacional de Teatre 1985, Memorial Xavier Regàs, Teatre Romea i Mercat de les Flors (Barcelona, del 8 d'octubre al 8 de desembre de 1985)	Programa del cicle	UG-4-C58/18



	Cicle Internacional de Teatre 1986, Memorial Xavier Regàs, Teatre Romea i Mercat de les Flors (Barcelona, del 23 de setembre al 16 de novembre de 1986)	Programa del cicle	UG-4-C56/40
	Ciclo Teatro Semimontado España Argentina 2007 (Morón, Argentina, del 3 al 7 de maig de 2007)	Programa de mà del cicle (inclou fullet amb el programa de l'obra Los Borrachos)	UG-4-C51/18
	Festival Iberoamericano de Teatro, XIII (Cadis, del 15 al 24 d'octubre de 1998)	Programació	UG-4-C44/215
	Festival Internazionale del Teatro di Prosa, La Biennale di Venezia, 27 ^o (Venècia, Itàlia, del 18 de setembre al 10 d'octubre de 1968)	Programa de mà de temporada	UG-4-C29/34
	Festival Internacional de Teatro, XIII (Barcelona, del 13 al 16 de maig de 1971)	Programació	UG-4-C44/08
	Festival Internazionale del Teatro di Prosa, La Biennale di Venezia, 28 ^o (Venècia, Itàlia, del 15 de setembre al 13 d'octubre de 1969)	Programa de mà de temporada	UG-4-C29/65
	Festival d'Estiu de Barcelona Grec 99 (Barcelona, 28 de juny de 1999)	Invitació	UG-4-C44/184
	Festival de Tardor de Barcelona, II (Barcelona, 1990)	Catàleg	UG-4-C40/97
	Festival de Tardor de Barcelona, II (Barcelona, 1990)	Enquesta	UG-4-C42/70
	Festival de Tardor de Barcelona, III (Barcelona, 1991)	Programació de temporada	UG-4-C40/117
	Festival de Tardor de Barcelona, III (Barcelona, temporada del 10 d'octubre al 30 de novembre de 1991)	Programació de temporada Teatre de Butxaca, Teatre Malic	UG-4-C40/138
	Acude al teatro	Fullet	UG-4-C29/57



	(Barcelona, del 15 al 21 de setembre de 1969)		
	Acude al teatro (Barcelona, del 20 al 26 d'octubre de 1969)	Fullet	UG-4-C29/63
	Associació d'espectadors del Teatre Lliure (Barcelona, Catalunya, 1993)	Butlletí 13	UG-4-C42/77
	Associació d'espectadors del Teatre Lliure (Barcelona, 1993)	Butlletí 12	UG-4-C42/92
	Avignon Festival, Off (Avignon, del 9 de juliol al 3 d'agost de 1996)	Programa del festival	UG-4-C43/01
	Bonner Biennale 98, Theatre Bonn (Bonn, Alemanya, del 18 al 28 de juny de 1998)	Programa del festival	UG-4-C58/39
	Campanya Municipal de Teatre 77 per un teatre al servei del poble (Barcelona, del maig al desembre de 1977)	Full volant (manifest)	UG-4-C31/55
	Campanya Municipal de Teatre 77 per un teatre al servei del poble (Barcelona, del maig al desembre de 1977)	Full volant (programació de la temporada)	UG-4-C31/56
	Centre Dramàtic de la Generalitat de Catalunya (Barcelona, temporada 1982-83)	Programació de temporada	UG-4-C53/7
	Centre Dramàtic de la Generalitat de Catalunya (Barcelona, temporada 1984-85)	Programació de temporada	UG-4-C59/77
	Centro Cultural del Conde Duque (Madrid, del 10 de juliol al 30 d'agost de 1987)	Programació de temporada	UG-4-C44/130
	Centro Dramático Nacional (Madrid, 8 de març de 1979)	Campanya de difusió teatral (1 full)	UG-4-C59/46
	Centro Dramático Nacional (Madrid, temporada 1999-2000)	Programa de temporada de la companyia	UG-4-C46/64
	Centro Dramático Nacional (Madrid, temporada 1999-2000)	Programa de mà de temporada de la companyia	UG-4-C46/65
	Cicle Internacional de	Programa de mà	UG-4-C53/30



	Teatre 1982, Teatre Romea (Barcelona, setembre i octubre de 1982)		
	Club de divulgació cultural Amadeo Pimentel (Barcelona, novembre de 1990)	Programació d'activitats	UG-4-C40/91
	Coordinadora de Sales Alternatives a Barcelona (Barcelona, temporada Març-Abril 1994)	Programació de temporada	UG-4-C42/101
	Companyia Flotats / diversos teatres (Barcelona, 1984, 1985 i 1986)	Programa	UG-4-C56/51
	Companyia Flotats / diversos teatres (Barcelona, 1984, 1985 i 1986)	Programa petit (inclou full sobre Nathalie Sarraute, Frank Wedekind i Raymond Cousse)	UG-4-C56/52
	Companyia Flotats / diversos teatres (Barcelona, 1984, 1985 i 1986)	Programa petit (inclou full sobre Nathalie Sarraute, Frank Wedekind i Raymond Cousse)	UG-4-C56/53
	Companyia Flotats / Teatre Poliorama (Barcelona, temporada 1990-91)	Programa de mà de temporada	UG-4-C40/110
	Deutsches Theater und Kammerspiele (Berlín, febrer de 1999)	Desplegable amb els membres del conjunt	UG-4-C44/171
	Deutsches Theater und Kammerspiele (Berlín, febrer de 1999)	Programa de temporada	UG-4-C44/172
	Deutsches Theater und Kammerspiele (Berlín, desembre de 2000)	Programa de temporada	UG-4-C47/39
	Escena Catalana Transfronterera (Salt, Girona i Perpinyà, de l'1 d'octubre al 17 de desembre de 2010)	Programa de mà de temporada	UG-4-C26/56
	Estivales de Perpignan, Les (Perpinyà, del 27 de juny al 26 de juliol de 1997)	Programa del festival	UG-4-C58/92
	Festival d'Avinyó, 50eme (Avinyó, del 9 de juliol al 3 d'agost de 1996)	Fullet del festival	UG-4-C43/02



	Festivales de España 1964, 25 años de paz (Barcelona, del 8 de juliol al 20 d'agost de 1964)	Programa de mà de temporada	UG-4-C28/169
	Festivales de España 1964, 25 años de paz (Barcelona, 26 de juliol de 1964)	Entrada	UG-4-C29/111
	Festivales de España 1965 (Barcelona, del 8 de juliol al 24 d'agost de 1965)	Programa de mà de temporada	UG-4-C28/185
	Festivales en el Teatro Griego de Montjuich, Compañía Titular del Teatro de la Zarzuela de Madrid (Barcelona, del 3 a l'11 de setembre de 1960)	Programa de mà de temporada	UG-4-C28/35
	Festivales en el Teatro Griego de Montjuich, Compañía Lope de Vega (Barcelona, de l'11 al 17 de juliol de 1960)	Programa de mà de temporada	UG-4-C28/38 UG-4-C28/39
	Festivales en el Teatro Griego de Montjuich, Compañía Lope de Vega (Barcelona, 14 de juliol de 1960)	Entrada	UG-4-C28/60 UG-4-C28/81
	Festival Théâtre de Bayonne (Biarritz, del 15 al 19 d'octubre de 1993)	Programa de temporada	UG-4-C42/84
	Festival de Teatro Universitario (Instituto de Estudios Norteamericanos, Barcelona, maig de 1965)	Programació de festival	UG-4-C44/14 UG-4-C44/15
	Fira de l'Autor. 20 Fira de Teatre al carrer (Tàrrrega, del 8 a l'11 de setembre de 2000)	Programació de la fira	UG-4-C51/67
	Fundació Teatre Lliure - teatre públic de Barcelona	Programa de mà de temporada	UG-4-C40/118
	Fundació Teatre Lliure - teatre públic de Barcelona (Barcelona, temporada 1992-93)	Programa de mà de temporada	UG-4-C41/52
	Festival Universitario de Teatro de Cataluña y Baleares Curso 1961-62	Programa de mà de temporada	UG-4-C44/118



	(Barcelona, 20,22,24,27,29,31 de març i 3,5 i 7 d'abril)		
	Festival Universitario de Teatro de Cataluña y Baleares Curso 1961-62 (Barcelona, 22 de març 1962)	Entrada	UG-4-C44/123 UG-4-C44/124
	GREC 1980 (Barcelona, del 16 de juny al 31 d'agost de 1980)	Programa del festival	UG-4-C59/38
	GREC 84 (Barcelona, del 25 de juny al 25 d'agost de 1984)	Programa del festival (plegable)	UG-BC-1709
	GREC 97 (Barcelona, del 25 de juny al 16 d'agost de 1997)	Programa del festival (plegable)	UG-4-C58/103
	GREC 97 (Barcelona, del 25 de juny al 16 d'agost de 1997)	Programa del festival	UG-4-C58/104
	GREC 97 (Barcelona, del 25 de juny al 16 d'agost de 1997)	Programa del festival	UG-4-C58/105
	GREC 97 (Barcelona, juny de 1997)	Invitació a la inauguració	UG-4-C58/102
	GREC 25 anys. Debats al Convent de Sant Agustí (Barcelona, 2, 6 i 9 de juliol de 2001)	Programa de debats	UG-4-C46/135
	GREC 83 (Barcelona, del 20 de juny al 31 d'agost de 1983)	Programa del festival	UG-4-C53/29
	GREC 86 (Barcelona, del 26 de juny al 14 d'agost de 1986)	Programa del festival	UG-4-C56/30
	GREC 89 (Barcelona, estiu de 1989)	Programa del festival	UG-4-C58/16
	GREC 90 (Barcelona, del 28 de juny al 5 d'agost de 1990)	Programa del festival	UG-4-C58/12
	GREC98 (Barcelona, del 25 de juny al 19 d'agost de 1998)	Programa del festival	UG-4-C58/37
	GREC98 (Barcelona, del 25 de juny al 19 d'agost de 1998)	Programa del festival	UG-4-C58/46
	GREC Festival de Barcelona (Barcelona, del 17 de juny al 31 de juliol de 2011)	Programa de mà de temporada	UG-4-C26/55
	GREC Festival de	Programa de mà de	UG-4-C26/103



	Barcelona (Barcelona, de l'1 al 31 de juliol de 2012)	temporada	
	GREC Festival de Barcelona (Barcelona, 27 de juny de 2002)	Correu electrònic confirmant les invitacions a les obres: Extinció, Homebody Kabul, Troilus i Cressida, Edipo XXI, Fedra	UG-4-C40/35
	GREC Festival de Barcelona (Barcelona, del 25 de juny al 31 de juliol de 2002)	Revista del festival amb la descripció i la programació de cadascun dels esdeveniments	UG-4-C40/36
	GREC Festival de Barcelona (Barcelona, del 25 de juny al 31 de juliol de 2002)	Díptic	UG-4-C40/37
	GREC Festival de Barcelona (Barcelona, del 25 de juny al 31 de juliol de 2002)	Programació	UG-4-C40/40
	GREC Festival de Barcelona (Barcelona, del 27 de juny al 4 d'agost de 1991)	Programació	UG-4-C40/78
	GREC Festival de Barcelona (Barcelona, 1993)	Programació de festival	UG-4-C41/64
	GREC Festival de (Barcelona, 1994)	Programació de festival	UG-4-C42/99
	GREC Festival de Barcelona (Barcelona, 1995)	Programació de festival i informació	UG-4-C42/02 UG-4-C42/98
	GREC Festival de Barcelona (Barcelona, del 20 de juny al 2 d'agost de 2009)	Programació del festival	UG-4-C48/8
	La Villarroel (Barcelona, temporada 2010-11)	Programa de mà de temporada	UG-4-C26/62
	Mercat de les Flors (Barcelona, 1989)	Postal	UG-4-C58/15
	Mercat de les Flors (Barcelona, 1986)	Targeta d'informació sobre el bar	UG-4-C56/61
	Mercat de les Flors (Barcelona, març de 1991)	Programa de temporada	UG-4-C40/104
	Mercat de les Flors (Barcelona, octubre, novembre y desembre de	Programa de temporada	UG-4-C41/90



	1992)		
	Mercat de les Flors (Barcelona, gener, febrer, març de 1988)	Programa de temporada	UG-4-C44/151
	Mercat de les Flors (Barcelona, abril, maig i juny de 1988)	Programa de temporada	UG-4-C58/17
	Mercat de les Flors (Barcelona, abril i maig de 1989)	Programa de temporada	UG-4-C58/14
	Mercat de les Flors (Barcelona, octubre, novembre i desembre de 1989)	Programa de temporada	UG-4-C58/9
	Mercat de les Flors (Barcelona, abril, maig i juny de 1990)	Programa de temporada	UG-4-C58/11
	Mercat de les Flors, Teatro Fronterizo (Barcelona, 1990)	Fullet de temporada	UG-4-C58/7
	Mercat de les Flors, Teatro Fronterizo, Antologia d'espectacles (Barcelona, 1990)	Programa de temporada	UG-4-C58/8
	Odéon Théâtre de l'Europe (París, 18 de maig de 1998)	Invitació a la presentació de la temporada	UG-4-C58/41
	Odéon Théâtre de l'Europe (París, temporada 2005-06)	Programa de temporada	UG-4-C51/44
	Odéon Théâtre de l'Europe (París, temporada 2006-07)	Programa de temporada (inclou desplegable per a l'abonament)	UG-4-C51/13
	Orquestra de Cambra Teatre Lliure (Barcelona, temporada 1986-87)	Programa de temporada	UG-4-C56/44
	Premios Max de las Artes Escénicas. Ceremonia de entrega, II Edición (Barcelona, 31 de maig de 1999)	Programa de l'esdeveniment	UG-4-C44/214
	Sala Beckett, Cicle de Nous Autors Catalans (Barcelona, del 21 d'abril al 22 de juny de 1997)	Programa de mà	UG-4-C58/110
	Sala Beckett, Tardor Pinter activitats (Barcelona, del setembre al desembre de 1996)	Programa d'activitats	UG-4-C58/111
	Sala Beckett (Barcelona,	Programa de mà de	UG-4-C50/59



	any 2007)	temporada	
	Saló Diana (Barcelona, abril de 1977)	Programació de temporada	UG-BC-1720
	SAT, Centre Urbà de les Arts i l'Espectacle	Enquesta	UG-4-C42/113
	Schaubühne am Lehniner Platz (Berlín, temporada 2000-01)	Programa de temporada	UG-4-C47/40
	Schaubühne am Lehniner Platz (Berlín, temporada 2000)	Programa sobre els autors i els membres del conjunt	UG-4-C47/41
	Schaubühne (Berlín, temporada 2007-08)	Programa de mà de temporada (inclou programa d'estrenes de l'agost al desembre)	UG-4-C47/43
	Sis Creacions Catalanes Contemporànies: Món, dimoni i carn; Brossàrium-1; Deixeu-me ser mariner; El vi més ardent; Peixos abismals; La perruqueria (Barcelona, 1982-83)	Programa de temporada	UG-4-C53/31
	Sitges Teatre Internacional, 32 edició (Barcelona, de l'1 al 10 de juny de 2001)	Programa de mà	UG-4-C46/136
	Sitges Teatre Internacional, 32 edició (Barcelona, de l'1 al 10 de juny de 2001)	Programa	UG-4-C46/137
	Spectacles de Paris (París, del 22 al 28 de setembre de 1965)	Programa de mà de temporada	UG-4-C28/216
	Spectacles de Paris (París, del 22 al 28 de setembre de 1965)	Programa de mà de temporada	UG-4-C28/217
	StadtTheater Konstanz (Konstanz, Alemanya, desembre de 2000)	Programació mensual	UG-4-C46/88
	Tallinna Linnateatri (Tallinn, Estònia, abril de 2007)	Programa mensual	UG-4-C51/17
	Teatre GREC assemblea d'actors i directors, temporada popular (Barcelona, de l'1 de juliol a l'1 de setembre de 1976)	Programa de mà de temporada	UG-4-C31/33 UG-4-C31/34



	Teatre Grec de Montjuich (Barcelona, del 26 de juny a l'11 d'agost de 1974)	Programa de mà de temporada	UG-4-C31/1
	Teatre Joventut L'Hospitalet (L'Hospitalet de Llobregat, de setembre a desembre de 2008)	Programa de temporada	UG-4-C47/75
	Teatre Lliure (Barcelona, ?)	Fullet informatiu sobre associar-se al teatre	UG-4-C59/86
	Teatre Lliure (Barcelona, temporada 1978-79)	Programació de temporada	UG-4-C51/99
	Teatre Lliure (Barcelona, temporada 1995-96)	Programació de temporada	UG-4-C43/53
	Teatre Lliure (Barcelona, 1996)	Volant amb informació de l'associació d'espectadors del Teatre Lliure	UG-4-C43/30 UG-4-C43/31
	Teatre Lliure, Teatre i Orquestra de Cambra (Barcelona, temporada 1996-97)	Programa de temporada	UG-4-C58/107
	Teatre Lliure (Barcelona, temporada 1997-98)	Programa de temporada	UG-4-C58/58
	Teatre Lliure (Barcelona, temporada 1999-2000)	Programa de mà de temporada	UG-4-C46/26
	Teatre Lliure (Barcelona, temporada 2001-02)	Invitació gala inaugural	UG-4-C40/38
	Teatre Lliure (Barcelona, temporada 2001-02)	Programa de temporada	UG-4-C31/85
	Teatre Lliure (Barcelona, setembre/octubre de 2002)	Programa de mà de temporada	UG-4-C48/72
	Teatre Lliure (Barcelona, temporada 2004-05)	Programa de mà de temporada	UG-4-C49/75
	Teatre Lliure (Barcelona, temporada 2005-06)	Programa de mà de temporada	UG-4-C50/97
	Teatre Lliure (Barcelona, temporada 2006-07)	Programa de mà de temporada	UG-4-C50/50 UG-4-C50/102
	Teatre Lliure (Barcelona, temporada 2007-08)	Programa de mà de temporada	UG-4-C47/18
	Teatre Lliure (Barcelona, temporada 2008-09)	Programa de mà de temporada	UG-4-C47/76
	Teatre Lliure (Barcelona, temporada 2009-10)	Programa de mà de temporada	UG-4-C48/45
	Teatre Lliure (Barcelona, temporada 2010-11)	Programa de mà de temporada	UG-4-C26/48



	Teatre Lliure (Barcelona, temporada 2011-12)	Programa de mà de temporada	UG-4-C26/104
	Teatre Lliure (Barcelona, temporada 2012-13)	Programa de mà de temporada	UG-4-C26/127
	Teatre Lliure, Amics del Teatre Lliure (Barcelona, 197? o 198?)	Butlleta per a fer-se soci	UG-4-C59/75
	Teatre Lliure, Amics del Teatre Lliure (Barcelona, 197? o 198?)	Fullet per a donar suport al projecte "Teatre Públic"	UG-4-C59/76
	Teatre Nacional de Catalunya, inauguració (Barcelona, setembre de 1997)	Invitació (carta)	UG-4-C59/79
	Teatre Nacional de Catalunya, inauguració (Barcelona, setembre de 1997)	Invitació (targeta)	UG-4-C59/80
	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, abril/juny de 1999)	Programa de mà abril/juny	UG-4-C44/219
	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, temporada 1998-99)	Programa de mà de temporada	UG-4-C44/218
	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, temporada 1999-2000)	Programa de mà de temporada	UG-4-C44/237
	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, temporada 2001-02)	Bulleta d'abonament	UG-4-C31/88
	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, temporada 2002-03)	Programa de mà de temporada	UG-4-C48/58
	Teatre Nacional de Catalunya, Contacontes a la Llibreria del TNC (Barcelona, 14 de juny de 2003)	Fullet	UG-4-C49/96
	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 1 de desembre de 2003)	Fullet informatiu sobre debat	UG-4-C49/85
	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 23 de febrer de 2004)	Fullet informatiu sobre debat	UG-4-C49/87
	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, Nadal de 2003-04)	Fullet publicitari	UG-4-C51/38
	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, temporada 2004-05)	Programa de mà de temporada	UG-4-C49/46
	Teatre Nacional de	Fullet	UG-4-C49/91



	Catalunya, Anton Txèkhov 100 anys (Barcelona, febrer de 2005)		UG-4-C49/95
	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, temporada 2007-08)	Programa de mà de temporada	UG-4-C47/16
	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, temporada 2008-09)	Programa de mà de temporada	UG-4-C47/73
	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, temporada 2008-09)	Tríptic informatiu sobre l'abonament	UG-4-C51/39
	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, temporada 2010-11)	Programa de mà de temporada	UG-4-C26/42
	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, temporada 2011-12)	Programa de mà de temporada	UG-4-C26/98 UG-4-C26/102
	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, temporada 2013-14)	Programa de mà de temporada	UG-4-C26/12 UG-4-C26/13
	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, temporada 2014-15)	Programa de mà de temporada	UG-4-C28/11
	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, temporada 2010-11)	Tríptic informatiu sobre l'abonament	UG-4-C26/28
	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, temporada 2015-16)	Tríptic informatiu sobre l'abonament	UG-4-C28/21
	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona)	Publicitat comercial. Llibreria i Restaurant Teatre Nacional de Catalunya	UG-4-C31/93
	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona)	Publicitat comercial. Llibreria TNC-Crisol, especialitzada en teatre	UG-4-C46/54
	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona)	Publicitat sobre el servei Bus TNC i el Restaurant TNC	UG-4-C46/55
	Teatre Nacional de Catalunya i L'Auditori (Barcelona)	Publicitat sobre el servei BUS de les Arts	UG-4-C46/56
	Teatre Nou Tantarantana (Barcelona, temporada 1996-97)	Programa de temporada	UG-4-C59/72 UG-4-C59/73
	Teatre Nou Tantarantana	Carta manuscrita,	UG-4-C59/74



	(Barcelona, temporada 1996-97)	acompanya un dels programes de temporada	
	Teatre Poliorama i Teatre Romea (Barcelona, Temporada 1995-96)	Programa de temporada	UG-4-C43/60
	Teatre Principal (Barcelona, 7 de novembre de 1997)	Programa de inauguració i de temporada	UG-4-C58/55
	Teatre Principal (Barcelona, 17 de novembre de 1997)	Programa de temporada	UG-4-C58/117
	Teatre Principal: Liceistas y cruzados (Barcelona, 17 de novembre de 1997)	Full complementari del programa	UG-4-C58/118
	Teatre Regina (Barcelona, 1985-86)	Programa en abonament	UG-4-C53/109
	Teatre Romea (Barcelona, temporada tardor-hivern 1981-1982)	Programa de temporada	UG-4-C52/91
	Teatre Romea (Barcelona, temporada 1989-90)	Programa de temporada	UG-4-C58/6
	Teatre Romea (Barcelona, temporada 1996-97)	Programa de temporada	UG-4-C58/106
	Teatre Romea (Barcelona, temporada 1997-98)	Programa de temporada	UG-4-C58/60
	Teatre Romea (Barcelona, temporada 1997-98)	Programa de temporada (amb informació d'abonaments)	UG-4-C58/61
	Teatre Romea (Barcelona, temporada 2009-10)	Programa de mà de temporada	UG-4-C48/44
	Teatre Romea (Barcelona, temporada 2010-11)	Programa de mà de temporada	UG-4-C26/57
	Teatre Romea, grup El Globus (Barcelona, 1981)	Programa sobre la història del grup El Globus	UG-4-C59/78
	Teatre Tantarantana (Barcelona, juny-agost 1999)	Programa d'estiu	UG-4-C44/178
	Teatro Bellas Artes (Madrid, temporada 2008-09)	Butlletí informatiu	UG-4-C48/48
	Teatro Grec de Montjuich, (Barcelona, de l'1 de juliol al 3 d'agost de 1975)	Programa de mà de temporada	UG-4-C31/11



	Teatro María Guerrero (Madrid, temporadas 1960-61, 1961-62 y 1962-63)	Programa de mà de temporada	UG-4-C28/156
	Teatros de Madrid, Cartelera (Madrid, de l'11 al 17 d'octubre de 1999)	Triptic	UG-4-C46/5
	Teatros de Madrid (Madrid, octubre de 1999)	Programació	UG-4-C46/6
	Temporada Alta, Festival de Tardor de Catalunya (Girona i Salt, del 2 d'octubre al 7 de desembre de 2008)	Programa de temporada	UG-4-C47/68
	Temporada Alta, Festival de Tardor a Catalunya (Girona i Salt, de l'1 d'octubre a l'11 de desembre de 2009)	Programa de mà de temporada	UG-4-C48/28
	Temporada Alta, Festival de Tardor de Catalunya (Girona i Salt, de l'1 d'octubre al 12 de desembre de 2010)	Programa de mà de temporada	UG-4-C26/61
	Temporada Alta, Festival de Tardor de Catalunya (Girona i Salt, del 30 de setembre a l'11 de desembre de 2011)	Programa de mà de temporada	UG-4-C26/99 UG-4-C26/100
	Atkinson (Southport, Regne Unit, del maig a l'agost de 2015)	Programa de mà de temporada	UG-4-C28/28
	Theatre Upstairs at the Royal Court, The (Londres, Regne Unit, de desembre de 1971 a febrer de 1972)	Fullet	UG-4-C29/98
	Théâtre Athénée (París, temporada 1965-66)	Fullet informatiu sobre l'abonament	UG-4-C28/219
	Théâtre de l'Archipel (Perpinyà, temporada 2011-12)	Programa de mà de temporada	UG-4-C26/105
	Théâtre du Balcon, Festival d'Avignon (Avinyó, del 9 al 31 de juliol de 2003)	Programa de mà del festival	UG-4-C51/23
	Théâtre du Midi ...en Roussillon (Perpinyà, Els Banyes i Palaldà i Cotlliure, del 28 de juny al 12 d'agost de 1969)	Programa de mà de temporada	UG-4-C29/36



	Théâtre du Nouveau Monde (Montreal, Quebec, temporada 2000-01)	Programa de mà de temporada	UG-4-C46/29 UG-4-C46/30
	Théâtre Espace Go (Montreal, Quebec, temporada 2000-01)	Programa de mà de temporada	UG-4-C46/27
	Théâtre National de la Colline (París, Temporada 1991-92)	Programa de mà de temporada	UG-4-C41/31
	Théâtre National de la Colline (París, temporada 1999-2000)	Programa de mà de temporada	UG-4-C46/7
	"Viva" el espectáculo (Madrid, temporada 1999-2000)	Programa de mà de temporada, guía d'espectacles de Madrid	UG-4-C46/66
	V Festival Internacional de Titelles de Barcelona (Barcelona, 1981-1982)	Programa de mà	UG-4-C52/109
	VII Festival Internacional de Teatre de Titelles de Barcelona (Barcelona, del 21 al 30 de novembre de 1986)	Programa del festival	UG-4-C56/48
	VII Festival Internacional de Teatre de Titelles de Barcelona (Barcelona, del 21 al 30 de novembre de 1986)	Programació	UG-4-C56/49
... Et ils passèrent des menottes aux fleurs	Théâtre Palace (París, 23 de novembre de 1972)	Programa de mà	UG-4-C29/128
¡¡Chauffeur... al Palace!!	Teatre Barcelona (Barcelona, 1982)	Programa de mà	UG-4-C59/25
¡Ay caray!	Centro Cultural de la Villa (Madrid, 15 d'octubre de 1999)	Programa de mà	UG-4-C46/16 UG-4-C46/61
¡Ay caray!	Centro Cultural de la Villa (Madrid, 15 d'octubre de 1999)	Programa	UG-4-C46/62
¡Ay, Carmela!	Teatre Villarroel (Barcelona, 29 de novembre de 1989)	Programa de mà	UG-4-C57/122
¡Vivir es formidable! / Compañía de Comedia de Maria Luisa Mero – Carlos	Teatre Poliorama (Barcelona, desembre de 1963)	Programa de mà	UG-4-C28/157



Larrañaga – Ismael Merlo			
¿Bailamos? / Sèmola Teatre	Mercat de les Flors, Festival GREC 2000 (Barcelona, 21 de juliol de 2000)	Programa de mà	UG-4-C46/33
¿Conoce Vd. la Vía Láctea?	Teatre Guimerá (Barcelona, 22 de desembre de 1961)	Programa de mà	UG-4-C28/110
¿Conoce Vd. la Vía Láctea?	Teatre Guimerá (Barcelona, 22 de desembre de 1961)	Entrada	UG-4-C28/148
¿Dónde vas, triste de ti?	Teatre Comedia (Barcelona, 24 de febrer de 1960)	Programa de mà	UG-4-C28/47
¿Quién teme a Virginia Woolf?	Teatre Tivoli (Barcelona, 3 de gener de 2000)	Programa de mà	UG-4-C46/12
11 setembre 2001; Troianes, Les	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 24 d'octubre de 2002)	Programa	UG-4-C48/64
11 setembre 2001; Troianes, Les	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 24 d'octubre de 2002)	Programa de mà	UG-4-C48/65
11 setembre 2001; Troianes, Les	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 24 d'octubre de 2002)	Entrada	UG-4-C48/80 UG-4-C48/81
14 isbas rouges	Théâtre National de la Colline (París, 12 de gener de 2000)	Programa de mà	UG-4-C46/9
14 isbas rouges	Théâtre National de la Colline (París, 12 de gener de 2000)	Entrada	UG-4-C46/52
1793, La cité révolutionnaire est de ce monde	Théâtre du Soleil (París, França, 26 de novembre de 1972)	Programa de mà	UG-4-C29/129
16.000 pessetes	Teatre Nacional de Catalunya, T6 (Barcelona, 1 de març de 2005)	Programa de mà	UG-4-C49/55
1980	Mercat de les Flors, Cicle Internacional de Teatre de Barcelona, Memorial Xavier Regàs (Barcelona, del 19 al 24 de novembre de 1985)	Programa de mà	UG-4-C53/123
1980	Mercat de les Flors, Cicle Internacional de Teatre de Barcelona, Memorial Xavier Regàs (Barcelona, del 19 al 24 de novembre de 1985)	Programa de mà (full)	UG-4-C53/124



1980	Mercat de les Flors, Cicle Internacional de Teatre de Barcelona, Memorial Xavier Regàs (Barcelona, del 19 al 24 de novembre de 1985)	Entrada	UG-4-C57/88
2♀x2♂ / TUB Teatre Urbà de Barcelona	Jove Teatre Regina (Barcelona, 4 de gener de 1989)	Programa de mà	UG-4-C58/5
2666	Teatre Lliure, Festival de Barcelona Grec 2007 (Barcelona, 29 de juny de 2007)	Programa de mà	UG-4-C50/47
30 d'abril	Teatre Lliure (Barcelona, 17 de març de 1987)	Programa	UG-4-C57/2
30 d'abril	Teatre Lliure (Barcelona, 17 de març de 1987)	Programa de mà	UG-4-C57/3 UG-4-C57/4
30 d'abril	Teatre Lliure (Barcelona, 14 d'octubre de 1987)	Programa de mà	UG-4-C44/157
3x3 Nous Creadors Espectacles	Institut del Teatre (Barcelona, Temporada del 18 de novembre al 20 de desembre de 1992)	Programa de mà de temporada	UG-4-C41/94
4D òptic	Teatre Lliure (Barcelona, 13 de novembre de 2003)	Programa de mà	UG-4-C51/21
4D òptic	Teatre Lliure (Barcelona, 13 de novembre de 2003)	Entrada	UG-4-C51/54
6 personatges en busca d'autor / Escola d'Art Dramàtic de Moscou	Mercat de les Flors (Barcelona, 6 de febrer de 1989)	Programa de mà	UG-4-C57/59
6 personatges en busca d'autor / Escola d'Art Dramàtic de Moscou	Mercat de les Flors (Barcelona, 6 de febrer de 1989)	Entrada	UG-4-C57/76 UG-4-C57/77
75 espelmes per al Papitu!	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 16 de juny de 2015)	Programa de mà	UG-4-C28/20
84 Charing Cross Road	Teatre Romea (Barcelona, 7 d'octubre de 2004)	Programa de mà	UG-4-C49/43
A			
A la jungla de les ciutats	Mercat de les Flors (Barcelona, 4 de desembre de 1998)	Programa de mà	UG-4-C44/222
A la Toscana	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 8 de novembre de 2007)	Programa	UG-4-C47/36



A la Toscana	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 8 de novembre de 2007)	Programa	UG-4-C47/37
A little night music. Música per a una nit d'estiu	Teatre Grec (Barcelona, 26 de juny 2006)	Programa de mà	UG-4-C44/233
A mi no em diguis amor	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 1 d'abril de 2010)	Programa de mà	UG-4-C48/38
A ninguna parte; Veus familiars	Sala Beckett (Barcelona, 23 de maig de 1990)	Programa de mà	UG-4-C57/100
A porta tancada / El Globus	Sala Cabanyes, II Campaña de Teatre de l'Obra Cultural de la Caixa de Pensions (Mataró, 12 de setembre de 1980)	Programa de mà	UG-4-C52/75
A puerta cerrada	Teatro Poliorama (Barcelona, octubre i novembre de 1968)	Programa de mà	UG-4-C29/10
Abans d'esmorzar; Hughie / Companyia O'Teatre	Mercat de les Flors (Barcelona, 20 de març de 2001)	Programa de mà	UG-4-C46/100
Abans d'esmorzar; Hughie / Companyia O'Teatre	Mercat de les Flors (Barcelona, 20 de març de 2001)	Entrada	UG-4-C46/150
Abelardo y Eloísa / Compañía Lope de Vega	Teatro Español (Barcelona, 23 de novembre de 1973)	Programa de mà	UG-4-C31/6 UG-4-C31/7
Abraham i Samuel	Teatre Lliure (Barcelona, 25 de gener de 1979)	Programa de mà	UG-4-C51/117
Acte d'homenatge a Ramon Teixidor	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 4 d'octubre de 1999)	Programa de mà	UG-4-C47/54
Acte sense paraules	Villarroel Teatre (Barcelona, 21 de gener de 1976)	Full volant (sinopsi)	UG-4-C31/29
Actrices E. R.	Pulsion Théâtre (Avinyó, del 9 al 31 de juliol de 2003)	Postal?	UG-4-C49/114
Adefesio, El	Teatro Capsa (Barcelona, novembre i desembre de 1969)	Programa de mà	UG-4-C29/61
Adela ha perdut el Do, L'	Teatre Romea (Barcelona, 30 de juliol de	Programa de mà	UG-4-C29/1



	1968)		
Adeu de Lucrecia Borja, L'	Teatre Lliure (Barcelona, 22 de novembre de 2001)	Entrada	UG-4-C40/21 UG-4-C40/22
Adrià Gual i la seva època (Modernistes i noucentistes) / Companyia Adrià Gual	Teatre Romea (Barcelona, 1967)	Programa de mà	UG-4-C29/5
Advertència per a embarcacions petites	Teatre Lliure (Barcelona, 24 de febrer de 1983)	Programa de mà	UG-4-C53/17
Advertència per a embarcacions petites	Teatre Lliure (Barcelona, 24 de febrer de 1983)	Entrada	UG-4-C59/62 UG-4-C59/63
Afer de Lluïsa Cunillé, L'	Artenbrut (Barcelona, 17 de juliol de 2002)	Programa de mà	UG-4-C40/13
Àfrica 30	Sala Beckett (Barcelona, 28 d'abril de 1998)	Programa de mà	UG-4-C58/49
Agatha	Studio Théâtre (París, 18 de maig de 1998)	Programa de mà (fullet)	UG-4-C58/56
Agatha	Studio Théâtre (París, 18 de maig de 1998)	Entrada	UG-4-C59/12
Agost	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 25 de novembre de 2010)	Programa de mà	UG-4-C26/39
Agost	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 25 de novembre de 2010)	Entrada	UG-4-C26/192 UG-4-C26/193
Àguila de dos caps, L'	Teatre Romea (Barcelona, 17 de gener de 1985)	Programa de mà	UG-4-C53/101
Àguila de dos caps, L'	Teatre Romea (Barcelona, 17 de gener de 1985)	Programa	UG-4-C53/102
Àguila de dos caps, L'	Teatre Romea (Barcelona, 17 de gener de 1985)	Text complementari	UG-4-C53/103
Ai, doctor quina neurosi!	Teatre Condal (Barcelona, 3 de febrer de 1987)	Programa de mà	UG-4-C56/57
Ai, doctor quina neurosi!	Teatre Condal (Barcelona, 3 de febrer de 1987)	Programa de mà	UG-4-C56/58
Aigües encantades, Les / Companyia "Adrià Gual"	Teatre GREC, Campanya Municipal de Teatre 77 per un teatre al servei del poble (Barcelona, del 30 de juny al 3 de juliol de 1977)	Programa de mà	UG-4-C31/60



Aigües encantades	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 2 de març de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/84
Aigües encantades	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 2 de març de 2006)	Programa	UG-4-C50/85
Aigües encantades	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 2 de març de 2006)	Entrada	UG-4-C50/114 UG-4-C50/115
Aigües encantades	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 13 i 25 de març de 2006)	Fullet (activitats entorn de l'obra)	UG-4-C51/4
Ain't misbehavin' / The Fats Waller	Teatre Victòria (Barcelona, 4 de maig de 1983)	Programa de mà	UG-4-C53/22
Al cel (un oratori per a Jacint Verdaguer)	Teatre Lliure (Barcelona, 11 d'octubre de 2009)	Programa de mà	UG-4-C48/27
Al final de la mar	Versus Teatre (Barcelona, 21 de març de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/13
Al vostre gust	Teatre Lliure (Barcelona, 15 de desembre de 1983)	Programa de mà	UG-4-C53/44
Al vostre gust	Teatre Lliure (Barcelona, 15 de desembre de 1983)	Programa	UG-4-C53/45
Al vostre gust	Teatre Lliure (Barcelona, 15 de desembre de 1983)	Entrada	UG-4-C59/65 UG-4-C59/66
Al vostre gust	Teatre Grec, BNC GREC 29 Festival (Barcelona, 27 de juny de 2005)	Programa de mà	UG-4-C49/50
Al vostre gust / Parking Shakespeare	L'Estació del Nord (Barcelona, del 16 de juliol al 2 d'agost de 2010)	Programa de mà	UG-4-C28/22
Al-leluia / Bread and Puppet Theatre	Teatre GREC, Campanya Municipal de Teatre 77 per un teatre al servei del poble (Barcelona, del 3 al 9 de juny de 1977)	Programa de mà	UG-4-C31/57
Alas de Golondrina	Centro Católico Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 9 de desembre de 1956)	Programa de mà	UG-4-C44/24
Albert i Francina	Centro Católico Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 25 de novembre de 1956)	Programa de mà	UG-4-C44/22
Alcalde de Zalamea, El / Compañía Lope de Vega	Teatro Calderón (Barcelona, 10 de març de 1962)	Programa de mà	UG-4-C28/112



Alcalde de Zalamea, El / Compañía Lope de Vega	Teatro Calderón (Barcelona, 10 de març de 1962)	Entrada	UG-4-C28/130 UG-4-C28/132
Alcalde de Zalamea, El / Compañía Nacional de Teatro Clásico	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 21 de setembre de 2000)	Programa	UG-4-C46/75
Alcalde de Zalamea, El / Compañía Nacional de Teatro Clásico	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 21 de setembre de 2000)	Programa de mà	UG-4-C46/76 UG-4-C46/77
Alcalde de Zalamea, El / Compañía Nacional de Teatro Clásico	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 21 de setembre de 2000)	Entrada	UG-4-C46/91 UG-4-C46/92
Alè de la vida, L'	Sala Muntaner (Barcelona, 14 de febrer de 2015)	Programa de mà	UG-4-C28/18
Alegres casades de Windsor, Les / Compañía Nacional Ángel Guimerà	Teatre Moratín (Barcelona, 16 de gener de 1973)	Programa de mà	UG-4-C29/122
Alegría / Cirque du Soleil	(22 de febrer de 2007)	Programa oficial del tour europeu (inclou quadern amb informació de la companyia)	UG-4-C50/132
Alexis, una tragedia greca / Motus	Festival GREC. Sala Maria Aurèlia Capmany – Mercat de les Flors (Barcelona, 29 de juliol de 2011)	Programa de mà	UG-4-C26/52
Algún dia trabajaremos juntas / Euroscena	Teatro Nacional Eduardo Brito, Segundo Festival de Teatro Iberoamericano, Rep. Dominicana (Santo Domingo, República Dominicana, de l'11 al 24 d'octubre de 1999)	Programa de mà	UG-4-C46/17
Alfons Quart; Residuals	Teatre Romea (Barcelona, 25 de maig de 1990)	Programa de mà	UG-4-C57/98
Alfons Quart; Residuals	Teatre Romea (Barcelona, 25 de maig de 1990)	Entrada/invitació	UG-4-C58/131 UG-4-C58/133



Algún día... trabajaremos juntas. (E.R.)	? (? , 1997)	Programa de mà	UG-4-C58/66
Alice / Lindsay Kemp Company	Teatre Romea, Cicle Internacional de Teatre 1988, Memorial Xavier Regàs (Barcelona, 22 de novembre de 1988)	Programa de mà (inclou fullet amb canvis de repartiment)	UG-4-C57/63
Alice / Lindsay Kemp Company	Teatre Romea, Cicle Internacional de Teatre 1988, Memorial Xavier Regàs (Barcelona, 22 de novembre de 1988)	Programa de mà (inclou fullet amb canvis de repartiment)	UG-4-C57/73 UG-4-C57/74
Allí on neixis tant se val	Magatzems Jorba. Cinquena planta dels (Barcelona, 1966)	Programa de mà	UG-4-C44/11
Allò que tal vegada s'esdevingué. 25 dies de Joan Oliver (Pere Quart)	Teatre Capsa (Barcelona, del 18 de setembre a l'1 de novembre de 1970)	Programa de mà	UG-4-C29/67
Alma i Elisabeth	Sala Muntaner, Festival GREC (Barcelona, 10 de juliol de 2013)	Programa de mà	UG-4-C26/113
Almanac intermitent / Aula de Teatre de l'Acadèmia de Belles Arts de Sabadell	Teatre Belles Arts, II Campanya de Teatre de l'Obra Cultural de la Caixa de Pensions (Sabadell, 5 de setembre de 1980)	Programa de mà (full)	UG-4-C59/21
Almanac intermitent / Aula de Teatre de l'Acadèmia de Belles Arts de Sabadell	Teatre Belles Arts, II Campanya de Teatre de l'Obra Cultural de la Caixa de Pensions (Sabadell, 5 de setembre de 1980)	Full complementari del programa	UG-4-C59/22
Almanac intermitent / Aula de Teatre de l'Acadèmia de Belles Arts de Sabadell	Teatre Belles Arts, II Campanya de Teatre de l'Obra Cultural de la Caixa de Pensions (Sabadell, 5 de setembre de 1980)	Targeta complementària de l'obra	UG-4-C59/23 UG-4-C59/24
Almenys no és Nadal	Teatre Nacional de Catalunya, T6 (Barcelona, 27 de gener de 2004)	Programa de mà	UG-4-C49/2
Almenys no és Nadal	Teatre Nacional de Catalunya, T6 (Barcelona, 24 de gener de 2004)	Fullet informatiu, trobada amb l'autor	UG-4-C49/88



Almuerzo en casa de los Wittgenstein (Ritter, Dene, Voss)	Teatre Romea, GREC 2010 (Barcelona, 12 de juliol de 2010)	Programa de mà	UG-4-C48/13
Aloma / Dagoll Dagom	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 23 d'octubre de 2008)	Programa de mà	UG-4-C47/80
Altra Fedra, si us plau, Una / Companyia Núria Espert	Teatre Barcelona (Barcelona, 1978)	Programa	UG-4-C51/84
Amadeus	Teatre Tívoli (Barcelona, 29 de desembre de 1998)	Programa de mà	UG-4-C44/202
Amadeus	Teatre Tívoli (Barcelona, 29 de desembre de 1998)	Entrada	UG-4-C44/207
Amargues llàgrimes, Les	Sala Muntaner (Barcelona, 11 de desembre de 2003)	Programa de mà	UG-4-C49/7
Amargues llàgrimes, Les	Sala Muntaner (Barcelona, 11 de desembre de 2003)	Entrada	UG-4-C49/35
Amargues llàgrimes, Les	Sala Muntaner (Barcelona, 11 de desembre de 2003)	Fullet d'invitació al Restaurant Cosmopolita	UG-4-C51/40
American Buffalo	Teatre Lliure (Barcelona, 14 de gener de 2010)	Programa de mà	UG-4-C48/20
Amfitrió	Fundació Teatre Lliure (Barcelona, Temporada 1995-96)	Programa de mà	UG-4-C43/04 UG-4-C43/64
Amics i coneguts / Companyia Núria Espert	Teatre Poliorama (Barcelona, maig de 1969)	Programa de mà	UG-4-C29/22
Amor de Don Perlimplín con Belisa, en su jardín / Octubre Teatral	Brossa Espai Escènic (Barcelona, 5 d'octubre de 2005)	Programa de mà	UG-4-C50/39
Amor fe esperança	Mercat de les Flors, BCN GREC 29 Festival (Barcelona, 29 de juny de 2005)	Programa de mà	UG-4-C49/59
Amor venia amb taxi, L'	Centro Católico Parroquial de Ntra. Sra. Del Carmen (Barcelona, 1959)	Programa de mà	UG-4-C44/89
Amor, direcció prohibida, L'	Centro Católico Parroquial de Ntra. Sra. Del Carmen (Barcelona, 26 de febrer de 1960)	Programa de mà	UG-4-C44/98 UG-4-C53/99



Amore delle tre melarance, L' / Companyia Pupi e Fresedde	Teatre Grec, GREC 84 (Barcelona, 10 d'agost de 1984)	Programa de mà	UG-4-C53/33
Ana Christie / Compañía Nuria Espert	Teatro Barcelona (Barcelona, 13 de febrer de 1960)	Programa de mà	UG-4-C28/46
Ana Christie / Compañía Nuria Espert	Teatro Barcelona (Barcelona, 13 de febrer de 1960)	Entrada	UG-4-C28/55
Andersen Project, The	Piccolo Teatro Strehler (Milà, Itàlia, 19 d'abril de 2009)	Programa de mà	UG-4-C48/11
Andersen Project, The	Piccolo Teatro Strehler (Milà, Itàlia, 19 d'abril de 2009)	Entrada	UG-4-C49/98
Andromaque	Théâtre des Bouffes du Nord (París, 10 de novembre de 2007)	Programa de mà (inclou fullet)	UG-4-C47/33
Andromaque / Théâtre des Bouffes du Nord	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 17 de setembre de 2008)	Programa de mà	UG-4-C47/77
Àngel exterminador, El	Teatre GREC (Barcelona, 10 de juliol de 2008)	Programa de mà	UG-4-C46/157
Angelina o El honor de un Brigadier / Compañía de Humor dirigida por Gustavo Pérez Puig	Teatro Windsor (Barcelona, 12 de gener de 1962)	Programa de mà	UG-4-C28/104
Àngels a Amèrica	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 11 de desembre de 1996)	Programa de mà	UG-4-C58/73
Àngels a Amèrica	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 11 de desembre de 1996)	Programa de mà provisional	UG-4-C58/74
Àngels a Amèrica	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 11 de desembre de 1996)	Entrada	UG-4-C59/15
Animales nocturnos	Sala Beckett (Barcelona, 6 de juliol de 2005)	Programa de mà	UG-4-C49/51
Anna Lizaran. Anita	Teatre Lliure Montjuïc i Gràcia (Barcelona, del 23 de gener al 31 de juliol del 2014)	Programa de mà	UG-4-C26/60
Antaviana / Dagoll Dagom	Sala Villarroel (Barcelona, 5 d'octubre 1978)	Programa de mà	UG-4-C51/102 UG-4-C52/1
Antaviana / Dagoll Dagom i Jaume Sisa	Teatre Romea (Barcelona, del 15 al 26 d'abril de 1980)	Programa de mà	UG-4-C52/24

Antígona	Teatre d'Horta (Barcelona, 18 de desembre de 1978)	Programa de mà	UG-4-C51/119
Antígona	Temporada Teatre Grec, Teatre Grec (Barcelona, 9 de juliol de 1979)	Programa de mà (fullet)	UG-4-C51/103
Antígona	Cavall Fort, XXV Cicle de Teatre per a Nois i Noies (Teatre Romea, 25 de març de 1979)	Programa de mà	UG-4-C51/114
Antígona	Casa de la Caritat, GREC 87 (Barcelona, 28 de juliol de 1987)	Programa de mà	UG-4-C57/11
Antígona	Teatre Lliure (Barcelona, maig del 2003)	Programa	UG-4-C50/3
Antígona / Agrupació Teatral La Farsa de Berga	Teatre Romea (Barcelona, 1968)	Programa de mà	UG-4-C29/27
Antígona / laperla29	Biblioteca de Catalunya (Barcelona, 14 de març de 2007)	Programa de mà	UG-4-C50/44
Antígona 66 / Escola d'Art Dramàtic Adrià Gual del F.A.D.	Cúpula del Coliseum (Barcelona, del 24 al 28 de maig de 1967)	Programa de mà	UG-4-C28/221
Antílops / Centre d'Arts Escèniques de Terrassa	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 13 de març de 2009)	Programa de mà	UG-4-C47/91
Antoni i Cleopatra / Teatre del Trànsit	Teatre Grec, GREC 1980 (Barcelona, 21 d'agost de 1980)	Programa de mà	UG-4-C52/54
Antoni i Cleopatra / Teatre del Trànsit	Teatre Grec, GREC 1980 (Barcelona, 21 d'agost de 1980)	Programa de mà (full)	UG-4-C59/32
Antoni i Cleopatra	Teatre Grec (Barcelona, 26 de juny de 1995)	Programa de mà	UG-4-C42/03
Aparador, L'	Teatre Nacional de Catalunya, T6 (Barcelona, 11 de febrer de 2003)	Entrada	UG-4-C50/122
Apocalipsi	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 21 de novembre de 1998)	Programa de mà	UG-4-C44/203
Apocalipsi	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 21 de novembre de 1998)	Programa	UG-4-C44/204
Aprenents de	Centre dramàtic del	Fullet	UG-4-C40/92



bruixot, els	Vallès (Terrasa, temporada 1990-91)		
Aprenents de bruixot, Els	Centre dramàtic del Vallès (Terrasa, temporada 1990-91)	Fullet amb anotacions	UG-4-C41/32
Après moi, le déluge	Teatre Lliure (Barcelona, 13 de desembre de 2007)	Programa de mà	UG-4-C47/29
Aquell atractiu que es diu el Knack o qui no té grapa no endrapa	Teatre Windsor (Barcelona, març de 1970)	Programa de mà	UG-4-C29/53 UG-4-C29/54
Aquesta Aigua No en Beure, D'	Centro Católico Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 10 de març de 1957)	Full Volant	UG-4-C44/34
Aquesta nit improvisem / Companyia Adrià Gual	Teatre Romea, I Centenari Luigi Pirandello (Barcelona, 1967)	Programa de mà	UG-4-C29/6
Aquí al bosc	Espai Escènic Joan Brossa, GREC 2001 (Barcelona, 4 de juliol de 2001)	Programa de mà	UG-4-C46/123
Aquí al bosc	Espai Escènic Joan Brossa, GREC 2001 (Barcelona, 4 de juliol de 2001)	Entrada	UG-4-C46/148 UG-4-C46/155
Aquí no tornaré més / Teatre Cricot ²	Mercat de les Flors (Barcelona, 22 de febrer de 1989)	Programa de mà	UG-4-C57/45
Aquí no tornaré més / Teatre Cricot ²	Mercat de les Flors (Barcelona, 22 de febrer de 1989)	Entrada	UG-4-C57/81 UG-4-C57/82
Aquí s'aprèn poca cosa / Aula de teatre de la UAB	Teatre de la UAB, edifici d'estudiants de la Plaça Cívica (Bellaterra, 12 i 13 d'abril de 2000)	Programa de mà	UG-4-C44/229
Aquí s'aprèn poca cosa	Sala Beckett, Temporada Alta 2009 (Barcelona, 12 de novembre de 2009)	Programa de mà	UG-4-C48/30
Ara Endavant, D'	Sala Beckett (Barcelona, 8 de maig de 1991)	Programa de mà	UG-4-C40/41
Ara que els ametllers ja estan batuts	Teatre Poliorama (Barcelona, 17 d'octubre de 1990)	Libret de l'obra i entrada	UG-4-C40/101
Ara que els ametllers ja estan batuts	Teatre Poliorama (Barcelona, 17 d'octubre de 1990)	Programa de mà	UG-4-C40/109
Arabische Nacht, Die	Teatre Romea, Cicle dedicat a Roland	Programa de mà	UG-4-C51/27



	Schimmelpfennig (Barcelona, 28 de novembre de 2002)		
Arabische Nacht, Die	Teatre Romea, Cicle dedicat a Roland Schimmelpfennig (Barcelona, 28 de novembre de 2002)	Entrada	UG-4-C51/51
Arbusht	Teatre Lliure, BCN GREC 302 Festival (Barcelona, 12 de juliol de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/28
Arcàdia	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 23 de maig de 2007)	Programa de mà	UG-4-C50/78 UG-4-C50/79
Arcàdia	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 23 de maig de 2007)	Programa	UG-4-C50/80
Arcàdia	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 23 de maig de 2007)	Entrada	UG-4-C50/120
Ardiente Oscuridad, En la	Cento Parroquial de Ntra. Sra. De Belen (Bacelona, 16 d'abril de 1961)	Full volant	UG-4-C44/111 UG-4-C44/114
Àrea privada de caça; Mètode Grönholm, El	Teatre Nacional de Catalunya, T6 (Barcelona, 18 de març i 29 d'abril de 2003)	Programa de mà (inclou fullet)	UG-4-C48/85 UG-4-C49/105
Ària del Diumenge	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 16 de desembre de 1999)	Programa de mà	UG-4-C46/10
Ària del Diumenge	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 16 de desembre de 1999)	Entrada	UG-4-C46/43 UG-4-C46/45
Arlecchino, l'amore e la fame / Ferruccio Soleri del piccolo teatro de Milan	Teatro Romea (Barcelona, 12 de gener de 1970)	Programa de mà	UG-4-C29/41
Arlequín servidor de dos amos / Piccolo Teatro di Milano	Teatre Romea (Barcelona, abril de 1967)	Programa de mà	UG-4-C28/226
Arquitecto y el emperador Asiria, El	Teatre (Barcelona, abril de 1977)	Programa de mà	UG-4-C31/54
Arrels, Les	La Tartana, Teatre Estudi (Barcelona, 1968)	Programa de mà	UG-4-C44/09
Arrels, Les / Teatre Experimental	Teatre de la C.A.P.S.A. (Barcelona, 13 de març de 1965)	Programa de mà	UG-4-C28/178

Català del C. A. de St. Lluç			
Arsènic i puntes de coixí	Fundació teatre Lliure (Barcelona, temporada 1994-95)	Fullet	UG-4-C42/33
Arsènic i puntes de coixí	Fundació teatre Lliure (Barcelona, temporada 1994-95)	Programa de mà	UG-4-C42/34
Arsènic i puntes de coixí	Fundació teatre Lliure (Barcelona, temporada 1994-95)	Entrada	UG-4-C42/61 UG-4-C42/62
Art de la Comèdia, L´	Sant Andreu Teatre (Barcelona, temporada del 4 de març al 12 d´abril de 1992)	Programa de mà	UG-4-C41/07
Art de la Comèdia, L´	Sant Andreu Teatre (Barcelona, temporada del 4 de març al 12 d´abril de 1992)	Entrada	UG-4-C41/36
Artaud erinnert sich an hitler und das romanische café / Berliner Ensemble	Teatre Lliure (Barcelona, 6 de març de 2007)	Programa de mà	UG-4-C50/42
As you like it	Mercat de les Flors (Barcelona, 2 de novembre de 1994)	Programa de mà	UG-4-C42/41
As you like it; Tempest, The	The Old Vic (Londres, del 12 de juny al 21 d´agost de 2010)	Programa de mà	UG-4-C49/106 UG-4-C49/107
As you like it; Tempest, The	The Old Vic (Londres, del 12 de juny al 21 d´agost de 2010)	Programa	UG-4-C51/19
Asamblea General	VI Congreso Internacional de la A.S.S.I.T.E.J., Teatro Nacional de María Guerrero (Madrid, juny de 1978)	Programa de mà	UG-4-C51/71
Ascensió i caiguda de la ciutat de Mahagonny	Teatre Lliure (Barcelona, febrer i març de 1977)	Programa de mà	UG-4-C31/38
Assaig General	Centre Parroquial de Ntra. Sra. Del Carme (Barcelona, 7 de desembre de 1958)	Programa de mà	UG-4-C44/68
Assajant Pitarra	Teatre Lliure (Barcelona, 4 d´octubre de 2007)	Programa de mà	UG-4-C47/19
Assassins / Roundabout	Studio 54 (Nova York, 20 d´abril de 2004)	Revista <i>Playbill</i>	UG-4-C49/108



Theatre Company			
Atemptats contra la seva vida / Cia. Pànnik Teatre, Sala Beckett	Sala Beckett (Barcelona, 1 d'abril de 2005)	Programa de mà	UG-4-C49/63
Atraco, paliza y muerte en Agbanäspach / T6	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 19 de juny de 2013)	Programa de mà	UG-4-C26/107
Auca del Senyor Esteve, L'	Teatre Romea, Cicle Internacional de Teatre 1984 (Barcelona, 9 d'octubre de 1984)	Programa de mà	UG-4-C53/72
Auca del senyor Esteve, L'	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 11 de setembre 1997)	Programa de mà	UG-4-C58/121
Auca del senyor Esteve, L'	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 11 de setembre 1997)	Entrada	UG-4-C58/134 UG-4-C58/135
Auca del senyor Esteve, L'	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 11 de setembre 1997)	Invitació	UG-4-C59/81
Auca del senyor Llovet, L'	Teatre Poliorama (Barcelona, 14 de juliol de 1972)	Programa de mà	UG-4-C29/90
Augment, L'	Aula de Teatre de la Universitat Autònoma de Barcelona (Barcelona, 14 d'abril de 1988)	Programa de mà	UG-4-C44/154
Aula-Brecht / Institut del Teatre	Saló Diana (Barcelona, gener 1978)	Fullet	UG-4-C51/85 UG-4-C51/86
Aula-Brecht / Institut del Teatre	Teatre de l'Institut (Barcelona, 16 de novembre de 1977)	Full informatiu	UG-4-C51/87
Aurora de Gollada	Teatre Nacional de Catalunya, T6 (Barcelona, 10 de febrer de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/18
Auslöschung/Extinció	Teatre Lliure Fabià Puigserver (Barcelona, 27 de juny de 2002)	Programa de mà	UG-4-C40/29
Auslöschung/Extinció	Teatre Lliure (Barcelona, 27 de juny de 2002)	Comunicació del festival	UG-4-C40/50
Auslöschung/Extinció	Teatre Lliure (Barcelona, 27 de juny de 2002)	Entrada	UG-4-C40/51
Autèntic Inspector Hound, L', i	Teatre Poliorama (Barcelona, 9 d'abril de 1999)	Programa de mà	UG-4-C44/165



Comèdia Negra / Tres per 3			
Autèntic Inspector Hound, L', i Comèdia Negra / Tres per 3	Teatre Poliorama (Barcelona, 9 d'abril de 1999)	Entrada	UG-4-C44/212
Autèntic Oest	Teatre Poliorama (Barcelona, 28 de desembre de 1990)	Programa de mà i entrada	UG-4-C40/112
Avar, L'	Teatre Grec (Barcelona, 25 de juny de 1996)	Programa de mà	UG-4-C43/17
Avar, L'	Teatre Grec (Barcelona, 25 de juny de 1996)	Entrada	UG-4-C43/39 UG-4-C43/40
Avar, L'	Teatre Tívoli (Barcelona, 1996)	Programa de mà	UG-4-C58/108 UG-4-C58/109
Avar, L'	Teatre Tívoli (Barcelona, 1996)	Programa	UG-BC-1705
Avare, L' / Théâtre National Populaire-Villeurbanne	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 8 de setembre de 1999)	Programa de mà	UG-4-C46/21
Aventuras de tirante el blanco, Las	Centro cultural Conde Duque (Madrid, 17 d'agost de 1987)	Full volant	UG-4-C44/129
B			
B. #03 Berlin; BR. #04 Bruxelles; Crescita XII Avignon; Crescita XIII Avignon	Per ordre: Théâtre Municipal; Gymnase du Lycée René-Char; Studio de l'Institut Supérieur des Techniques du Spectacle, Cloître Saint-Louis; sortida a la Grande Poste; 59e Festival d'Avignon (Avinyó, del 8 al 27 de juliol de 2005)	Programa de mà	UG-4-C49/118
Baal	Teatre Lliure (Barcelona, 14 de maig de 1982)	Programa	UG-4-C52/106
Baal	Teatre Lliure (Barcelona, 14 de maig de 1982)	Programa de mà	UG-4-C52/107
Baal	Teatre Lliure (Barcelona, 14 de maig de 1982)	Entrada	UG-4-C59/71
Bacantes, Las	Teatre Romea (Barcelona, del 15 de setembre al 4 d'octubre de 1987)	Programa de mà	UG-4-C44/127
Bacantes, Las	Teatro Español (Madrid, Temporada 1986-87)	Fullet	UG-4-C44/128
Bacants, Les / Companyia Adrià Gual	Teatre Grec, GREC 1980 (Barcelona, 20 de juny de 1980)	Programa de mà (full)	UG-4-C59/40



Baixos Fons, Els	Casino L'Aliança del Poble Nou (Barcelona, 23 i 30 de març de 1968)	Programa de mà	UG-4-C44/05 UG-4-C44/06
Baixos Fons, Els	Casino L'Aliança del Poble Nou (Barcelona, 23 i 30 de març de 1968)	Cartell	UG-BC-1719
Bajarse al moro	Teatro Bellas Artes (Madrid, 13 de desembre de 1985)	Programa de mà	UG-4-C56/8
Bajarse al moro	Teatro Bellas Artes (Madrid, 13 de desembre de 1985)	Programa de mà (fullet)	UG-4-C56/9
Bala Perduda	Centro Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 18 d'octubre de 1959)	Programa de mà	UG-4-C44/61
Balades de François Villon / Agrupació Teatral Sis x Set	Amics de les Arts JJ. MM. (Terrassa, 21 i 23 de desembre de 1969)	Programa de mà	UG-4-C29/48
Balades de Villon, Les	Sala Villarroel (Barcelona, 15 de març de 1979)	Programa de mà	UG-4-C51/115
Balades de Villon, Les	Sala Villarroel (Barcelona, 15 de març de 1979)	Invitació	UG-4-C52/116
Balades del Clam i la Fam / Escola d'Art Dramàtic Adrià Gual del F.A.D.	Cúpula del Coliseum (Barcelona, del 27 de juny al 2 de juliol de 1967)	Programa de mà	UG-4-C28/220
Balcó Jean Genet, El	Teatre Lliure (Barcelona, 23 de setembre de 1980)	Programa	UG-4-C52/83
Balcó Jean Genet, El	Teatre Lliure (Barcelona, 23 de setembre de 1980)	Programa de mà	UG-4-C52/84
Balcó Jean Genet, El	Teatre Lliure (Barcelona, 23 de setembre de 1980)	Entrada	UG-4-C52/118
Bales i ombres (un western contemporani)	Teatre Lliure (Barcelona, 11 de febrer de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/96
Ball, El	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 20 de novembre de 2009)	Programa de mà	UG-4-C48/22
Ball de Titelles / Escola d'Actors de Barcelona	Casal de Mataró, II Campaña de Teatre de l'Obra Cultural de la Caixa de Pensions (Mataró, 16 de setembre de 1980)	Programa de mà	UG-4-C52/78
Ball de Titelles	Teatre Nacional de Catalunya (10 de gener de 2013)	Programa de mà	UG-4-C26/109
Ball Trampa /	Teatre Nou Tantarantana	Programa de mà	UG-4-C46/131





Kombat Produkcions	(Barcelona, 6 de juliol de 2001)		
Ballet Clásico Nacional	Teatro Romea (Múrcia, 13 de desembre de 1980)	Programa de mà	UG-4-C52/67
Ballet de Antonio Gades	Casomp Castell de Perelada (Peralada, 14 d'agost de 1984)	Dossier (1 full i 2 entrades)	UG-BC-1717
Ballet Lírico Nacional	Teatre Grec (Barcelona, 27 de juny de 1991)	Programa de mà	UG-4-C40/82
Ball-Trampa / Kombat Produkcions	Teatre Nou Tantarantana (Barcelona, 6 de juliol de 2001)	Programa de mà	UG-4-C46/128
Banc, el	Centre Dramàtic de la generalitat de Catalunya (Manlleu, Temporada 1990-91)	Full volant	UG-4-C40/93
Banc, el	Centre Dramàtic de la generalitat de Catalunya (Manlleu, Temporada 1990-91)	Documents de suport a l'obra	UG-4-C40/94
Bandits, Els	Mercat de les flors, Fundació Teatre Lliure (Barcelona, Temporada 1995-96)	Fullet	UG-4-C43/65
Bandits, Els	Mercat de les flors, Fundació Teatre Lliure (Barcelona, Temporada 1995-96)	Programa de mà	UG-4-C43/66
Banquer anarquista, El	Teatre Lliure (Barcelona, 24 de gener de 1990)	Programa de mà	UG-4-C58/1 UG-4-C58/4
Banquer anarquista, El	Teatre Lliure (Barcelona, 24 de gener de 1990)	Entrada	UG-4-C58/20
Banquet, El / Centre Dramàtic d'Osona	Teatre Romea (Barcelona, 22 de març de 1990)	Programa de mà	UG-4-C57/108
Baños de Argel / Centro Dramático Nacional	Teatro María Guerrero (Madrid, 8 de març de 1979)	Sobre amb 9 targetes sobre l'obra i el repartiment	UG-4-C59/43 UG-4-C59/44
Baños de Argel / Centro Dramático Nacional	Teatro María Guerrero (Madrid, 8 de març de 1979)	Programa de mà	UG-4-C59/45
Baños de Argel / Centro Dramático Nacional	Teatro María Guerrero (Madrid, 8 de març de 1979)	Entrada	UG-4-C59/47
Barat i viu, xata! / Teatre Canaletes	Cúpula Venus (Barcelona, 15 de juny de 1979)	Fullet	UG-4-C51/105
Barber de	Teatre Romea	Programa de mà	UG-4-C52/55

Sevilla o la precaució inútil, El / El Globus	(Barcelona, 26 de juny de 1981)		
Barber de Sevilla; Tafalitats / El Globus	Teatre Romea (Barcelona, 26 de juny de 1981)	Programa de mà	UG-4-C52/131
Barca dels Afligits, La	Teatre Romea, Festivals del Centenario (Barcelona, del 2 al 4 de març de 1964)	Programa de mà	UG-4-C28/166
Barca Nova, La	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 22 d'octubre de 1999)	Programa de mà	UG-4-C46/1
Barca Nova, La	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 22 d'octubre de 1999)	Programa	UG-4-C46/2
Barcelona, mapa d'ombres	Sala Beckett (Barcelona, 13 de març de 2004)	Programa de mà	UG-4-C48/107
Barret de Cascavells, El	Fundació Teatre Lliure (Barcelona, 18 de març de 1994)	Fullet	UG-4-C42/120
Barret de Cascavells, El	Fundació Teatre Lliure (Barcelona, 18 de març de 1994)	Programa de mà	UG-4-C42/121 UG-4-C42/122
Barret de Cascavells, El	Fundació Teatre Lliure (Barcelona, 18 de març de 1994)	Entrada	UG-4-C42/132 UG-4-C42/133
Bartleby, l'escriptor / El Teatro Fronterizo	Sala Beckett, 1er Festival de Tardor de Barcelona (Barcelona, 2 de novembre de 1989)	Programa de mà	UG-4-C57/119
Batalla de cambra / Companyia Adrià GUal	XII Festival Internacional de Teatre? (Sitges?, 26 d'octubre de 1979?)	Programa de mà	UG-4-C52/27
Batalla de reines	Teatre Romea (Barcelona, 12 de desembre de 1984)	Programa	UG-4-C53/78
Batalla de reines	Teatre Romea (Barcelona, 12 de desembre de 1984)	Programa de mà	UG-4-C53/79
Batalla de reines	Teatre Romea (Barcelona, 12 de desembre de 1984)	Invitació	UG-4-C53/80
Batalla de reines	Teatre Romea (Barcelona, 12 de desembre de 1984)	Cartell	UG-B-1174
Batalla del Verdún, La	Teatre Candilejas, 5 aniversari de la pipironda (Barcelona, 16	Programa de mà	UG-4-C28/176

	de maig de 1965)		
Baül groc per a Nofre Taylor, Un / Cia. Tantarantana	Teatre Tantarantana (Barcelona, 4 de febrer de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/101
Beatles contra els Rolling Stones, Els / Teatre del Trànsit	Teatre Romea (Barcelona, 22 de setembre de 1981)	Programa de mà	UG-4-C52/102
Becket o el honor de dios	Teatro Griego, Festivales en el Teatro Griego de Montjuich (Barcelona, del 30 de juny al 5 de juliol de 1962)	Programa de mà	UG-4-C28/106
Becket o el honor de dios	Teatro Griego, Festivales en el Teatro Griego de Montjuich (Barcelona, del 30 de juny al 5 de juliol de 1962)	Entrada	UG-4-C28/122 UG-4-C28/124
Beckettiana II	Sala Beckett (Barcelona, 09 de juliol de 2002)	Entrada	UG-4-C40/23 UG-4-C40/52
Beckettiana II	Sala Beckett (Barcelona, 09 de juliol de 2002)	Programa de mà	UG-4-C40/ 34
Begehren	Schauspiel Bonn (Bonn, Alemanya, 1998)	Programa de mà (alemany)	UG-4-C58/57
Beirut	Sant Andreu Teatre (Barcelona, temporada de 1993)	Programa de mà	UG-4-C41/53
Bella Dorotea, La / Compañía Titular del Teatro de la Comedia de Madrid	Teatro Poliorama (Barcelona, gener de 1964)	Programa de mà	UG-4-C28/158
Bella Helena, La	Teatre Lliure (Barcelona, 21 de març de 1979)	Programa	UG-4-C51/100
Bella Helena, La	Teatre Lliure (Barcelona, 21 de març de 1979)	Programa de mà	UG-4-C51/101
Bella Helena, La	Teatre Lliure (Barcelona, 21 de març de 1979)	Entrada	UG-4-C59/68 UG-4-C59/69
Bella i la Bèstia, La / Teatre Metropolità de Barcelona	Sala Villarroel (Barcelona, 7 d'octubre de 1984)	Programa de mà	UG-4-C53/71
Bella i la Bèstia, La / Teatre Metropolità de Barcelona	Sala Villarroel (Barcelona, 7 d'octubre de 1984)	Entrada	UG-4-C53/81 UG-4-C53/82
Berenar d'Ulisses, El	Sala Beckett (Barcelona, 14 de març de 2010)	Programa de mà	UG-4-C48/37



Berenàveu a les fosques	Teatre Capsa, Cicle de Teatre Contemporani (Barcelona, 29 de març de 1973)	Sobre	UG-4-C29/131
Berenàveu a les fosques	Teatre Capsa, Cicle de Teatre Contemporani (Barcelona, 29 de març de 1973)	Programa de mà (carta)	UG-4-C29/132
Bernadeta xoc	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 20 d'octubre de 1999)	Programa de mà	UG-4-C46/3 UG-4-C46/60
Bernadeta xoc	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 28 d'octubre de 1999)	Programa	UG-4-C46/11
Bernadeta xoc	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 28 d'octubre de 1999)	Entrada	UG-4-C46/49 UG-4-C46/51
Bestiari i escarnis de Pere Quart	Teatre ARS (Barcelona, data d'estrena 10 d'abril de 1972)	Desplegable	UG-4-C44/01
Bête, La	Sala Gran, Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 25 d'octubre de 2012)	Programa de mà	UG-4-C26/108
Bicicletas son para el verano, Las	Teatro Español (Madrid, 4 de maig de 1982)	Programa de mà	UG-4-C52/100
Bicicletas son para el verano, Las	Teatro Español (Madrid, 4 de maig de 1982)	Programa de mà	UG-4-C52/101
Big Parade, The / Lindsay Kemp Company	Mercat de les Flors (Barcelona, del 2 al 20 d'abril de 1986)	Programa de mà	UG-4-C56/15
Billy Elliot The Musical	Imperial Theatre (Nova York, abril de 2009)	Revista <i>Playbill</i>	UG-4-C49/112
Biografía (un juego)	Teatro Moratín (Barcelona, 21 de gener de 1969)	Programa de mà	UG-4-C29/32
Black Rider, The	Almeria Teatre (Barcelona, 7 de gener de 2010)	Programa de mà	UG-4-C48/21
Blancanieves y los 7 enanitos	Centro Parroquial de Ntra. Sra. Del Carmen	Programa de mà	UG-4-C44/77
Blithe Spirit	Sam S. Shubert Theatre (Nova York, 10 d'abril de 2009)	Revista <i>Playbill</i>	UG-4-C49/113
Boba para los otros y discreta para sí, La	Mercat de les Flors (Barcelona, 18 de juliol de 1995)	Programa de mà	UG-4-C42/04
Boba para los otros y discreta	Mercat de les Flors (Barcelona, 18 de juliol de	Entrada	UG-4-C42/45



para sí, La	1995)		
Boda de los pequeños burgueses, La / Goliardos	Teatre Capsa (Barcelona, 30 de gener de 1974)	Programa	UG-B-1183
Boda de los pequeños burgueses, La / Los Goliardos	Teatre Capsa (Barcelona, 30 de gener del 1974)	Programa de mà	UG-4-C31/2
Boda de los pequeños burgueses, La / Los Goliardos	Teatre Capsa (Barcelona, 30 de gener del 1974)	Entrada	UG-4-C31/71 UG-4-C31/74
Bodas de sangre	Teatro Barcelona (Barcelona, maig de 1963)	Programa de mà	UG-4-C28/133
Bodas de Sangre / Compañía de José Luís Gómez	Albéniz Teatro (Madrid, novembre i desembre de 1985)	Programa de mà	UG-4-C53/125
Bodas de sangre	Teatre Grec (Barcelona, 23 de juliol de 2001)	Programa de mà	UG-4-C46/98
Bodas de sangre	Teatre Grec (Barcelona, 23 de juliol de 2001)	Entrada	UG-4-C46/153 UG-4-C46/154
Bollywood. The Show	Teatre Tívoli (Barcelona, 8 de març de 2008)	Programa de mà	UG-4-C47/10
Bona persona de Sezuan, La / Companyia titular catalana Adrià Gual	Teatre Romea (Barcelona, del 21 de desembre de 1966 al 15 de gener de 1967)	Programa de mà	UG-4-C28/223
Bona persona de Sezual, La / Teatre Lliure	Mercat de les Flors (Barcelona, abril de 1988)	Programa	UG-4-C57/27
Bones Festes	Teixidors AMÀ Teatreneu (Barcelona, 5 de febrer de 1992)	Programa de mà	UG-4-C41/59
Bones intencions	Teatre Lliure (Barcelona, 20 de març de 2003)	Programa de mà	UG-4-C48/86
Bones intencions	Teatre Lliure (Barcelona, 20 de març de 2003)	Entrada	UG-4-C49/36
Bordell, El	Teatre Lliure (Barcelona, 7 de novembre de 2008)	Programa de mà	UG-4-C47/69
Borgia Imperante	Teatre Principal (València, temporada setembre – desembre de 1992)	Programa de mà	UG-4-C41/91
Borja Borgia / Companyia Moma Teatre?	Teatre Poliorama (Barcelona, febrer de 1995)	Programa de mà	UG-4-C42/20

Boscós, Els	Sala Beckett (Barcelona, 13 de setembre de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/81
Boscós, Els	Sala Beckett (Barcelona, 13 de setembre de 2006)	Entrada	UG-4-C50/118
Boscós endins / Dagoll Dagom	Teatre Victòria (Barcelona, 30 de gener de 2008)	Programa de mà	UG-4-C47/25
Boscós endins / Dagoll Dagom	Teatre Victòria (Barcelona, 30 de gener de 2008)	Programa	UG-4-C47/26
Botí, El	Teatre Romea (Barcelona, 1 de març de 1989)	Programa	UG-4-C57/47
Botí, El	Teatre Romea (Barcelona, 1 de març de 1989)	Entrada	UG-4-C58/138 UG-4-C58/139
Botiga dels horrors, La / Companyia Teatre Victòria	Teatre Victòria (Barcelona, 29 de juliol de 1987)	Programa de mà	UG-4-C57/10
Bouvard et Pécuchet	Théâtre Municipal de Grenoble? (Grenoble, 9 de març de 2006)	Programa de mà	UG-4-C51/12
Bragas, Las	Teatro Bellas Artes (Madrid, 1980)	Programa de mà	UG-4-C52/28 UG-4-C52/29
Bragas, Las	Teatro Bellas Artes (Madrid, 1980)	Revista, complement de l'obra	UG-4-C52/30
Brilla por ausencia	Teatro Municipal General San Martín (Buenos Aires, 6 d'abril de 1995)	Programa de mà	UG-4-C42/25
Brilla por ausencia	Teatro Municipal General San Martín (Buenos Aires, 6 d'abril de 1995)	Entrada	UG-4-C42/53 UG-4-C42/54
Brisa de la Vida, La	Teatre Borràs (Barcelona, 18 de febrer de 2004)	Programa de mà	UG-4-C48/108
Britannicus / Théâtre de la Salamandre	Teatro Municipal, V Festival Internacional de Teatro (Caracas, 27 de juliol de 1981)	Programa de mà	UG-4-C52/122
Britannicus / Théâtre de la Salamandre	Teatro Municipal, V Festival Internacional de Teatro (Caracas, 27 de juliol de 1981)	Entrada	UG-4-C53/92 UG-4-C53/93
Brossabrossotd ebrossat / Cia. Carles Santos	Teatre Lliure (Barcelona, 14 de maig de 2008)	Programa de mà	UG-4-C47/2
Brossàrium (Cavall al fons i el sabater) / Centre Dramàtic	Sala Villarroel (Barcelona, 2 de desembre de 1982)	Programa de mà	UG-4-C53/11



de la Generalitat de Catalunya			
Brossàrium (Cavall al fons i el sabater) / Centre Dramàtic de la Generalitat de Catalunya	Sala Villarroel (Barcelona, 2 de desembre de 1982)	Cartell	UG-B-1175
Brunzir de les abelles, El / Companyia de Teatre L'Ou Nou	Casal Catòlic de Sant Andreu TNC (Barcelona, 21 d'octubre de 1978)	Programa de mà	UG-4-C51/121
Brunzir de les abelles	Sant Andreu Teatre (Barcelona, 16 de juny de 1991)	Programa de mà	UG-4-C40/77
Bufó, El	Teatre Romea (Barcelona, 5 de maig de 1981)	Programa de mà	UG-4-C52/57
Bufons del Regne, Els	Teatre Condal (Barcelona, 13 de setembre de 2002)	Programa de mà	UG-4-C48/62
Bululú, ayer y hoy, El	Teatro Guimerá (Barcelona, 5 de febrer de 1962)	Programa de mà	UG-4-C28/93
Bululú, ayer y hoy, El	Teatro Guimerá (Barcelona, 5 de febrer de 1962)	Entrada	UG-4-C28/92
Burundanga	Villarroel Teatre (Barcelona, 2 de juny de 2012)	Programa de mà	UG-4-C26/88
Butley	Criterion Theatre (Londres, Regne Unit, gener de 1972)	Programa de mà	UG-4-C29/101
Bye bye show biz	Teatro María Guerrero (Madrid, 20 de juny de 1984)	Programa de mà	UG-4-C53/35 UG-4-C53/36
Bye bye show biz	Teatro María Guerrero (Madrid, 20 de juny de 1984)	Programa	UG-4-C53/37
C			
C. 3.3.	THéâtre National de la Colline (Paris, del 14 d'octubre al 16 de desembre de 1995)	Programa de mà	UG-4-C43/51 UG-4-C43/52
C. 3.3.	THéâtre National de la Colline (Paris, Setembre-desembre de 1995)	Periòdic del Teatre Nacional de la Colline	UG-4-C43/68
C. 3.3.	THéâtre National de la Colline (Paris, Novembre de 1995)	Fullet	UG-4-C43/67
C.O.R.F.A.X.	Teatro Español	Programa de mà	UG-4-C31/8

Don't Ask (No preguntar) / La Mama Experimental Theatre Club	(Barcelona, 7 de juny de 1974)		
Caballero de las espuelas de oro, El	Teatro Griego de Montjuich, Festivals de España en Barcelona (Barcelona, del 13 al 16 de juliol de 1964)	Programa de mà	UG-4-C28/160
Caballero de Milagro / Compañía "Marquina"	Teatro Calderón (Barcelona, 1962)	Programa de mà	UG-4-C28/99
Caballero de Olmedo, El / TEU de Filosofía	Centre Parroquial de Sarrià (Barcelona, 7 de maig de 1963)	Programa de mà	UG-4-C59/84
Caballero de Olmedo, el / Compañía Nacional de Teatro Clásico	Mercat de les Flors (Barcelona, 13 de març de 1991)	Programa de mà	UG-4-C40/105
Caballero de Olmedo, el / Compañía Nacional de Teatro Clásico	Mercat de les Flors (Barcelona, 13 de març de 1991)	Entrada	UG-4-C40/158 UG-4-C40/159
Caballero de Olmedo, El / La Kompanyia Lliure i Joven Compañía Nacional de Teatro Clásico	Teatre Lliure Montjuïc (Barcelona, 29 de març de 2014)	Programa de mà	UG-4-C26/26
Cabaret	Teatre Novedades (10 de juliol de 1992)	Programa de mà	UG-4-C41/27
Cabra o Qui és Sylvia?, La	Teatre Romea (Barcelona, 1 de desembre de 2005)	Programa de mà	UG-4-C50/104
Cacatua verda, La	Teatre Lliure (Barcelona, abril i maig de 1977)	Programa de mà	UG-4-C31/37
Cacatua verda, La	Centre Cultural Caixa d'Estalvis de Terrassa? (Terrassa?, 28 de maig de 1982)	Programa de mà	UG-4-C52/104
Cacatua verda, La	Centre Cultural Caixa d'Estalvis de Terrassa? (Terrassa?, 28 de maig de 1982)	Document complementari de l'obra	UG-4-C52/105
Cacatua verda,	Amics de les Arts,	Programa de mà	UG-4-C29/69



La / Skunk, grup de teatre	delegació de joventuts musicals (Barcelona, 8 i 9 de maig de 1971)		
Cafè, El	Teatre Romea (Barcelona, 8 de febrer de 2010)	Programa de mà	UG-4-C48/17
Cafè de la marina, El / Centre Dramàtic de la Generalitat de Catalunya	Teatre Romea (Barcelona, 18 de gener de 1983)	Programa de mà	UG-4-C53/14
Cafè de la marina, El / Centre Dramàtic de la Generalitat de Catalunya	Teatre Romea (Barcelona, 18 de gener de 1983)	Programa de mà (notícia biogràfica de la companyia)	UG-4-C53/12
Cafè de la marina, El / Centre Dramàtic de la Generalitat de Catalunya	Teatre Romea (Barcelona, 18 de gener de 1983)	Programa	UG-4-C53/13
Cafè de la marina, El	Teatre del Cercle Catòlic de Gràcia (Barcelona, temporada 1993-94)	Programa de mà	UG-4-C42/106
Cafè de la marina, El	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 30 de gener de 2003)	Programa de mà	UG-4-C48/103
Cafè de la marina, El	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 30 de gener de 2003)	Programa	UG-4-C48/104
Caída de Orfeo, La / Compañía Lope de Vega	Teatro Cómico (Barcelona, 22 de gener de 1961)	Programa de mà	UG-4-C28/75
Caída de Orfeo, La / Compañía Lope de Vega	Teatro Cómico (Barcelona, 22 de gener de 1961)	Entrada	UG-4-C28/90
Caiguda, La	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 22 de gener de 2002)	Programa de mà	UG-4-C40/01
Caimán	Teatre Reina Victoria (Madrid, 21 d'octubre de 1981)	Programa de mà	UG-4-C52/86
Cain, Las de	Centre Parroquial de Ntra Sra del Carme (Barcelona, 9 de novembre de 1958)	Programa de mà	UG-4-C44/65
Cain, Las de	Teatre Romea, Centre Dramàtic de la Generalitat de Catalunya (Barcelona, 4 d'abril de 1991)	Programa de mà	UG-4-C40/65



Cain, Las de	Teatre Romea, Centre Dramàtic de la Generalitat de Catalunya (Barcelona, 4 d'abril de 1991)	Fullet	UG-4-C40/66
Cal dir-ho?	Teatre Poliorama (Barcelona, 18 de febrer de 1994)	Programa de mà	UG-4-C42/76
Calderón / Centro Nacional de Nuevas Tendencias Escénicas	Mercat de les Flors (Barcelona, 10 de gener de 1989)	Programa de mà	UG-4-C57/61
Calderón / Centro Nacional de Nuevas Tendencias Escénicas	Mercat de les Flors (Barcelona, 10 de gener de 1989)	Full complementari del programa	UG-4-C57/62
Calderón / Centro Nacional de Nuevas Tendencias Escénicas	Mercat de les Flors (Barcelona, 10 de gener de 1989)	Entrada	UG-4-C57/72
Calidoscopi d'hivern	Centre Sant Pere Apòstol (Barcelona, 30 i 31 de gener de 1993)	Programa de mà	UG-4-C41/78
Calígula	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 16 de juny de 2004)	Programa de mà	UG-4-C49/16
Calígula	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 16 de juny de 2004)	Programa	UG-4-C49/17
Calúmia	Teatro Cómico (Barcelona, 1 de maig de 1961)	Programa de mà	UG-4-C28/64
Calúmia	Teatro Cómico (Barcelona, 1 de maig de 1961)	Entrada	UG-4-C28/80
Cambra OBC IV. La ciutat que parla, la ciutat que sona	L'Auditori: Cambra (Barcelona, 9 de juny de 2008)	Programa de mà	UG-4-C47/53
Cambra Nova	Teatre Capsa, 25 dies de Joan Oliver (Pere Quart) (Barcelona, del 18 de setembre a l'1 de novembre de 1970)	Programa de mà	UG-4-C29/67
Cambra Nova / Agrupació Teatral Sis x Set	Amics de les Arts JJ. MM. (Terrassa, 20 i 21 de juny de 1970)	Programa de mà	UG-4-C29/49
Camí de la	Teixidors AMÀ	Programa de mà	UG-4-C40/76



meca, el	Teatreneu, Teatre (Barcelona, 15 de gener de 1991)		
Camí de nit, 1854	Teatre Lliure (Barcelona, del 9 de desembre de 1976 al 30 de gener de 1977)	Programa de mà	UG-4-C31/39
Camisa, La	Teatro Barcelona (Barcelona, 6 de juny de 1962)	Entrada	UG-4-C28/105
Campanades de Boda / La Cubana	Teatre (Barcelona, 19 de maig de 2012)	Programa de mà	UG-4-C26/89
Cançons d'amor, cançons de lluita / Raimon	Teatre Grec (Barcelona, 28 de juny de 1999)	Programa de mà	UG-4-C44/182
Cançons d'amor, cançons de lluita / Raimon	Teatre Grec (Barcelona, 28 de juny de 1999)	Entrada	UG-4-C44/211 UG-4-C46/42
Cancun	Teatre Borràs (Barcelona, 23 de gener de 2009)	Programa de mà	UG-4-C47/93
Càndid	Teatre Romea, Centre Dramàtic de la generalitat de Catalunya (Barcelona, 11 d'abril de 1996)	Programa de mà	UG-4-C43/19
Cantador, El / Jove Companyia del Teatre Nacional	Teatre Nacional de Catalunya (6 i 13 d'abril de 2014)	Programa de mà	UG-4-C26/20 UG-4-C26/21
Cantant calba & la cantant calba al Mc Donald's, La	Teatre Lliure (Barcelona, 14 de desembre de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/72
Cantante Calva, La / Yllana	Teatro Alfíl (Madrid, 14 de juny de 2005)	Programa de mà	UG-4-C49/76
Cantaro roto, El	Teatro Albéniz (Madrid, 28 de febrer de 1991)	Fullet	UG-4-C40/87
Canterbury Tales, The / Royal Shakespeare Company	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, del 21 al 24 de juny de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/11 UG-4-C50/23
Canto del Cisne, El	Teatro Guimerá (Barcelona, 6 de març de 1962)	Programa de mà	UG-4-C28/116
Canto del Cisne, El	Teatro Guimerá (Barcelona, 6 de març de 1962)	Entrada	UG-4-C28/125 UG-4-C28/127
Cantonada	Teatre Lliure (Barcelona, 1991)	Programa de mà	UG-4-C44/166



Brossa / Companyia Teatre Lliure	14 d'abril de 1999)		
Cantonada Brossa / Companyia Teatre Lliure	Teatre Lliure (Barcelona, 14 d'abril de 1999)	Document de suport de l'obra	UG-4-C44/167
Cantonada Brossa / Companyia Teatre Lliure	Teatre Lliure (Barcelona, 14 d'abril de 1999)	Entrada	UG-4-C44/208
Canyí, la	Villarroel Teatre (Barcelona, 5 de setembre de 1990)	Programa de mà i entradas	UG-4-C40/99
Capi i Ocaña al purgatori / Cia Tantarantana	Club Capitol (Barcelona, 10 de febrer de 2005)	Programa de mà	UG-4-C49/69
Capitán Dervill o los dos sargentos, El	Centro Católico Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 28 d'abril de 1957)	Programa de mà	UG-4-C44/38
Capvespre al jardí	Teatre Lliure (Barcelona, 2 de maig de 1990)	Programa de mà	UG-4-C57/101 UG-4-C57/102
Capvespre al jardí	Teatre Lliure (Barcelona, 2 de maig de 1990)	Programa	UG-4-C57/103
Capvespre al jardí	Teatre Lliure (Barcelona, 2 de maig de 1990)	Entrada	UG-4-C58/31
Cara de foc	Teatre Lliure (Barcelona, temporada 2001-02)	Programa de mà	UG-4-C40/44
Cara de plata	Teatro Moratín, inauguració del teatre (Barcelona, 5 de desembre de 1967)	Programa de mà	UG-4-C29/18
Cardenal de España, El / Compañía Lope de Vega	Teatro Griego, Festivales en el Teatro Griego de Montjuich (Barcelona, 8 de juliol de 1961)	Programa de mà	UG-4-C28/69
Cardenal de España, El / Compañía Lope de Vega	Teatro Griego, Festivales en el Teatro Griego de Montjuich (Barcelona, 8 de juliol de 1961)	Entrada	UG-4-C28/86 UG-4-C28/87
Cares a la finestra. Dones poetes del segle XX	Convent de Sant Agustí, GREC98 (Barcelona, 19 de juliol de 1998)	Programa de mà	UG-4-C58/33
Cares a la finestra. Dones poetes del segle XX	Convent de Sant Agustí, GREC98 (Barcelona, 19 de juliol de 1998)	Entrada	UG-4-C59/10
Caresses	Comédie de Caen- Théâtre des Cordes	Fullet	UG-4-C42/115



	(Caen, 30 de gener de 1994)		
Carícies	Teatre Romea, Centre Dramàtic de la generalitat de Catalunya (Barcelona, 1991-92)	Programa de mà	UG-4-C41/03 UG-4-C41/09
Carlota	Centro Parroquial de Ntra. Sra. De Belén (Barcelona, 4 de febrer de 1962)	Full volant	UG-4-C44/115 UG-4-C44/117
Carnaval	Teatre Romea, Teatre Romea en Gira (Barcelona, 1 de juny de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/21
Carnaval	Teatre Romea (Barcelona, 23 d'octubre de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/58
Carniceria teatro, la / vamos a llevarnos bien	Mercat de les flors (Barcelona, 4 de octubre de 2002)	Díptic	UG-4-C40/02
Carroza de Plomo Candente, La	Teatro Barcelona, Corral de Comedias (Barcelona, abril de 1977)	Programa de mà	UG-4-C31/52
Carta d'una desconeguda	Teatre Borràs (Barcelona, 30 de novembre de 2007)	Programa de mà	UG-4-C47/31
Carta de la maga a bebé rocamadour	Teatre Lliure. (Barcelona, 08 de febrer de 2002)	Programa de mà	UG-4-C40/43
Cartas de amor a Stalin	Teatro María Guerrero (Madrid, 14 d'octubre de 1999)	Programa de mà	UG-4-C46/18
Cartas de amor a Stalin	Teatro María Guerrero (Madrid, 14 d'octubre de 1999)	Entrada	UG-4-C46/46
Cartas de amor a Stalin	Sala Beckett (Barcelona, 2 de novembre de 2000)	Programa de mà	UG-4-C46/80
Cartas de amor a Stalin	Sala Beckett (Barcelona, 2 de novembre de 2000)	Entrada	UG-4-C46/89
Cartes a nenes	Teatre Malic (Barcelona, 14 de maig de 1993)	Postal de l'obra	UG-4-C41/83
Cartes Impertinents. Maria Aurèlia Capmany	Teatre Lliure Montjuïc (Barcelona, 16 d'abril de 2013)	Programa de mà	UG-4-C26/123
Cartes Lliures	Teatre Lliure Gràcia (Barcelona, 1 de novembre de 2011)	Programa de mà	UG-4-C26/70
Cas Gaspard Meyer o de la influència de la	Sala Beckett (Barcelona, 11 de desembre de 2002)	Programa de mà (inclou fullet)	UG-4-C48/71



memòria dels indis en una pista de tennis, El			
Casa d'os, Ka / La Gàbia de Vic	Sala Cabanyes, II Campanya de Teatre de l'Obra Cultural de la Caixa de Pensions (Mataró, 10 de setembre de 1980)	Programa de mà	UG-4-C52/73
Casa de Bernarda Alba, La	Teatro Goya (Madrid, 13 de març de 1964)	Programa de mà	UG-4-C28/168
Casa de Bernarda Alba, La	Teatro Goya (Madrid, 13 de març de 1964)	Entrada	UG-4-C29/114
Casa de Bernarda Alba, La / Compañía de Maritza Caballero	Teatro Calderón (Barcelona, del 8 al 23 de gener de 1965)	Programa de mà	UG-4-C28/179
Casa de Bernarda Alba, La	Teatro Español (Madrid, 29 de novembre de 1984)	Diari	UG-4-C59/82
Casa de Bernarda Alba, La / Teatro Español	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 29 d'abril de 2009)	Programa de mà	UG-4-C47/101
Casa de Bernarda Alba, La / Teatro Español	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 29 d'abril de 2009)	Programa	UG-4-C47/102
Casa de l'art, La i Pati Blau, El	Centro Parroquial de Ntra. Sra. Del Carmen (Barcelona, 14 de desembre de 1958)	Programa de mà	UG-4-C44/69
Casa de nines	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 19 de febrer de 2004)	Programa de mà	UG-4-C48/117
Casa de nines	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 19 de febrer de 2004)	Programa	UG-4-C48/118
Casa dels cors trencats, La	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 13 de maig de 2009)	Programa de mà	UG-4-C47/106
Casa dels cors trencats, La	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 13 de maig de 2009)	Programa de mà	UG-4-C47/107
Casa i jardí	Centre d'Arts Escèniques Reus (Reus, 15 d'octubre de 2005)	Programa de mà	UG-4-C50/107



Casament d'en Terregada, El	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 23 d'octubre de 2009)	Programa de mà	UG-4-C48/24
Casament d'en Terregada, El	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 23 d'octubre de 2009)	Programa	UG-4-C48/25
Caso de la mujer asesinadita, El	Teatre Poliorama (Barcelona, gener i febrer de 1964)	Programa de mà	UG-4-C28/159
Castigo sin venganza, El	Teatro Español (Madrid, temporada 1985-86)	Programa	UG-B-1179
Cavalcada sobre el llac de Constança, La	Teatre Lliure (Barcelona, 10 de juny de 1982)	Programa de mà	UG-4-C52/103
Cavalls de Mar	Teatre Poliorama (Barcelona, 8 d'abril de 1992)	Programa de mà	UG-4-C41/20
Caviar o lleties	Teatre Capsa (Barcelona, abril, març i juny de 1970)	Programa de mà	UG-4-C29/50
Cazador de Leones, El	Mercat de les Flors (Barcelona, 3 d'abril de 1993)	Programa de mà	UG-4-C41/85
Cazador de Leones, El	Mercat de les Flors (Barcelona, 3 d'abril de 1993)	Entrada	UG-4-C41/100
Cegada de amor	Teatre Tivoli (Barcelona, 6 de maig de 1995)	Fullet	UG-4-C42/08
Celebració	El Canal. Centre d'Arts Escèniques (Salt, Girona, 9 de setembre de 2010)	Programa de mà	UG-4-C26/64
Celestina, La	Teatre Lliure (Barcelona, 15 de setembre de 2004)	Programa de mà	UG-4-C49/27
Celestina, La / Compañía Nacional de Teatro Clásico	Mercat de les Flors (Barcelona, 10 de març 1989)	Programa de mà (verd)	UG-4-C57/50
Celestina, La / Compañía Nacional de Teatro Clásico	Mercat de les Flors (Barcelona, 10 de març 1989)	Programa de mà (taronja)	UG-4-C57/51
Celestina, La / Compañía Nacional de Teatro Clásico	Mercat de les Flors (Barcelona, 10 de març 1989)	Entrada	UG-4-C57/78
Célestine, La / Comédie Française	Teatre Grec, GREC 89 (Barcelona, 29 de juliol de 1989)	Programa de mà	UG-4-C57/33
Célestine, La / Comédie Française	Teatre Grec, GREC 89 (Barcelona, 29 de juliol de 1989)	Entrada	UG-4-C58/19





Celobert	Teatre Romea (Barcelona, 20 de gener de 2003)	Programa de mà	UG-4-C48/70
Cena de matrimonios / Compañía Titular Vicente Vega	Teatro Alexis (Barcelona, 29 de juny de 1961)	Programa de mà	UG-4-C28/66 UG-4-C28/67
Cena de matrimonios / Compañía Titular Vicente Vega	Teatro Alexis (Barcelona, 29 de juny de 1961)	Entrada	UG-4-C28/79
Cercle de guix caucasià, El i Òpera dels tres rals, L' / Berliner Ensemble	Mercat de les Flors (Barcelona, maig de 1986)	Programa de mà	UG-4-C56/27
Cercle de guix caucasià, El i Òpera dels tres rals, L' / Berliner Ensemble	Mercat de les Flors (Barcelona, maig de 1986)	Fullet	UG-4-C56/28
Cercle de guix caucasià, El	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 14 de febrer de 2008)	Programa	UG-4-C47/34
Cercle de guix caucasià, El	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 14 de febrer de 2008)	Programa de mà	UG-4-C47/35
Cerco de Leningrado, El	Teatro Goya (Barcelona, 3 de maig de 1995)	Programa de mà	UG-4-C42/09 UG-4-C42/46 UG-4-C42/47
Cero transparente, El / Teatro Estable Castellano	Teatro del Círculo de Bellas Artes (Madrid, 20 de març de 1980)	Programa de mà	UG-4-C59/41
Cero transparente, El / Teatro Estable Castellano	Teatro del Círculo de Bellas Artes (Madrid, 20 de març de 1980)	Programa de mà i cv de la companyia (3 fulls)	UG-4-C59/42
Cero transparente, El / Teatro Estable Castellano	Teatro del Círculo de Bellas Artes (Madrid, 20 de març de 1980)	Entrada	UG-4-C59/53 UG-4-C59/54
Chal, El	Sant Andreu Teatre (Barcelona, 1 de març de 1991)	Programa de mà	UG-4-C40/81
Changeling, The / Cheek by Jowl	Mercat de les Flors, BCN GREC 30 Festival (Barcelona, 13 de juliol de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/24



Chauffeur al Palace...! / Teatre Estable de Catalunya	Teatre Grec, GREC 81 (Barcelona, estiu de 1981)	Programa de mà	UG-4-C59/20
Chemin du ciel (<i>Himmelweg</i>)	Théâtre de la Tempête (París, 13 de novembre de 2007)	Programa de mà	UG-4-C47/38
Cheri	Teatro Barcelona (Barcelona, 5 de març de 1960 o 1961)	Programa de mà	UG-4-C28/61
Cheri	Teatro Barcelona (Barcelona, 5 de març de 1960 o 1961)	Entrada	UG-4-C28/89
Children of Herakles, The	Teatre Lliure, Forum GREC 2004 (Barcelona, 15 de juny de 2004)	Programa de mà	UG-4-C49/22
Children of Herakles, The	Teatre Lliure, Forum GREC 2004 (Barcelona, 15 de juny de 2004)	Entrada	UG-4-C49/41
Chiruca	Centro Parroquial de Nuestra Señora del Carmen	Programa de mà	UG-4-C44/71
Christmas Spectacular	Radio City Music Hall (Nueva York, 25 de desembre de 1995)	Fullet	UG-4-C43/50
Christmas Spectacular	Radio City Music Hall (Nueva York, 25 de desembre de 1995)	Entrada	UG-4-C43/78
Cicle de cinc monòlegs, De l'autor a l'actor,	Teatre Romea, Centre dramàtic de la Generalitat de Catalunya (Barcelona, temporada 1990-91)	Programa de mà de temporada	UG-4-C40/59 UG-4-C40/83 UG-4-C40/84
Cicle de Noves Autores	Sala Beckett (Barcelona, del 15 de maig al 26 de juny de 1995)	Programa de temporada	UG-4-C42/42
Cicle de Teatre de Butxaca, I	Companyia ICC Teatre Obert (Barcelona, Auditori de les Corts del 11 de novembre al 22 de desembre de 2002)	Programació de temporada	UG-4-C42/47
Cicle dedicat a Roland Schimmelpfening	Teatre Romea (Barcelona, del 26 al 30 de novembre de 2002)	Programa de mà	UG-4-C51/26
Ciclo de Teatro Latino, Quinto Trofeo de Barcelona	Teatro Romea (Barcelona, del 26 de setembre al 3 d'octubre de 1962)	Programa de mà de temporada	UG-4-C28/141 UG-4-C28/142
Ciclo de Teatro Latino, Séptimo Trofeo de	Teatre Romea (Barcelona, del 25 de setembre al 4 d'octubre	Programa de mà de temporada	UG-4-C28/184



Barcelona	de 1965)		
Ciclo de Teatro Latino, Sexto Trofeo de Barcelona	Teatro Romea (Barcelona, del 25 de setembre al 2 d'octubre de 1963)	Programa de mà de temporada	UG-4-C28/155
Ciclo de Teatro Latino, VIII Trofeo de Barcelona	Teatre Romea (Barcelona, del 25 de setembre al 4 d'octubre de 1964)	Programa de mà de temporada	UG-4-C28/204
Ciclo de Teatro Latino, VIII Trofeo de Barcelona	Teatre Romea (Barcelona, del 25 de setembre al 4 d'octubre de 1964)	Fullet	UG-4-C28/205
Ciclo de Teatro Latino, XI Trofeo de Barcelona	Teatre Romea (Barcelona, del 27 de setembre al 10 d'octubre de 1968)	Programa de mà de temporada	UG-4-C29/31
Ciclo de Teatro Norteamericano	Instituto de Estudios Norteamericanos (Barcelona, del 21 de febrer al 6 de març de 1966)	Programa de mà de temporada	UG-4-C28/209
Cid, El / Teatre a l'Autònoma	Sala Teatre de la UAB (Bellaterra, abril de 2001)	Fullet	UG-4-C46/117
Cid, El / Teatre a l'Autònoma	Sala Teatre de la UAB (Bellaterra, abril de 2001)	Programa de mà	UG-4-C46/118
Cinc-Centes i una Nits, Les	Sant Andreu Teatre (Barcelona, 16 de març de 1993)	Programa de mà	UG-4-C41/87
Cinco años y un día	Teatre Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 17 de novembre de 1957)	Programa de mà	UG-4-C44/43
Cinco horas con Mario	Teatro Lara (Madrid, 12 de febrer de 1980)	Programa de mà	UG-4-C52/25
Cinco horas con Mario	Teatro Barcelona (Barcelona, 12 de febrer de 1980)	Programa de mà	UG-4-C52/26
Cinco horas con Mario	Teatro Barcelona (Barcelona, 12 de febrer de 1980)	Entrada	UG-4-C52/119
Circo de Moscu	Palau Municipal d'esports (Barcelona, 2 d'octubre de 1992)	Fullet	UG-4-C41/75
Cirque imaginaire, Le	Teatre Romea (Barcelona, 7 de setembre de 1982)	Programa de mà	UG-4-C52/4
Cirque impérial, Le / Centre dramatique de La Courneuve	Teatre Grec, GREC 1980 (Barcelona, 25 de juny de 1980)	Programa de mà	UG-4-C52/50



Cirque impérial, Le / Centre dramatique de La Courneuve	Teatre Grec, GREC 1980 (Barcelona, 25 de juny de 1980)	Entrada	UG-4-C52/110
Cirque impérial, Le / Centre Dramatique de la Courneuve	Teatre Grec, GREC 1980 (Barcelona, 25 de juny de 1980)	Programa de mà (full)	UG-4-C59/39
Cirque invisible, Le	Teatre Victòria (Barcelona, 25 de novembre de 1993)	Díptic	UG-4-C42/86
Cirque invisible, Le	Teatre Victòria (Barcelona, 25 de novembre de 1993)	Full solt	UG-4-C42/87
City/Sim-city	Sala Beckett (Barcelona, 16 de febrer de 2007)	Programa de mà	UG-4-C50/76
City/Sim-city	Sala Beckett (Barcelona, 16 de febrer de 2007)	Entrada	UG-4-C50/116 UG-4-C50/117
Ciutat, La	Sala Beckett (Barcelona, 14 de desembre de 2011)	Programa de mà	UG-4-C26/79
Clase muerta, La / Compañía Teatral del Teatro Cricot	Teatre Poliorama (Barcelona, 11 de març de 1983)	Programa	UG-4-C53/20
Clase muerta, La / Compañía Teatral del Teatro Cricot	Teatre Poliorama (Barcelona, 11 de març de 1983)	Programa de mà	UG-4-C53/21
Clavicèmbal, El; Paradís Oblidat, El	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 4 i 11 de novembre de 2002)	Programa de mà	UG-4-C48/57 UG-4-C48/68
Club de la corbata, El	Teatre Romea (Barcelona, 12 de setembre de 2002)	Programa de mà	UG-4-C48/61
Club de la corbata, El	Teatre Romea (Barcelona, 12 de setembre de 2002)	Entrada	UG-4-C48/76 UG-4-C48/77
Club de les palles, El	Teatre Nacional de Catalunya, T6 (Barcelona, 26 de març de 2004)	Programa de mà	UG-4-C48/105
Cocaïna, absenta, pastilles de valda i cafè amb llet / Factoria I.T.	Teatre Ovidi Montllor (Barcelona, 21 de gener de 2010)	Programa de mà	UG-4-C48/18
Cocina, La	Teatro Calderón (Barcelona, 28 de novembre de 1974)	Programa de mà	UG-4-C31/13
Collar de cranis	Espai Escènic Joan	Programa de mà	UG-4-C44/231

	Brossa, Festival GREC 2000 (Barcelona, 15 de juliol de 2000)		
Collar de cranis	Espai Escènic Joan Brossa, Festival GREC 2000 (Barcelona, 15 de juliol de 2000)	Programa de mà, fullet	UG-4-C44/232
Colombe	Teatro Comedia (Barcelona, 7 de maig de 1960)	Programa de mà	UG-4-C28/32
Colombe	Teatro Comedia (Barcelona, 7 de maig de 1960)	Entrada	UG-4-C28/57 UG-4-C28/58
Colometa la Gitana o el Regrés dels Confinats	Teatre Romea, Festivals del Centenario (Barcelona, del 2 al 4 de març de 1964)	Programa de mà	UG-4-C28/166
Colometa la Gitana o el regrés dels confinats i Qui... compra maduixes?	Teatre Romea, Centre Dramàtic de la generalitat de Catalunya (Barcelona, 14 d'abril de 1994)	Programa de mà	UG-4-C42/96
Colometa la Gitana o el regrés dels confinats i Qui... compra maduixes?	Teatre Romea, Centre Dramàtic de la generalitat de Catalunya (Barcelona, 14 d'abril de 1994)	Document de suport a les obres	UG-4-C42/97
Com dir-ho?	Almeria Teatre (Barcelona, març/abril de 2013)	Programa	UG-B-1184
Com si fos un tros de vida / Compañía Maragall	Teatre Romea (Barcelona, 10 de gener de 1961)	Programa de mà	UG-4-C28/76
Com un mirall entelat	Teatre Romea, Centre Dramàtic de la generalitat de Catalunya (Barcelona, 30 de maig de 1994)	Programa de mà	UG-4-C42/95
Combat	Sala Beckett (Barcelona, del 20 de gener al 15 de febrer de 1998)	Programa de mà	UG-4-C58/54
Combat de negre i de gossos	Mercat de les Flors (Barcelona, 27 de setembre de 1988)	Programa de mà	UG-4-C57/35
Combat de negre i de gossos	Mercat de les Flors (Barcelona, 27 de setembre de 1988)	Entrada	UG-4-C57/84
Combate de Opalos y Tasia,	Teatro Barcelona, Corral de Comedias (Barcelona,	Programa de mà	UG-4-C31/52



El	abril de 1977)		
Comèdia de l'Olla, La	Foment Martinenc, L'Òliba, Teatre per a nens (Barcelona, 1966)	Programa de mà	UG-4-C28/213
Comedia de la guerra, La	Teatre Romea, (Barcelona, 10 i 17 de març de 1968)	Programa de mà	UG-4-C44/122
Comèdia dels errors, La	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 27 de gener de 2000)	Programa	UG-4-C44/238
Comèdia dels errors, La	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 27 de gener de 2000)	Programa de mà	UG-4-C44/239
Comèdia dels errors, La / Escola de Teatre de l'Orfeó de Sants	Teatre Romea (Barcelona, 16 de setembre de 1973)	Programa de mà	UG-4-C29/124
Comedia sin título	Teatre Romea, Centre Dramàtic de la generalitat de Catalunya (Barcelona, temporada del 25 al 28 d'octubre de 1990)	Programa de mà	UG-4-C40/108
Comedia sin título	Teatre Romea, Centre Dramàtic de la generalitat de Catalunya (Barcelona, temporada del 25 d'octubre de 1990)	Programa de mà i entrada	UG-4-C40/111
Comedias Barbaras	Centro Dramático Nacional (Madrid, 1991)	Cuadernos de trabajo	UG-4-C40/139
Comedias Bárbaras	Teatre (Barcelona, 16 de novembre de 1991)	Programa de mà	UG-4-C40/145
Comedias Bárbaras	Teatre (Barcelona, 16 de novembre de 1991)	Entrada	UG-4-C40/147
Comédies Barbares, Théâtre National de la Colline	Mercat de les Flors (Barcelona, 4 i 6 d'octubre de 1991)	Programa de mà	UG-4-C41/30
Comédies Barbares, Théâtre National de la Colline	Mercat de les Flors (Barcelona, 6 d'octubre de 1991)	Entrada	UG-4-C41/45
Cómeme el coco, negro / La Cubana	Mercat de les Flors (Barcelona, primavera de 1989)	Programa de mà	UG-4-C57/52
Començaments sense fi	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 12 de març de 2003)	Programa de mà	UG-4-C48/97
Començaments sense fi	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 12 de març de 2003)	Programa	UG-4-C48/98



Començaments sense fi	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 12 de març de 2003)	Entrada	UG-4-C50/123
Còmica vida / Cia. Per-Versions	Teatre Poliorama (Barcelona, 12 d'abril de 2010)	Programa de mà	UG-4-C48/40
Cómo se casaron los diablos / Teatro Jiří Wolker – Praha - CSSR	Teatro María Guerrero (Madrid, 13 de juny de 1978)	Programa de mà (txec)	UG-4-C51/69
Cómo se casaron los diablos / Teatro Jiří Wolker – Praha - CSSR	Teatro María Guerrero (Madrid, 13 de juny de 1978)	Programa de mà (castellà)	UG-4-C51/70
Company	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 15 d'abril de 1997)	Programa de mà	UG-4-C58/71
Company	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 15 d'abril de 1997)	Programa	UG-4-C58/72
Company	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 15 d'abril de 1997)	Entrada	UG-4-C58/147 UG-4-C58/148
Cómo se casaron los diablos / Teatro Jiří Wolker – Praha - CSSR	Teatro María Guerrero (Madrid, 13 de juny de 1978)	Entrada	UG-4-C52/7
Concierto de San Ovidio, El / Compañía Jose Osuna	Teatro Calderón (Barcelona, març de 1963)	Programa de mà	UG-4-C28/135
Concurs, El	Teatre Romea, Centre Dramàtic de la generalitat de Catalunya (Barcelona, 21 de març de 1994)	Programa de mà	UG-4-C42/111
Consell familiar	Sala Beckett (Barcelona, 21 de novembre de 2013)	Programa de mà	UG-4-C26/5
Constitucional, El	Centro Dramático Nacional (Espanya) (Madrid, 14 de novembre de 1995)	Diario Independiente	UG-4-C43/49
Conte d'hivern	Teatre de Salt, Temporada Alta 2005 (Salt, del 25 al 27 de novembre de 2005)	Programa de mà	UG-4-C50/6
Contra la democràcia (7 obretes de	Sala Beckett (Barcelona, del 29 de juny al 24 de juliol de 2011)	Programa de mà	UG-4-C26/50



Grand Guignol)			
Contraaix, El	Instituto Alemán de Barcelona Goethe-Institut (Barcelona, 7 d'octubre de 1987)	Díptic	UG-4-C44/143
Contrabando, El	Centro Católico Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 16 de desembre de 1956)	Programa de mà	UG-4-C44/25
Conradanza / Compañía Lope de Vega	Teatro Lara (Madrid, 3 d'abril de 1980)	Programa de mà	UG-4-C52/34 UG-4-C52/35
Conradanza / Compañía Lope de Vega	Teatro Lara (Madrid, 3 d'abril de 1980)	Programa	UG-4-C52/36
Conradanza / Compañía Lope de Vega	Teatro Lara (Madrid, 3 d'abril de 1980)	Entrada	UG-4-C52/112 UG-4-C52/113
Conversa a casa del matrimoni Stein sobre el senyor von Goethe, absent	Teatre Lliure (Barcelona, 14 de gener de 1987)	Programa de mà	UG-4-C56/54
Conversa a casa del matrimoni Stein sobre el senyor von Goethe, absent	Teatre Lliure (Barcelona, 14 de gener de 1987)	Entrada	UG-4-C59/59 UG-4-C59/60
Còpia, Una	Teatre Lliure (Barcelona, 20 de febrer de 2007)	Programa de mà	UG-4-C50/77
Coriolà	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 31 de gener de 2002)	Fullet	UG-4-C31/104
Coriolà	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, temporada 2001-02)	Programa de mà	UG-4-C31/105
Coriolà	Teatre Lliure Montjuïc (Barcelona, 8 de març de 2012)	Programa de mà	UG-4-C26/74
Corona d'espines, La	Teatre Romea (Barcelona, temporada 1994-95)	Programa de mà	UG-4-C42/24 UG-4-C42/40
Coronel Ocell	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 10 de novembre de 2000)	Programa de mà	UG-4-C46/84
Coronel Ocell	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 10 de novembre de 2000)	Entrada	UG-4-C46/152
Corpus	Centro Católico	Programa de mà	UG-4-C44/40



	Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 19 de maig de 1957)		
Corrida, La	F.A.D. Cúpula del Coliseum (Barcelona, Temporada 1962-63)	Programa de mà	UG-4-C44/121
Cosas de papá y mamá / Compañía titular del Infanta Isabel	Teatro Comedia (Barcelona, 11 de novembre de 1960)	Programa de mà	UG-4-C28/73
Coses que dèiem avui	Sala Beckett, GREC 2010 (Barcelona, 7 de juliol de 2010)	Programa de mà	UG-4-C48/12
Cosmètica de l'enemic	Sala Muntaner (Barcelona, 16 de gener de 2013)	Programa de mà	UG-4-C28/30
Country, The	Sala Beckett (Barcelona, 16 de febrer de 2005)	Programa de mà	UG-4-C49/70
Country, The	Sala Beckett (Barcelona, 16 de febrer de 2005)	Invitació	UG-4-C49/71
CRAC!!! O La irresistible caiguda del teatre vertical / Companyia Xocolata amb Melindros de l'Assemblea d'Actors i Directors	Teatre GREC, Campanya Municipal de Teatre 77 per un teatre al servei del poble (Barcelona, del maig al desembre de 1977)	Programa de mà	UG-4-C31/58
Crèdit, El	La Villarroel (Barcelona, 19 de setembre de 2013)	Programa de mà	UG-4-C26/11 UG-4-C26/16
Crèdit, El	La Villarroel (Barcelona, 21 de setembre de 2014)	Entrada	UG-4-C28/188
Criadas, Las / Compañía Núria Espert	Teatro Poliorama (Barcelona, temporada 1968-69)	Programa de mà	UG-4-C29/23
Criadas, Las / Companyia Núria Espert	Teatre Romea (Barcelona, 27 de febrer de 1985)	Programa de mà	UG-4-C53/104
Criadas, Las / Companyia Núria Espert	Teatre Romea (Barcelona, 27 de febrer de 1985)	Programa de mà	UG-4-C53/105
Criadas, Las / Companyia Núria Espert	Teatre Romea (Barcelona, 27 de febrer de 1985)	Entrada	UG-4-C59/1 UG-4-C59/2
Criat de dos amos, El / Col·lectiu Ignasi Iglésies	Casa de la Caritat, GREC 81 (Barcelona, del 30 de juny al 4 d'agost de 1981)	Programa de mà (full)	UG-4-C59/30

Criptograma, El	Teatre Nacional de Catalunya, Sala Petita (Barcelona, 7 d'abril de 1999)	Programa de mà	UG-4-C44/168
Criptograma, El	Teatre Nacional de Catalunya, Sala Petita (Barcelona, 7 d'abril de 1999)	Programa	UG-4-C46/69
Crist, Misteri. La Passió d'Horta	Centre Parroquial d'Horta (Barcelona, [196-?])	Programa de mà	UG-4-C28/208
Cristales Rotos	Teatre Condal (Barcelona, 14 de juliol de 1995)	Full Volant	UG-4-C42/22
Croades	Teatre Adrià Gual (Barcelona, 24 de gener de 1996)	Programa de mà	UG-4-C43/07
Croades	Teatre Adrià Gual (Barcelona, 24 de gener de 1996)	Entrada	UG-4-C43/34
Croades	Teatre Adrià Gual (Barcelona, 24 de gener de 1996)	Full volant amb informació de l'obra	UG-4-C43/35
Crònica civil (V-36/9) / Ananda Dansa	Casa de la Caritat, GREC 87 (Barcelona, del 29 de juny al 13 d'agost de 1987)	Programa de mà	UG-4-C57/12
Crònica civil (V-36/9) / Ananda Dansa	Casa de la Caritat, GREC 87 (Barcelona, del 29 de juny al 13 d'agost de 1987)	Programa de mà (castellà)	UG-4-C57/13
Crònica civil (V-36/9) / Ananda Dansa	Casa de la Caritat, GREC 87 (Barcelona, del 29 de juny al 13 d'agost de 1987)	Programa de mà (francès i català)	UG-4-C57/14
Crònica sentimental de España	Sala Muntaner (Barcelona, del 19 de març al 27 d'abril de 2008)	Programa de mà	UG-4-C50/74
Crònica sentimental de España	Sala Muntaner (Barcelona, 28 de desembre de 2006)	Entrada	UG-4-C50/121
Cruce de escenas. Foro de debate	Iberoamérica ante el teatro del siglo XXI: Sede Institucional de la Universidad de las Palmas de Gran Canaria; Casa de Colón; Teatro Insular de Canarias; Teatro Cuyás (Las Palmas de Gran Canaria, de l'1 al 5 de desembre	Programa de l'esdeveniment	UG-4-C51/36



	de 2009)		
Cruel Ubris / Joglars, Els	Teatre C.A.P.S.A. (Barcelona, del 10 al 30 de gener de 1971)	Programa de mà	UG-4-C29/97
Quando llegue la noche	Centro Parroquial de Ntra. Sra. Del Carmen (Bacelona, 21 de febrer de 1960)	Programa de mà	UG-4-C44/86 UG-4-C44/87
Cuento para la hora de acostarse / Esperpento de Sevilla	Teatro Capsa (Barcelona, del 10 al 25 d'agost de 1973)	Programa de mà	UG-4-C29/118
Cuidado con las personas formales	Teatro Talia (Barcelona, 30 de juliol de 1961)	Programa de mà	UG-4-C28/68
Cuidado con las personas formales	Teatro Talia (Barcelona, 30 de juliol de 1961)	Entrada	UG-4-C28/83 UG-4-C28/85
Cuina, La	Institut del Teatre (Barcelona, 15 de gener de 1992)	Entrada	UG-4-C41/35
Culpables	Teatro de Barcelona (Barcelona, 15 d'agost de 1962)	Programa de mà	UG-4-C28/107
Culpables	Teatro de Barcelona (Barcelona, 15 d'agost de 1962)	Entrada	UG-4-C28/128
Cura d'amor, La	Centro Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 4 de maig de 1958)	Programa de mà	UG-4-C44/55
Cura d'amor, La	Centro Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 15 de gener de 1959)	Programa de mà	UG-4-C44/97
Cyrano de Bergerac / Companyia Josep Maria Flotats	Teatre Poliorama (Barcelona, 3 de gener de 1985)	Programa i 2 targetes d'invitació	UG-BC-1706
D			
D'ara a demà / La Boira	Sala Cabanyes, II Campanya de Teatre de l'Obra Cultural de la Caixa de Pensions (Mataró, 16 de setembre de 1980)	Programa de mà	UG-4-C52/79
Dagoll Dagom Historietes	Teatre Grec (Barcelona, 28 de juny de 1993)	Fullet	UG-4-C41/60
Dagoll Dagom	Teatre Grec (Barcelona,	Entrada	UG-4-C41/105

Historietes	28 de juny de 1993)		UG-4-C41/106
Dakota	Teatre Poliorama (Barcelona, 21 d'octubre de 1996)	Programa de mà	UG-4-C58/67
Dakota	Teatre Poliorama (Barcelona, 1996)	Programa de mà	UG-4-C58/86
Dama de Reus, La	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 19 de novembre de 2008)	Programa de mà	UG-4-C47/81
Dama de Reus, La	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 19 de novembre de 2008)	Programa	UG-4-C47/82
Dama del mar, La	Mercat de les Flors (Barcelona, 3 d'octubre de 1996)	Programa de mà	UG-4-C58/65
Dama duende, La / Compañía titular del teatro nacional "María Guerrero"	Teatre Grec de Montjuich, Festivals de España en Barcelona (Barcelona, del 12 al 15 de juliol de 1968)	Programa de mà	UG-4-C29/12
Dama enamorada, La	Teatre Romea, Festivals del Centenario (Barcelona, del 27 al 29 de gener de 1964)	Programa de mà	UG-4-C28/163
Dama enamorada, La / Teatre de l'Escorpí	Teatre Lliure (Barcelona, 3 de novembre de 1982)	Programa de mà	UG-4-C53/6
Dama enamorada, La	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 11 de novembre de 2001)	Fullet	UG-4-C31/94
Dama enamorada, La	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, temporada 2001-02)	Programa de mà	UG-4-C31/95
Damunt l'herba	Teatre Regina (Barcelona, 9 d'abril de 1986)	Programa de mà	UG-4-C53/112
Dancing!	Teatre Condal (Barcelona, 14 de març de 1989)	Programa de mà	UG-4-C57/49
Dangerous Corner	Atlantic Theater Company (Nueva York, 30 de desembre de 1995)	Fullet	UG-4-C43/56
Dangerous Corner	Atlantic Theater Company (Nueva York, 30 de desembre de 1995)	Entrada	UG-4-C43/79
Danni i Roberta	Institut del teatre de Barcelona (Temporada 1988)	Programa de mà	UG-4-C44/144
Dans la solitude des champs de	Mercat de les Flors, 1er Festival de Tardor de	Programa de mà	UG-4-C57/121



coton / Théâtre Nanterre-Amandiers	Barcelona (Barcelona, 16 de novembre de 1989)		
Dans la solitude des champs de coton / Théâtre Nanterre-Amandiers	Mercat de les Flors, 1er Festival de Tardor de Barcelona (Barcelona, 16 de novembre de 1989)	Entrada	UG-4-C58/22
Dansa d'agost	Fundació Teatre Lliure, Teatre Públic de Barcelona (Barcelona, Temporada 1992-93)	Programa de mà	UG-4-C41/50
Dansa d'agost	Fundació Teatre Lliure, Teatre Públic de Barcelona (Barcelona, Temporada 1992-93)	Fullet	UG-4-C41/51
Dansa i Arts del Moviment, Noves Utopies	Mercat de les Flors (Barcelona, del 30 de setembre de 2011 al 17 de juny de 2012)	Programa de mà de temporada	UG-4-C26/101
Daño que hace el tabaco, El	Teatro Guimerá (Barcelona, 6 de març de 1962)	Programa de mà	UG-4-C28/116
Daño que hace el tabaco, El	Teatro Guimerá (Barcelona, 6 de març de 1962)	Entrada	UG-4-C28/125 UG-4-C28/127
David, rei	Teatre Regina (Barcelona, 8 d'octubre de 1986)	Programa de mà	UG-4-C56/41
Deixeu-me ser mariner / Centre Dramàtic de la Generalitat de Catalunya	Sala Villarroel (Barcelona, 2 de febrer de 1983)	Programa de mà	UG-4-C53/15
Desarrollo de la civilización venidera, El	Teatre Lliure (Barcelona, 7 de març de 2010)	Programa de mà	UG-4-C48/16
Descens a la superfície interior, tres / Grup A-71 de la Sala Gaudí	Teatre Español (Barcelona, 11 de juny de 1973)	Programa de mà	UG-4-C29/127
Desclassificats / Grup Focus	La Villarroel (Barcelona, 14 de març de 2011)	Programa de mà	UG-4-C26/32
Descripció d'un paisatge	Teatre Romea (Barcelona, hivern de 1979)	Programa (amb fullet amb fitxa tècnica a l'interior)	UG-4-C52/23
Deserts	Teatre Nou Tantarantana (Barcelona, 23 de maig de 1997)	Programa de mà	UG-4-C58/100
Deserts	Teatre Nou Tantarantana	Entrada	UG-4-C59/52



	(Barcelona, 23 de maig de 1997)		
Désir / Companyia Pierre Chabert	Théâtre municipal; Les Estivales de Perpignan (Perpinyà, 3 i 4 de juliol de 1997)	Programa de mà	UG-4-C58/93
Desirs Parade	Villarroel Teatre (Barcelona, temporada 1987)	Programa de mà	UG-4-C44/145
Desirs Parade	Villarroel Teatre (Barcelona, Temporada 1987)	Invitació	UG-4-C44/145
Despertar de la Primavera, El / Companyia Flotats	Teatre Condal (Barcelona, 1986)	Programa de mà	UG-4-C56/12
Després de l'assaig	Teatre Lliure. (Barcelona, 12 de març de 2002)	Programa de mà	UG-4-C40/39
Després de l'assaig	Teatre Lliure. (Barcelona, 12 de març de 2002)	Entrada	UG-4-C40/57
Després de la Pluja	Centre Cultural sant Cugat del Vallès (Barcelona, Temporada 1993)	Programa de mà	UG-4-C42/83 UG-4-C42/91
Després de la Pluja	Centre Cultural sant Cugat del Vallès (Barcelona, 28 d'octubre de 1993)	Programa de mà	UG-4-C42/91
Després ve la nit	Teatre Català Contemporani (Barcelona, 13 de febrer de 2002)	Programa de mà	UG-4-C40/45
Después de la caída	Teatre Poliorama (Barcelona, del 19 de maig al 20 de juny de 1965)	Programa de mà	UG-4-C28/207
Deu manaments, Els	Teatre Lliure, BCN GREC 29 Festival (Barcelona, 8 de juliol de 2005)	Programa de mà	UG-4-C49/65
Deu manaments, Els	Teatre Lliure, BCN GREC 29 Festival (Barcelona, 8 de juliol de 2005)	Entrada	UG-4-C49/100 UG-4-C49/101
Dia de partit	Teatre Lliure (Barcelona, 28 de maig de 2008)	Programa de mà	UG-4-C46/162
Dia després, Un	Fira de Teatre al Carrer de Tàrraga (Tàrraga, 8 de setembre de 2000)	Programa de mà	UG-4-C46/71
Dia, Un	Teatre Grec (Barcelona, 27 de juliol de 1993)	Programa de mà	UG-4-C41/69
Dia dels morts, El	Mercat de les Flors, GREC 97 (Barcelona, 29	Programa de mà	UG-4-C58/98



	de juny de 1997)		
Diablo bajo la cama, El / Amar en tiempos revueltos	Teatro Bellas Artes (Madrid, 24 de novembre de 2010)	Programa de mà	UG-4-C26/66
Diablo bajo la cama, El / Amar en tiempos revueltos	Teatro Bellas Artes (Madrid, 24 de novembre de 2010)	Fullet	UG-4-C26/67
Diada boja o Les noces de Fígaro, La / Grup Teatre Independent del CICF	Aliança del Poble Nou (Barcelona, 25 de novembre i 2 de desembre de 1967)	Programa de mà	UG-4-C29/15 UG-4-C44/04
Diàfan / Companyia Pep Bou	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 18 de desembre de 2003)	Programa de mà	UG-4-C49/6
Diàfan / Companyia Pep Bou	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 20 de desembre de 2003)	Fullet, trobada amb l'autor	UG-4-C49/89
Diàleg en re major	Teatre Romea (Barcelona, 5 de desembre de 1996)	Programa de mà	UG-4-C58/82
Diàlegs d'en Ruzzante, Els	Teatre Romea (Barcelona, 6 de març de 1967)	Programa de mà	UG-4-C44/03
Diálogo secreto	Teatro Infanta Isabel (Madrid, 25 de setembre de 1984)	Programa de mà	UG-4-C53/67
Diálogo secreto	Teatro Infanta Isabel (Madrid, 25 de setembre de 1984)	Fullet complementari del programa	UG-4-C53/68
Diálogo secreto	Teatro Infanta Isabel (Madrid, 25 de setembre de 1984)	Entrada	UG-4-C53/87
Diálogos de Carmelitas	Centro Parroquial de Ntra. Sra. Del Carmen (Barcelona, 22 i 30 de març de 1959)	Programa de mà	UG-4-C44/75
Diario de Ana Frank, El	Centro Parroquial de Ntra. Sra. Del Carmen (Barcelona, 14 i 15 de maig de 1960)	Programa de mà	UG-4-C44/92
Días sen Gloria	Salón teatro, Centro Dramático Galego (Santiago de Compostela, 17 de setembre de 1993)	Programa de mà	UG-4-C42/116
Dictadura-transició-democràcia	Teater Lliure (Barcelona, 8 d'abril de 2010)	Programa de mà	UG-4-C48/39



Dida, La	Centro Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 15 de maig de 1958)	Programa de mà	UG-4-C44/56
Dieu les aime aussi / Teatro Tranvía	Théâtre 95, IX Echanges internationaux Artistes d'Espagne à Cergy-Pontoise (Cergy-Pontoise, França, 13 de maig de 2001)	Programa de mà	UG-4-C46/134
Dieu les aime aussi / Teatro Tranvía	Théâtre 95, IX Echanges internationaux Artistes d'Espagne à Cergy-Pontoise (Cergy-Pontoise, França, 13 de maig de 2001)	Entrada	UG-4-C46/141
Diktat	Teatre Poliorama (Barcelona, 11 de gener de 1996)	Programa de mà	UG-4-C43/26
Diktat	Teatre Poliorama (Barcelona, 11 de gener de 1996)	Entrada	UG-4-C43/48
Diktat	Teatre Tantarantana (Barcelona, 18 de setembre de 2004)	Programa de mà	UG-4-C49/28
Diluvio que viene, El	Teatre Victòria (Barcelona, 16 de febrer de 1981)	Programa	UG-4-C52/60
Dimonis	Sala Beckett (Barcelona, 30 de novembre de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/70
Dinar, El	Sala Beckett (Barcelona, 5 de febrer de 1993)	Programa de mà	UG-4-C41/88
Díptico Beckett/Pinter	Sala Beckett, Tardor Pinter: Catastrophe de Samuel Beckett i One for the road de Harold Pinter (Barcelona, 7 de desembre de 1996)	Programa de mà	UG-4-C58/69
Disappearing number, A / Complicite, Simon McBurney	Teatre Lliure, Festival GREC 2008 (Barcelona, 17 de juliol de 2008)	Programa de mà	UG-4-C47/27
Dispara, Flanagan! / Grup de teatre El Globus	([Granollers?], 1976)	Programa de mà	UG-4-C31/49
Dissabte, diumenge i dilluns	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 14 de novembre de 2002)	Programa de mà	UG-4-C48/66
Dissabte,	Teatre Nacional de	Programa	UG-4-C48/67



diumenge i dilluns	Catalunya (Barcelona, 14 de novembre de 2002)		
Dissabte, diumenge i dilluns	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 12 de novembre de 2002)	Entrada	UG-4-C48/82 UG-4-C48/83
Dissabte, diumenge i dilluns	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 22 de gener de 2004)	Programa de mà	UG-4-C49/3
Dissabte, diumenge i dilluns	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 22 de gener de 2004)	Entrada	UG-4-C49/39 UG-4-C49/40
Divinas Palabras / Compañía Lope de Vega	Teatro Calderón (Barcelona, 19 de març de 1962)	Programa de mà	UG-4-C28/111
Divinas Palabras / Compañía Lope de Vega	Teatro Calderón (Barcelona, 19 de març de 1962)	Entrada	UG-4-C28/120
Doble Otoño de Mama Bis, El	Sala Villarroel (Barcelona, 9 de març de 1979)	Programa de mà	UG-4-C52/6
Dol escau a Electra, El	Fundació Teatre Lliure, Teatre públic de Barcelona (Barcelona, 6 d'abril de 1992)	Fullet	UG-4-C41/10
Dol escau a Electra, El	Fundació Teatre Lliure, Teatre públic de Barcelona (Barcelona, 6 d'abril de 1992)	Programa de mà	UG-4-C41/11 UG-4-C41/12
Dol escau a Electra, El	Fundació Teatre Lliure, Teatre públic de Barcelona (Barcelona, 6 d'abril de 1992)	Entrada	UG-4-C41/37 UG-4-C41/38
Domingo en Nueva York, Un	Teatro Poliorama (Barcelona, del 30 de desembre de 1964 al 17 de gener de 1965)	Programa de mà	UG-4-C28/174
Don Carlos	Teatre Grec, GREC 2009 (Barcelona, 31 de juliol de 2009)	Programa de mà	UG-4-C48/4
Don de las sirenas, El	Sala Beckett (Barcelona, 22 de febrer de 2013)	Programa de mà	UG-4-C26/125
Don Gil de las calzas verdes	Teatre Victòria (Barcelona, 7 d'octubre de 1994)	Programa de mà	UG-4-C42/38
Don Jaume el Conqueridor	Teatre Barcelona (Barcelona, 1978)	Programa	UG-4-C51/73
Don Jaume el Conqueridor	Teatre Barcelona (Barcelona, 1978)	Document complementari de l'obra	UG-BC-1473
Don Jaume el	Teatre Barcelona	Programa de mà	UG-4-C51/104



Conqueridor	(Barcelona, 20 de juny de 1979)		
Don Juan o El Festí de Pedra	Teatre GREC (Barcelona, 25 de juliol de 2001)	Programa de mà	UG-4-C46/124
Don Juan o El Festí de PEDra	Teatre GREC (Barcelona, 25 de juliol de 2001)	Invitació	UG-4-C46/129
Don Juan Tenorio	Teatre Romea (Barcelona, octubre i novembre de 1976)	Programa de mà	UG-4-C31/45 UG-4-C31/47
Don Juan Tenorio	Teatre Romea (Barcelona, octubre i novembre de 1976)	Volant (homenatge a Josep Santpere)	UG-4-C31/46 UG-4-C31/48
Don Quijote, Fragmentos de un discurso teatral	Teatro (Barcelona, 8 de juliol de 1992)	Programa de mà	UG-4-C41/22 UG-4-C41/23
Don Quijote, Fragmentos de un discurso teatral	Teatro (Barcelona, 8 de juliol de 1992)	Entrada	UG-4-C41/46 UG-4-C41/47
Dona d'abans, La	Sala Beckett (Barcelona, 22 de febrer de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/99
Dona i el debutant, La	Biblioteca Francesa Bonnemaïson (23 de juliol de 2008)	Programa de mà (fullet)	UG-4-C47/64
Dona i el detectiu, La	Teatre Català Contemporani (Barcelona, 21 de desembre de 2001)	Programa de mà	UG-4-C40/42
Dona incompleta, Una / Cia. Mala Sang, Passadís Teatre i Sala Beckett	Sala Beckett (Barcelona, 28-29 de març de 2001)	Programa de mà	UG-4-C46/110
Dones Sàvies, Les	Teatre Romea (Barcelona, 9 de febrer de 1999)	Programa de mà	UG-4-C44/193 UG-4-C46/68
Doña Rosita la Soltera / Compañía Centro Dramático Nacional	Teatre Fortuny (Reus, 16 d'abril de 1980)	Programa de mà (amb 1 fullet a l'interior)	UG-4-C52/40
Doña Rosita la Soltera / Centro Dramático Nacional	Teatro María Guerrero (Madrid, 1981)	Programa	UG-4-C52/69
Doña Rosita La Soltera / Compañía Nuria	Teatre Barcelona (Barcelona, 15 de gener de 1982)	Programa de mà	UG-4-C52/93



Espert			
Doña Rosita la soltera o El lenguaje de las flores	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 15 de març de 2014)	Programa de mà	UG-4-C26/17
Dos Galants per una noia	Teatre Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 1 de desembre de 1957)	Programa de mà	UG-4-C44/45
Dos personas diferentes dicen hace buen tiempo	Universidad Centro Cultural Ricardo Rojas (Buenos Aires, temporada 1995)	Programa de mà	UG-4-C42/12
Double & Paradise / Serapions Theater	Teatre Romea (Barcelona, octubre de 1983)	Programa de mà	UG-4-C53/40
Double & Paradise / Serapions Theater	Teatre Romea (Barcelona, octubre de 1983)	Fullet complementari de l'obra	UG-4-C53/41
Dret d'Escollir, El / Companyia Flotats	Teatre Poliorama (Barcelona, 15 de juny de 1987)	Invitació una taula rodona posterior a l'obra	UG-4-C57/9
Dret d'Escollir, El / Companyia Flotats	Teatre Poliorama (Barcelona, 15 de juny de 1987)	Programa de mà	UG-4-C57/15
Dret d'Escollir, El / Companyia Flotats	Teatre Poliorama (Barcelona, 15 de juny de 1987)	Entrada	UG-4-C59/13 UG-4-C59/14
Dublin Carol (Cançó de Nadal a Dublín)	Sala Beckett (Barcelona, 10 de desembre de 2008)	Programa de mà	UG-4-C47/84
Dubte	Teatre Poliorama, Festival GREC (Barcelona, 5 de juliol de 2012)	Programa de mà	UG-4-C26/85
Duc a Barcelona, El	Teatre Romea (Barcelona, 25 d'octubre de 1984)	Programa de mà	UG-4-C53/76
Duc a Barcelona, El	Teatre Romea (Barcelona, 25 d'octubre de 1984)	Programa	UG-4-C53/7
Duet per a un sol violí	Teatre Poliorama (Barcelona, 14 d'abril de 1982)	Programa de mà	UG-4-C52/99
Dues dones, una aventura màgica	Barcelona Teatre Musical, Forum GREC 2004 (Barcelona, 7 de juliol de 2004)	Programa de mà	UG-4-C49/14
Dúo de la	Teatre Lliure (Barcelona,	Programa de mà	UG-4-C50/46



africana, El	del 12 d'abril al 6 de maig de 2007)		
Duros a quatre pessetes / Centre Dramàtic de la Generalitat	Teatre Romea (Barcelona, abril de 1989)	Programa	UG-4-C57/43 UG-4-C57/44
E			
E.R	Fundació Teatre Lliure, Teatre públic de Barcelona (Barcelona, temporada 1994-95)	Fullet	UG-4-C42/29
Eclipse / Teatre del Llevant	Casa de la Caritat, GREC 86 (Barcelona, del 28 al 24 de juliol de 1986)	Programa de mà	UG-4-C56/29
Edip	Teatre Poliorama (Barcelona, 2 de gener de 1992)	Entrada	UG-4-C40/155
Edip / Companyia La Roda	Teatre GREC, Campanya Municipal de Teatre 77 per un teatre al servei del poble (Barcelona, del 9 al 14 d'agost de 1977)	Programa de mà	UG-4-C31/61
Edip 67 / Teatre Experimental Català del C. A. Sant Lluç	Teatre Romea (Barcelona, 27 de febrer de 1967)	Programa de mà	UG-4-C28/222
Edip, Tirà	Teatre Poliorama (Barcelona, 2 de gener de 1992)	Programa de mà	UG-4-C40/131
Edipo XXI	Teatre Grec (Barcelona, 16 de juliol de 2002)	Programa de mà	UG-4-C40/25
Edmond	Sant Andreu Teatre (Barcelona, 24 de gener de 1991)	Programa de mà	UG-4-C40/115
Edmond	Sant Andreu Teatre (Barcelona, temporada del 24 de gener al 3 de febrer de 1991)	Propaganda	UG-4-C40/116
Édouard II	Cour d'Honneur du Palais des Papes (Avignon, 13 de juliol de 1996)	Programa de mà	UG-4-C43/03
Educación de los padres, La	Centro Católico Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 2 de desembre de 1956)	Programa de mà	UG-4-C44/23
Efecte, L'	Sala Beckett (Barcelona, 16 de març de 2015)	Programa de mà	UG-4-C28/13
Einstein on the beach	Gran Teatre del Liceu (Barcelona, 3 d'octubre de 1992)	Catàleg	UG-4-C41/96
Ejercicios para	Teatro Bellas Artes	Programa de mà	UG-4-C52/46



equilibristas	(Madrid, 17 de maig de 1980)		
Ejercicios para equilibristas	Teatro Bellas Artes (Madrid, 17 de maig de 1980)	Programa	UG-4-C52/47
Électre	Théâtre Espace Go (Montreal, Quebec, 17 de maig de 2000)	Programa de mà	UG-4-C46/28
Elle est là	Institut del Teatre (Barcelona, 1 de desembre de 1987)	Programa de mà	UG-4-C44/147
Eloísa está debajo de un almendro / Compañía del Teatro "María Guerrero"	Teatro María Guerrero (Madrid, temporada 1964-65)	Programa de mà	UG-4-C28/172
Elsa Schneider	Teatre Romea (Barcelona, gener de 1989)	Programa de mà	UG-4-C57/60
Em concerto / Grupo Contadores de Estórias	Teatro Espaço (Parati, Brasil, 7 de gener de 2009)	Programa	UG-4-C48/49
Em concerto / Grupo Contadores de Estórias	Teatro Espaço (Parati, Brasil, 7 de gener de 2009)	Díptic informatiu	UG-4-C48/50
Em concerto / Grupo Contadores de Estórias	Teatro Espaço (Parati, Brasil, 7 de gener de 2009)	Entrada	UG-4-C49/99
Embolíc de familia, Un	Centro Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 20 d'abril de 1958)	Programa de mà	UG-4-C44/54
Embrujado, El / Compañía Nacional Angel Guimerà	Teatro Moratín (Barcelona, maig i juny de 1972)	Programa de mà	UG-4-C29/87
En comptes de la lletera	La Seca, Espai Brossa (Barcelona, 16 de maig de 2012)	Programa de mà	UG-4-C26/78
En cualquier otra parte	Biblioteca de Catalunya, Festival de Barcelona Grec 2007 (Barcelona, 25 de juliol de 2007)	Programa de mà	UG-4-C50/48
En el escorial, cariño mío / Compañía titular del Teatro	Teatro Español (Barcelona, setembre de 1969)	Programa de mà	UG-4-C29/56





Arniches de Madrid			
En el umbral de la puerta / Compañía titular del Teatro Guimerá	Teatro Guimerá (Barcelona, 12 d'abril de 1961)	Programa de mà	UG-4-C28/63
En Garet a l'enramada	Teatre Romea, Festivals del Centenario (Barcelona, del 2 al 4 de març de 1964)	Programa de mà	UG-4-C28/166
En la luna	Teatre Lliure Gràcia (Barcelona, 28 de març de 2012)	Programa de mà	UG-4-C26/75 UG-4-C26/76
En enfer (2e version) ; QesKes 1/2/3	Per ordre: Théâtre Châteaublanc; Jardin de la rue de Mons; 58e Festival d'Avignon (Avinyó, 15 de juliol de 2004)	Programa de mà	UG-4-C49/123
Enamorada del Rey, La; Retablillo de Don Cristóbal, El / Centro Dramático Nacional	Teatre Romea (Barcelona, del 14 al 26 de febrer de 1989)	Programa de mà	UG-4-C57/57 UG-4-C57/58
Encens i la carn, L' / Escola d'Art Dramàtic Adrià Gual F.A.D.	Cúpula del Coliseum (Barcelona, del 26 de desembre al 2 de gener de 1966)	Programa de mà	UG-4-C28/212
Encuentro de Descartes con Pascal joven, El	Teatre Lliure (Barcelona, 24 de febrer de 2010)	Programa de mà	UG-4-C48/34
End, The	Teatre Lliure Montjuïc (Barcelona, 2 de juny de 2011)	Programa de mà	UG-4-C26/43
Endstation Amerika	Volksbuhne (Berlín, 3 de desembre de 2000)	Programa de mà	UG-4-C47/42
Endstation Amerika	Volksbuhne (Berlín, 3 de desembre de 2000)	Entrada	UG-4-C47/47
Enemic de Clase	SAT, Centre Urbà (Barcelona, 16 de març de 1994)	Programa de mà	UG-4-C42/112
Enemic de Clase	SAT, Centre Urbà (Barcelona, 16 de març de 1994)	Entrada	UG-4-C42/131
Enemic del Poble, Un	Teatre Lliure Montjuïc (Barcelona, 23 de gener de 2014)	Programa de mà	UG-4-C26/25
Enemiga, La	Centro Católico	Programa de mà	UG-4-C44/39



	Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 11 i 12 de maig de 1957)		
Enemigo del pueblo, Un	Teatro Calderón (Barcelona, abril de 1972)	Programa de mà	UG-4-C29/89
Enemigo del pueblo, Un / Centro Dramático Nacional	Teatre Tívoli (Barcelona, 21 d'abril de 2007)	Programa de mà	UG-4-C50/45
Enfermos, Los / Teatro de la Abadía	Mercat de les Flors (Barcelona, 5 de febrer de 2000)	Programa de mà	UG-4-C46/25
Enric IV	Villarroel Teatre, GREC 2001 (Barcelona, 25 de juliol de 2001)	Programa de mà	UG-4-C46/125
Enrique IV / Compañía Lope de Vega	Teatro Comedia (Barcelona, 26 de març de 1960)	Programa de mà	UG-4-C28/43
Enrique IV / Compañía Lope de Vega	Teatro Comedia (Barcelona, 26 de març de 1960)	Entrada	UG-4-C28/51
Enriqueta si; Enriqueta no	Centro Parroquial de Ntra. Sra. De Belén (Barcelona, 13 de març de 1960)	Full volant	UG-4-C44/105 UG-4-C44/107
Enter Achilles / DV8 Physical Theatre	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 31 d'octubre de 1998)	Programa de mà	UG-4-C44/220
Enter Achilles / DV8 Physical Theatre	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 31 d'octubre de 1998)	Entrada	UG-4-C46/94
Entremeses famosos	Teatro Candilejas (Barcelona, desembre de 1964)	Programa de mà	UG-4-C28/177
Eonnagata	Teatre Nacional de Catalunya, GREC 2009 (Barcelona, 15 de juliol de 2009)	Programa de mà	UG-4-C48/3
Ès així, si us ho sembla	Teatre Romea (Barcelona, 13 de maig de 1987)	Programa	UG-4-C57/17
Esbart Santa Eulalia	Centro Católico Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 17 de febrer de 1957)	Programa de mà	UG-4-C44/32
Esbart Santa Eulalia	Parroquia de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 16 de febrer de 1958)	Full Volant	UG-4-C44/51
Esbart Santa Eulalia	Centro Parroquial de Ntra. Sra. Del carmen	Full Volant	UG-4-C44/67



	(Barcelona, 23 de novembre de 1958)		
Esbart Santa Eulàlia	Centro Catolico Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 8 de desembre de 1959)	Programa de mà	UG-4-C44/83
Escenes d'un matrimoni/Sarabanda / Teatro Español	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 28 de gener de 2010)	Programa de mà	UG-4-C48/5
Escenes d'una execució	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 12 de juny de 2003)	Programa de mà	UG-4-C48/90
Escenes d'una execució	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 11 d'abril de 2002)	Fullet	UG-4-C31/102
Escenes d'una execució	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, temporada 2001-02)	Programa de mà	UG-4-C31/103
Escola de les dones, L'	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 2 de maig de 2003)	Programa de mà	UG-4-C48/87 UG-4-C48/88
Escola de les dones, L'	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 2 de maig de 2003)	Programa	UG-4-C48/89
Escola de les dones, L'	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 2 de maig de 2003)	Entrada	UG-4-C49/37 UG-4-C49/38
Escola dels bufons, L' / GEST – Companyia Professional d'actors	Teatre Capsa (Barcelona, 8 de maig de 1975)	Programa de mà	UG-4-C31/9
Escorxadors, Les	Mercat de les Flors (Barcelona, 28 de febrer de 1995)	Programa de mà	UG-4-C42/17
Escorxadors, Les	Mercat de les Flors (Barcelona, 28 de febrer de 1995)	Entrada	UG-4-C42/49 UG-4-C42/50
Espantu, L' / El Teatrí	Teatre Romea (Barcelona, 28 de maig de 1979)	Programa de mà	UG-4-C51/109
Espectacle	La Tartana, Teatre Estudi (Barcelona, 1970)	Programa de mà	UG-4-C44/12
Espectres	Teatre Romea, Centre Dramàtic de la Generalitat de Catalunya (Barcelona, Temporada 1987-88)	Desplegable	UG-4-C44/155
Espectres	Teatre Romea, Centre	Full volant	UG-4-C44/156



	Dramàtic de la Generalitat de Catalunya (Barcelona, 12 de gener de 1988)		
Espectres	Teatre Romea, Centre Dramàtic de la generalitat de Catalunya (Barcelona, 7 de gener de 1994)	Programa de mà	UG-4-C42/82 UG-4-C42/118
Espectres	Teatre Romea (Barcelona, 11 de juny de 2008)	Programa de mà	UG-4-C47/13
Esperando a Godot	Teatro Martín (Madrid, 13 de setembre de 1978)	Programa de mà	UG-4-C52/4
Esperando a Godot	Teatro Martín (Madrid, 13 de setembre de 1978)	Entrada	UG-4-C52/8 UG-4-C52/9
Espía a una mujer que se mata	El Camarín de las Musas (Buenos Aires, maig de 2007)	Programa de mà	UG-4-C51/33
Espiadimonis	Teatre Lliure Gràcia (Barcelona, 23 de febrer de 2012)	Programa de mà	UG-4-C26/69
Estable de dansa	Teatre Regina (Barcelona, 8 d'abril de 1980)	Programa de mà	UG-4-C52/38
Estable de dansa	Teatre Regina (Barcelona, 8 d'abril de 1980)	Entrada	UG-4-C52/120
Estació de les Dàlies, L'	Teatres de l'Institut (Barcelona, 26 d'octubre de 1988)	Programa de mà	UG-4-C57/36
Estació de les Dàlies, L'	Teatres de l'Institut (Barcelona, 26 d'octubre de 1988)	Entrada	UG-4-C57/83
Estiu	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 19 d'abril de 2001)	Programa	UG-4-C46/111
Estiu	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 19 d'abril de 2001)	Programa de mà	UG-4-C46/112 UG-4-C46/113
Estiu	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 19 d'abril de 2001)	Entrada	UG-4-C46/143
Estiu a Ciutat, L'	Teatre Joventut (L'Hospitalet, Temporada 1993)	Programa de temporada	UG-4-C41/68
Estiueig, L'	Teatre Nacional de Catalunya (11 de novembre de 1999)	Programa de mà	UG-4-C46/24
Estiueig, L'	Teatre Nacional de Catalunya (11 de novembre de 1999)	Programa	UG-4-C46/34



Estiuejants, Els	Teatre Lliure (Barcelona, 27 d'abril de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/20
Estrips	? (? , província de Lleida, 22 de juliol de 1998)	Programa de mà	UG-4-C58/120
Ets aquí?	Teatre Borràs (Barcelona, 24 de setembre de 2005)	Programa de mà	UG-4-C50/106
European House (Pròleg d'un Hamlet sense paraules)	Teatre de Salt, Temporada Alta 2005 (Salt, 10 de desembre de 2005)	Programa de mà	UG-4-C50/7
European House (pròleg d'un Hamlet sense paraules)	Teatre Lliure (Barcelona, 31 d'octubre de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/51
Eurydice	Teatre Lliure, GREC 2010 (Barcelona, 24 de juny de 2010)	Programa de mà	UG-4-C48/42
Eva Perón / Grup Menta	Casal de Mataró, II Campanya de Teatre de l'Obra Cultural de la Caixa de Pensions (Mataró, 15 de setembre de 1980)	Programa de mà	UG-4-C52/76
Everyman	National Theatre Live (juliol de 2015)	Programa de mà	UG-4-C28/27
Excés (escenes dels darrers dies); Aparador, L'	Teatre Nacional de Catalunya, T6 (Barcelona, 21 de gener i 11 de febrer de 2003)	Programa de mà (inclou fullet)	UG-4-C48/59 UG-4-C49/104
Excuses! / Kràmpack, Teatre Romea	Teatre Romea (Barcelona, 30 de gener de 2000)	Programa de mà	UG-4-C46/105
Excuses! / Kràmpack, Teatre Romea	Teatre Romea (Barcelona, 30 de gener de 2000)	Entrada	UG-4-C46/145
Extensió del festival Iberoamericano de Teatro de Cádiz en Barcelona	Sala Beckett (Barcelona, 29 d'octubre de 1991)	Programa de mà de temporada	UG-4-C40/129
F			
Fábulas zoológicas / Grupo Nuevo Teatro de E. y D.	Teatro Club Helena (Barcelona, 19 d'abril de 1977)	Programa de mà	UG-4-C31/53
Falses confidències, Les	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 23 de novembre de 2005)	Programa de mà	UG-4-C50/89
Falso Magnifico,	Teatre Romea, Cicle	Programa de mà	UG-4-C53/118



Il i Re Cervo, Il / TAG Teatro de Venecia	Internacional de Teatre '85 (Barcelona, 8 d'octubre de 1985)		
Fam, La / Centre d'Arts Escèniques de Reus	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, del 20 d'abril a l'11 de juny de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/12
Fam, La / Centre d'Arts Escèniques de Reus	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, del 20 d'abril de 2006)	Programa	UG-4-C50/90
Fam, La / Centre d'Arts Escèniques de Reus	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, del 20 d'abril de 2006)	Entrada	UG-4-C50/110 UG-4-C50/111
Fam, La / Centre d'Arts Escèniques de Reus	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 15 i 27 de maig de 2006)	Fullet (activitats entorn de l'obra)	UG-4-C51/2
Fang / Compañía Titular Catalana	Teatre Romea (Barcelona, 3 de març de 1963)	Programa de mà	UG-4-C28/143 UG-4-C28/144
Fang / Compañía Titular Catalana	Teatre Romea (Barcelona, 3 de març de 1963)	Entrada	UG-4-C28/147
Fantasio	Institut del Teatre (Barcelona, 5 de maig de 1988)	Programa de mà	UG-4-C44/126
Farsa del Mestre Pathelin, La / Cavall Fort, teatre per a nois i noies	Teatre Romea (Barcelona, 7 de desembre de 1969)	Programa de mà	UG-4-C29/38
Farsas Contemporànies / Grupo de teatro y estudio "Luís Vives" de la Universidad Laboral "Francisco Franco" de Tarragona	Círculo Cultural Medina (Barcelona, 15 de gener de 1972)	Programa de mà i invitació	UG-4-C29/94
Fascinant noi que treia la llengua quan feia treballs manuals, El	Teatre Lliure (Barcelona, 25 de novembre de 2009)	Programa de mà	UG-4-C48/32
Fedra	Mercat de les flors (Barcelona, 17 de febrer de 1996)	Programa de mà	UG-4-C43/21



Fedra	Mercat de les flors (Barcelona, 17 de febrer de 1996)	Entrada	UG-4-C43/45
Fedra	Teatre Grec (Barcelona, 26 de juliol de 2002)	Programa de mà	UG-4-C40/27
Fedra	Teatre Grec (Barcelona, 26 de juliol de 2002)	Entrada	UG-4-C40/53 UG-4-C40/54
Fedra	Teatre Romea (Barcelona, del 20 de gener al 15 de març de 2015)	Programa de mà	UG-4-C28/17
Fedra	Teatre Romea (Barcelona, del 26 de gener 2015)	Entrada	UG-4-C28/202 UG-4-C28/203
Felicitat, La	Teatre Romea, BCN GREC 30 Festival (Barcelona, 26 de juny de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/32
Feminista i La Infanticida / Cicle de Teatre Clàssic Català	Teatre Romea, Centre Dramàtic de la generalitat de Catalunya (Barcelona, Temporada 1991-92)	Programa de mà	UG-4-C41/19 UG-4-C41/24
Fensterputzer, Der	Teatre Nacional de Catalunya, GREC 2003 (Barcelona, 11 de juliol de 2003)	Programa de mà	UG-4-C48/94
Festa del Blat, La / Teatre Gent	Sala Cabanyes, II Campanya de Teatre de l'Obra Cultural de la Caixa de Pensions (Mataró, 15 de setembre de 1980)	Programa de mà	UG-4-C52/77
Festa del Blat, La	Teatre Romea, Centre Dramàtic (Barcelona, 5 d'octubre de 1995)	Programa de mà	UG-4-C43/58
Festa del Blat, La	Teatre Romea, Centre Dramàtic (Barcelona, 5 d'octubre de 1995)	Entrada	UG-4-C43/80
Festa, La	Teatre Romea, Centre Dramàtic de la generalitat de Catalunya (Barcelona, 22 de febrer de 1994)	Programa de mà	UG-4-C42/114
Feuergesicht	Schaubühne am Lehniner Platz (Berlín, 1 de desembre de 2000)	Programa de mà	UG-4-C47/60
Feuergesicht	Schaubühne am Lehniner Platz (Berlín, 1 de desembre de 2000)	Entrada	UG-4-C48/75
Fi per fi, La; Vells temps	Sala Beckett (Barcelona, 27 de juliol de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/25 UG-4-C50/26
Fi per fi, La	Sala Beckett (Barcelona,	Entrada	UG-4-C50/124



	11 de juliol de 2006)		UG-4-C50/125
Filla del Carmesí, La	Teatre Romea (Barcelona, 18 de febrer de 1987)	Programa	UG-4-C57/5 UG-4-C57/6
Filla del Carmesí, La	Teatre Romea (Barcelona, 18 de febrer de 1987)	Programa de mà	UG-4-C57/7
Filla del Carmesí, La	Teatre Romea (Barcelona, 18 de febrer de 1987)	Invitació	UG-4-C57/8
Filla del Mar, La / Compània Nacional Angel Guimerà	Teatre Poliorama (Barcelona, del 14 de gener al 21 de març de 1971)	Programa de mà	UG-4-C29/75 UG-4-C29/76
Fills del sol, Els	Teatre Lliure (Barcelona, 10 de febrer de 1984)	Programa de mà	UG-4-C53/48
Fills del sol, Els	Teatre Lliure (Barcelona, 10 de febrer de 1984)	Programa	UG-4-C53/49
Fills del sol, Els	Teatre Lliure (Barcelona, 10 de febrer de 1984)	Entrada	UG-4-C59/70
Filomena Maturano	Teatro Reina Victoria (Madrid, 6 d'abril de 1980)	Programa de mà	UG-4-C52/37
Final d'estiu amb tempesta	Teatre de Barcelona (Barcelona, 3 d'octubre de 1991)	Programa de mà	UG-4-C40/133
Final d'estiu amb tempesta	Sant Andreu Teatre (Barcelona, 3 d'octubre de 1991)	Entrada	UG-4-C40/154
Final de partida	Fundació teatre Lliure (Barcelona, 25 de gener de 1995)	Tríptic	UG-4-C42/19
Fira de la Mort, La / Grup d'Estudis Teatral d'Horta	Centre Parroquial d'Horta Feliu i Codina (Barcelona, novembre de 1970)	Programa de mà	UG-4-C29/96
Flauta màgica, La	Teatre Lliure (Barcelona, 18 d'octubre de 1984)	Programa de mà	UG-4-C53/74
Flauta màgica, La	Teatre Lliure (Barcelona, 18 d'octubre de 1984)	Programa	UG-4-C53/75
Fleca Rigol, digueu...	Ars Teatre (Barcelona, 5 de maig de 1984)	Programa de mà	UG-4-C53/63
Flechas del àngel del olvido	Sala Beckett (Barcelona, 10 de desembre de 2004)	Programa de mà	UG-4-C49/77
Flechas del àngel del olvido	Sala Beckett (Barcelona, 10 de desembre de 2004)	Invitació	UG-4-C49/78
Flor de Nit	Teatre Victòria (Barcelona, 7 d'abril de 1992)	Fullet	UG-4-C41/13
Flowers. A	Teatre Romea	Cartell	UG-A-284





pantomime for Jean Genet / Lindsay Kemp & Co	(Barcelona, de l'1 a l'11 de desembre de 1977)		
Foc-Colgat / Grupo Teatral Bambalinas	Teatre Casino l'Aliança del Poble Nou (Barcelona, 27 d'abril de 1968)	Programa de mà	UG-4-C29/13
Fora de joc	Club Capitol, GREC 2010 (Barcelona, 2 de juliol de 2010)	Programa de mà	UG-4-C48/43
Forasters	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 16 de setembre de 2004)	Programa de mà	UG-4-C49/29
Forasters	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 16 de setembre de 2004)	Programa	UG-4-C49/30
Forever young / Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 28 de juny de 2004)	Programa de mà	UG-4-C49/15
Forever young / Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 28 de juny de 2004)	Programa de mà en alemany	UG-4-C49/116
Forever young / Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 28 de juny de 2004)	Entrada	UG-4-C51/53
Forma de les coses, La	Teatre Lliure (Barcelona, 23 de febrer de 2008)	Programa de mà	UG-4-C47/8
Fortuna Accidental	Villarroel Teatre (Barcelona, 1 de juliol de 2004)	Programa de mà	UG-4-C48/111
Forum Pallassos 2mil & pico / Monti & Cia	Teatre Lliure (Barcelona, 24 de novembre de 2002)	Programa de mà (amb dos fullets)	UG-4-C51/25
Forum Pallassos 2mil & pico / Monti & Cia	Teatre Lliure (Barcelona, 24 de novembre de 2002)	Entrada	UG-4-C51/65
Fragments d'una carta de comiat llegits per geòlegs	Sala Beckett (Barcelona, 2 de febrer de 2000)	Invitació	UG-4-C46/13
Fragments d'una carta de	Sala Beckett (Barcelona, 2 de febrer de 2000)	Programa de mà	UG-4-C46/14 UG-4-C46/35

comiat llegits per geòlegs			
Frank V	Teatre Lliure Montjuïc (Barcelona, 16 d'abril de 2015)	Programa de mà	UG-4-C28/4
Frank V	Teatre Lliure Montjuïc (Barcelona, 16 d'abril de 2015)	Entrada	UG-4-C28/187
Frank V / El Globus	Amics de les Arts JJ. MM. (Terrassa, 27 de maig de 1973)	Programa de mà	UG-4-C29/116
Freaks	Sala Villarroel (Barcelona, 18 de gener de 1984)	Programa de mà	UG-4-C53/46
Freaks	Sala Villarroel (Barcelona, 18 de gener de 1984)	Invitació	UG-4-C53/47
Freaks; Ús de la matèria, L'	Sala Villarroel (Barcelona, 18 de gener de 1984)	Fullet	UG-4-C53/59
Friends Roadshow / Foolies '77	Saló Diana (Barcelona, del 26 d'octubre al 13 de novembre de 1977)	Fullet	UG-4-C51/92
Fuente Ovejuna	Compañía Nacional de Teatro Clásico (Madrid, Noiembre-Diciembre de 1992)	Boletín	UG-4-C41/79
Fuente Ovejuna	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 22 d'abril de 2005)	Programa de mà	UG-4-C49/56
Fuente Ovejuna	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 22 d'abril de 2005)	Programa	UG-4-C49/57
Fugadas	Teatro Bellas Artes (Madrid, març de 2009)	Fullet publicitari	UG-4-C51/30
Fuita / Vania Produccions	Teatre Principal? (Barcelona?, 1998)	Programa de mà	UG-4-C44/201
Fulgor i mort de Joaquín Murieta	Teatre Lliure (Barcelona, 17 de febrer de 1982)	Programa de mà	UG-4-C52/96
Fulgor i mort de Joaquín Murieta	Teatre Lliure (Barcelona, 17 de febrer de 1982)	Programa	UG-4-C52/97
Fum	Sala Petita, Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 18 de desembre de 2013)	Programa de mà	UG-4-C26/15
Fum fum fum	Teatre Romea (Barcelona, 20 de novembre de 1997)	Programa de mà	UG-4-C58/62
Fum fum fum	Teatre Romea (Barcelona, 20 de novembre de 1997)	Entrada	UG-4-C59/49
Función por hacer, La	La Villarroel (Barcelona, 4 de març de 2010)	Programa de mà	UG-4-C48/35



Fundación, La	Teatro Calderón (Barcelona, 19 d'octubre de 1975)	Programa de mà	UG-4-C31/12
Fundación, La / Centro Dramático Nacional	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 28 setembre de 1999)	Programa de mà	UG-4-C46/19
Funerari, El / Companyia de comèdies Joan Capri	Teatre Romea (Barcelona, 14 d'abril de 1968)	Programa de mà	UG-4-C29/2
Für die Kinder von gestern, heute und morgen / Tanztheater Wuppertal	Teatre Nacional de Catalunya, Forum Barcelona 2004 (Barcelona, 23 de maig de 2005)	Programa de mà	UG-4-C49/23
Fura dels Baus, La	Mercat de les Flors (Barcelona, 22 de novembre de 1994)	Programa de mà	UG-4-C42/27
Fura dels Baus, La	Mercat de les Flors (Barcelona, 22 de novembre de 1994)	Programa de mà	UG-4-C42/56 UG-4-C42/57
Fura dels Baus, La	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 17 d'abril de 2008)	Programa de mà	UG-4-C47/4
G			
Galatea	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 20 de novembre de 1998)	Programa	UG-4-C44/205
Galatea	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 20 de novembre de 1998)	Programa de mà	UG-4-C44/206
Galatea / Compañía Nacional "Angel Guimerà"	Teatro Moratín (Barcelona, gener i febrer de 1972)	Programa de mà	UG-4-C29/88
Galileo Galilei	Mercat de les flors (Barcelona, 16 de gener de 1996)	Programa de mà	UG-4-C43/05
Gang Bang / T6	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 24 de març de 2011)	Programa de mà	UG-4-C26/34
Ganivets a les gallines	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 4 d'octubre de 2001)	Programa de mà	UG-4-C31/87
Ganivets a les gallines	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, del 4 d'octubre a l'11 de novembre de 2001)	Full volant	UG-4-C31/92
Gaspar	Teatre Capsa (Barcelona,	Programa de mà	UG-BC-1721

	1973)		
Gat Negre, El / Teatre Malic, Bulevard Espectacles	Teatre Malic (Barcelona) i Teatre de l'Escorxador (Lleida) (22 de febrer de 2001)	Programa de mà	UG-4-C46/104
Gata sobre teulada de zinc calenta	Teatre Lliure Gràcia (Barcelona, 30 de setembre de 2010)	Programa de mà	UG-4-C26/47
Gaudeamus	Mercat de les Flors (Barcelona, 28 de gener de 1992)	Programa de mà	UG-4-C40/140
Gaudeamus	Mercat de les Flors (Barcelona, 28 de gener de 1992)	Entrada	UG-4-C40/149
Gaudí	Barcelona Teatre Musical (Barcelona, 30 de setembre de 2002)	Programa (inclou quadern amb l'equip)	UG-4-C51/29
Gaudí	Barcelona Teatre Musical (Barcelona, 30 de setembre de 2002)	Entrada	UG-4-C50/126 UG-4-C50/127
Gavina, La	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 14 d'octubre de 1997)	Programa de mà	UG-4-C58/114
Gavina, La	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 14 d'octubre de 1997)	Entrada	UG-4-C59/3 UG-4-C59/4
Gavina, La	Teatre de l'Institut (Barcelona, 28 de juny de 1979)	Dossier (6 fulls)	UG-BC-1716
Gegants de la Muntanya, Els	Teatre Lliure (Barcelona, febrer de 1990)	Programa de mà	UG-4-C57/112 UG-4-C57/113
Gegants de la Muntanya, Els	Teatre Lliure (Barcelona, febrer de 1990)	Programa	UG-4-C57/114
Gegants de la Muntanya, Els	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 15 d'abril de 1999)	Programa	UG-4-C44/179
Gegants de la Muntanya, Els	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 15 d'abril de 1999)	Programa de mà	UG-4-C44/180
Genio Alegre, El	Centro Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 2 de febrer de 1958)	Programa de mà	UG-4-C44/50
Gente bien / Companyia Mario Cabré	Teatre Romea, Segon Programa de Gales Teatral (Barcelona, 19 de desembre de 1969)	Programa de mà	UG-4-C29/40
Geografia estilogràfica, Una	Teatre Romea (Barcelona, 11 de gener de 1995)	Programa de mà	UG-4-C42/16

Géométrie des Miracles, La / Ex Machina	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 24 d'octubre de 1998)	Programa de mà	UG-4-C44/216
Géométrie des Miracles, La / Ex Machina	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 24 d'octubre de 1998)	Programa de mà	UG-4-C44/217
George Kaplan	Sala Beckett (Barcelona, del 7 de març al 28 de juliol de 2013)	Programa de mà	UG-4-C26/124
George Kaplan	Sala Beckett (Barcelona, del 12 de febrer al 7 de març de 2013)	Programa de mà	UG-4-C26/6
Germanes	La Villarroel (Barcelona, 2 d'abril de 2008)	Programa de mà	UG-4-C47/11
Germans de Sang	Centre Cultural Sant Cugat (Barcelona, 20 de maig de 1995)	Díptic	UG-4-C42/05
Germans de Sang	Centre Cultural Sant Cugat (Barcelona, 20 de maig de 1995)	Fullet	UG-4-C42/06
Germans Karamazov, Els	Teatre Romea, Centre Dramàtic de la Generalitat de Catalunya (Barcelona, 28 de març de 1993)	Programa de mà	UG-4-C41/81
Germans Karamàzov, Els	Teatre Lliure, BCN GREC 29 Festival (Barcelona, 30 de juny de 2005)	Programa de mà	UG-4-C49/58
Germans Karamàzov, Els	Teatre Lliure, BCN GREC 29 Festival (Barcelona, 30 de juny de 2005)	Entrada	UG-4-C50/37 UG-4-C50/38
Gespenster	Schaubühne (Berlín, 1 de juliol de 2007)	Programa de mà	UG-4-C47/61
Gespenster	Schaubühne (Berlín, 1 de juliol de 2007)	Entrada	UG-4-C48/84
Gi Gi / Compañía Nuria Espert	Teatro Barcelona (Barcelona, 2 d'abril de 1960)	Programa de mà	UG-4-C28/48
Gi Gi / Compañía Nuria Espert	Teatro Barcelona (Barcelona, 2 d'abril de 1960)	Entrada	UG-4-C28/50
Girafes	Teatre Lliure, GREC 2009 (Barcelona, 3 de juliol de 2009)	Programa de mà	UG-4-C47/109
Giravolt de Maig, El	Teatre Romea (Barcelona, 1 de juny de 1988)	Programa de mà	UG-4-C57/26
Glass Menagerie, The / The Theatre Guild American	Teatro Calderón (Barcelona, del 13 al 14 de març de 1961)	Programa de mà (tríptic)	UG-4-C28/96 UG-4-C28/97



Repertory Company			
Glengarry Glen Ross	Teatre Lliure (Barcelona, 6 de novembre de 2003)	Programa de mà	UG-4-C51/20
Glengarry Glen Ross	Teatre Lliure (Barcelona, 6 de novembre de 2003)	Entrada	UG-4-C51/58 UG-4-C51/59
Glups!	Teatre Grec, GREC 83 (Barcelona, 24 d'agost de 1983)	Programa de mà	UG-4-C53/28
Gorda	Villarroel Teatre (Barcelona, 7 de novembre de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/66
Gore	Festival de Sitges (Sitges, 14 de juny de 2002)	Publicitat	UG-4-C40/14
Gospel at Colonus, The	Teatre Grec, GREC 87 (Barcelona, 29 de juny de 1987)	Programa de mà	UG-4-C57/16
Goûter des Généraux, Le	Théâtre Gaîté-Montparnasse (París, França, del 22 al 28 de setembre de 1965)	Programa de mà	UG-4-C28/215
Goûter des Généraux, Le	Théâtre Gaîté-Montparnasse (París, França, del 22 al 28 de setembre de 1965)	Entrada	UG-4-C29/110
Gran duello di Orinaldo e Rinaldi per amore di Angelica, Il / Figli d'Arte Cuticchio	Teatres de l'Institut (Barcelona, 21 de novembre de 1986)	Invitació	UG-4-C56/50
Gran Egoista, El	Centro Parroquial de Ntra. Sra. De Belén (Barcelona, 5 d'abril de 1959)	Full Volant	UG-4-C44/101 UG-4-C44/104
Gran Gala Infantil dedicada a los señores padres de los niños y niñas que asisten al catecismo	Centro Católico Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 7 de abril de 1957)	Full Volant	UG-4-C44/37
Gran Galeoto, El / Compañía de Comedias Mario Cabré	Teatro Talia (Barcelona, octubre de 1961)	Programa de mà	UG-4-C28/101
Gran l-lusió, La	Teatre Romea, Centre Dramàtic de la generalitat de Catalunya (Barcelona, 8 d'abril de 1988)	Triptic	UG-4-C44/131
Gran Teatre	Sala Beckett (Barcelona, 8 d'abril de 1988)	Programa de mà	UG-4-C40/144



Natural d'Oklahoma	19 de novembre de 1991)		
Gran Velada Artística	Centro Católico Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 21 d'octubre de 1956)	Programa de mà	UG-4-C44/19
Gross indecency	Minetta Lane Theatre (Nova York, Estats Units, 1997)	Revista <i>Playbill</i>	UG-4-C58/64
Grup dels Sis / Orquestra de Cambra Teatre Lliure	Teatre Lliure (Barcelona, 9, 12, 16 i 19 de febrer de 1989)	Fullet	UG-4-C58/13
Guadaña al resucitado / Escola d'Art Dramàtic "Adrià Gual" del F.A.D.	Cúpula del Coliseum (Barcelona, del 6 al 9 de novembre de 1969)	Programa de mà	UG-4-C29/60
Guant Negre, El	Teatre Romea (Barcelona, 31 d'octubre de 1981)	Programa de mà	UG-4-C52/89
Guàrdia Blanca, La	Teatre Romea, Centre Dramàtic de la generalitat de Catalunya (Barcelona, 15 d'abril de 1993)	Programa de mà	UG-4-C41/74
Guillem Tell / L'Òliba, Teatre per a nois i noies	Teatre Romea, X Cicle de Teatre Cavall Fort per a nois i noies (Barcelona, del 7 de novembre al 19 de desembre 1970)	Programa de mà i invitació	UG-4-C29/99
Guimerà. La filla del mar	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 18 d'abril de 2002)	Fullet	UG-4-C31/ 99
Guimerà. La filla del mar	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, temporada 2001-02)	Programa de mà	UG-4-C31/100
Gust De Mel	SAT Centre Urbà (Barcelona, Temporada novembre-desembre de 1993)	Programa de mà Postal	UG-4-C42/80 UG-4-C42/81
Guys&Dolls	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 18 de juliol de 1998)	Programa de mà	UG-4-C58/34
H			
Habitació Blava, L'	Teatre Romea (Barcelona, 19 de maig de 2012)	Programa de mà	UG-4-C26/93
Habitació del nen, L' / Companyia Teatre Lliure	Teatre Lliure (Barcelona, gener del 2003)	Programa de mà	UG-4-C50/4



Habitació del nen, L' / Companyia Teatre Lliure	Teatre Lliure (Barcelona, gener del 2003)	Programa	UG-4-C50/5
Habitantes de la casa deshabitada, Los	Centro Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 13 de novembre de 1960)	Programa de mà	UG-4-C44/93 UG-4-C44/94
Hablan las Campanas (Sesión de Cine)	Centro Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 5 de gener de 1958)	Full Volant	UG-4-C44/59
Haciendo Lorca	Teatro Maía Guerrero (Madrid, 12 de maig de 1996)	Programa de mà	UG-4-C43/13
Haciendo Lorca	Teatro Maía Guerrero (Madrid, 12 de maig de 1996)	Full volant	UG-4-C43/14
Hamelin	Teatro de la Abadía (Madrid, 12 de juny de 2005)	Programa de mà	UG-4-C49/61
Hamelin / Animalario	Teatre Romea (Barcelona, 17 de març de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/105
Hamlet, príncep de Dinamarca / Teatre Itinerant Català	Plaça del Rei (Barcelona, 2 de juny de 1979)	Programa de mà	UG-4-C51/108
Hamlet, Príncep de Dinamarca / Teatre Itinerant Català	Centre Catòlic de Badalona, Culturàlia 1980 (Badalona, 11 de maig de 1980)	Programa de mà	UG-4-C52/45
Hamlet, Príncep de Dinamarca	La Comedia (Madrid, 17 de juny de 1980)	Programa de mà	UG-4-C52/48
Hamlet, Príncep de Dinamarca	La Comedia (Madrid, 17 de juny de 1980)	Programa	UG-4-C52/49
Hamlet / Théâtre Nanterre-Amandiers	Mercat de les Flors, 1er Festival de Tardor de Barcelona (Barcelona, del 14 al 19 de novembre de 1989)	Programa de mà	UG-4-C57/120
Hamlet	Teatre Grec (Barcelona, 27 de juliol i 1 d'agost de 1999)	Programa de mà	UG-4-C44/190 UG-4-C46/67
Hamlet	Teatre Grec (Barcelona, 27 de juliol i 1 d'agost de 1999)	Entrada	UG-4-C46/96
Hamlet	Teatre Grec (Barcelona, 1 d'agost de 1999)	Entrada	UG-4-C44/209
Hamlet; La Tempestad	Teatre Lliure, BCN GREC 30 Festival (Barcelona,	Programa de mà (inclou fullet amb	UG-4-C50/30

	29 de juny de 2006)	canvis en el repartiment)	
Hamlet / Cia Schaubühne am Lehniner Platz Berlin	Teatre Lliure (Barcelona, 19 de desembre de 2008)	Programa de mà	UG-4-C47/85
Hamlet / Companyia Meno Fortas, Lituània	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 25 de setembre de 2003)	Programa de mà	UG-4-C48/113
Hamlet	Théâtre de l'Archipel (Perpinyà, 2 de febrer de 2012)	Programa de mà	UG-4-C26/81
Hamlet / Centro Dramático Nacional	Teatre Tívoli (Barcelona, temporada del 25 d'octubre al 3 de novembre de 1991)	Programa de mà	UG-4-C40/130
Hamlet [un songe]	Odéon Théâtre de l'Europe (París, 2 de maig de 2006)	Programa de mà	UG-4-C51/10
Hamlet [un songe]	Odéon Théâtre de l'Europe (París, 2 de maig de 2006)	Entrada	UG-4-C51/63
Hamlet [un songe]	Odéon Théâtre de l'Europe (París, 2 de maig de 2006)	Programa de mà (format gran)	UG-4-C51/11
Havies de ser tu	Centre Cultural Sant Cugat (Barcelona, 13 d'agost de 1994)	Full volant	UG-4-C42/104
Hay que deshacer la casa	Teatre Goya (Barcelona, 28 d'abril de 1987)	Programa de mà	UG-4-C57/19
Hedda Gabler	Teatre Lliure (Barcelona, 16 de març de 1978)	Programa	UG-4-C51/74
Hedda Gabler	Teatre Lliure (Barcelona, 16 de març de 1978)	Programa de mà	UG-4-C51/75
Hedda Gabler	Teatre Lliure (Barcelona, 16 de març de 1978)	Entrada	UG-4-C52/12
Hedda Gabler	Teatre Lliure (Barcelona, 4 de maig de 2005)	Programa de mà	UG-4-C49/60
Hedda Gabler / Schaubühne am Lehniner Platz	Teatre Lliure (Barcelona, 12 de maig de 2007)	Programa de mà	UG-4-C50/62
Helena a l'illa del Baró Zodíac / Teatre Infantil Popular Pepa Palau	Teatre Romea, XIX Cicle de Teatre per a nois i noies Cavall Fort (Barcelona, 18 de gener de 1976)	Programa de mà i invitació	UG-4-C31/24
Helverova Noć (La nit d'Helver)	Teatre Romea, Festival GREC (Barcelona, 3 de juliol de 2015)	Programa de mà	UG-4-C28/23



Heredera, La	Centro Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 28 de setembre de 1958)	Programa de mà	UG-4-C44/64
Herida del tiempo, La	Teatro Candilejas (Barcelona, 20 de juliol de 1960)	Programa de mà	UG-4-C28/36 UG-4-C28/37
Herida del tiempo, La	Teatro Candilejas (Barcelona, 20 de juliol de 1960)	Entrada	UG-4-C28/54
Herios i les grandeses, Els / Escola d'Art Dramàtic Adrià Gual, del F.A.D.	Plaça de l'Antic Borne de Collblanc, Plaça Piu XII de Santa Eulàlia i Plaça de l'Ajuntament, Festivals Populares de Verano 1970 (l'Hospitalet de Llobregat, 25 i 30 de juliol i 13 d'agost de 1970)	Programa de mà	UG-4-C29/47
Héroe Nacional, El / Rajatabla	Centro Cultural de la Villa de Madrid (Madrid, 26 de juny de 1980)	Programa de mà	UG-4-C52/51
Hide an Seek with the Angels	Lucille Lortel Theater (Nova York, 26 d'abril de 2004)	1 sobre publicitari i 1 fullet	UG-4-C51/47 UG-4-C51/48
Hija del Aire, La / Centro Dramático Nacional	Teatro María Guerrero (Madrid, 21 d'octubre de 1981)	Programa de mà	UG-4-C52/85
Hija del Aire, La / Centro Dramático Nacional	Teatro María Guerrero (Madrid, 21 d'octubre de 1981)	Entrada	UG-4-C52/111
Himmelweg (O Δρόμος για τον Ουρανό)	Altera Pars (Atenes, Grècia, octubre de 2014)	Programa de mà	UG-4-C26/12
Hipnotizador, El; Umbral	Sala Beckett (Barcelona, 6 de febrer de 2003)	Programa de mà	UG-4-C48/100
Histoires de famille	Theatre national de la colline (Paris, 23 de març de 2002)	Programa de mà	UG-4-C31/108
Histoires des larmes	Cour d'Honneur du Palais des Papes (Avinyó, 13 de juliol de 2005)	Programa de mà	UG-4-C49/121
Histoires des larmes	Cour d'Honneur du Palais des Papes (Avinyó, 13 de juliol de 2005)	Entrada	UG-4-C51/64
Història Catalana, Una	Sala Gran, Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, del 27 de febrer al 7 d'abril de	Programa de mà	UG-4-C26/112



	2013)		
Història Catalana, Una / T6	Sala Tallers, Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 9 de juny de 2011)	Programa de mà	UG-4-C26/40
Història de l'home jove, L' / Bread and Puppet Theatre	Teatre GREC, Campanya Municipal de Teatre 77 per un teatre al servei del poble (Barcelona, del 3 al 9 de juny de 1977)	Programa de mà	UG-4-C31/57
Historia de los Tarantos, La / Compañía del Teatro Andaluz	Teatre Grec, GREC 1980 (Barcelona, 13 d'agost de 1980)	Programa de mà	UG-4-C52/53
Historia de los Tarantos, La / Compañía del Teatro Andaluz	Teatre Grec, GREC 1980 (Barcelona, 13 d'agost de 1980)	Programa de mà (full)	UG-4-C59/35
Historia de un caballo	Teatro Maravillas (Madrid, 1979)	Programa de mà	UG-4-C52/32
Historia de un caballo	Teatro Maravillas (Madrid, 1979)	Programa	UG-4-C52/33
Historia de una bala de plata / TEC, Teatro Experimental de Cali	?, V Festival Internacional de Teatro (Caracas, 31 de juliol de 1981)	Programa de mà	UG-4-C52/125
Història del soldat	Teatre Grec, GREC 2008 (Barcelona, 25 de juny de 2008)	Programa de mà	UG-4-C47/24
Història del soldat	Fundació Teatre Lliure (Barcelona, 15 de maig de 1991)	Fullet	UG-4-C40/68
Història del soldat	Fundació Teatre Lliure (Barcelona, 15 de maig de 1991)	Programa de mà	UG-4-C40/69
Historia del zoo, Una	Teatre Regina (Barcelona, 4 de novembre de 1983)	Programa de mà	UG-4-C53/42
Historias de la Puta Mili	Villarroel Teatre (Barcelona, 23 de març de 1991)	Programa de mà	UG-4-C40/60
Historias de la Puta Mili	Villarroel Teatre (Barcelona, 23 de març de 1991)	Entrada	UG-4-C40/61 UG-4-C40/63
Històries d'amor	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 28 de setembre de 2000)	Programa de mà	UG-4-C46/73
Hombre del Destino, El	Teatro Guimerá (Barcelona, 7 de juny de 1962)	Programa de mà	UG-4-C28/114



Hombre del Destino, El	Teatro Guimerá (Barcelona, 7 de juny de 1962)	Entrada	UG-4-C28/4
Home amb blues / Grup d'Estudis Teatral d'Horta i Teatre de l'Escorpí	Teatre GREC, Campanya Municipal de Teatre 77 per un teatre al servei del poble (Barcelona, del 16 al 19 de juny de 1977)	Programa de mà	UG-4-C31/63 UG-4-C31/64
Home de la montanya de Chile, L' / Bread and Puppet Theatre	Teatre GREC, Campanya Municipal de Teatre 77 per un teatre al servei del poble (Barcelona, del 3 al 9 de juny de 1977)	Programa de mà	UG-4-C31/57
Home de teatre, L'	Teatre Lliure (Barcelona, 7 d'abril de 2005)	Programa de mà	UG-4-C49/49
Home és un home, Un / Companyia Adrià Gual	Teatre Romea (Barcelona, 18 de novembre de 1970)	Programa de mà	UG-4-C29/70 UG-4-C29/71
Home, la bèstia i la virtut, L' / Centre Dramàtic de la Generalitat Valenciana	Teatre Romea (Barcelona, 25 de gener de 1990)	Programa de mà	UG-4-C58/3
Homenatge a Carlota Soldevila	Teatre Lliure (Barcelona, 11 d'abril de 2005)	Programa de mà	UG-4-C49/97
Homenatge a Catalunya	Teatre Romea (Barcelona, 26 de maig de 2004)	Programa de mà	UG-4-C49/18
Homenatge al poeta Salvatore Quasimodo / Agrupació Teatral Sis x Set	Amics de les Arts J.J. M.M. (Terrassa, 21 i 23 de desembre de 1969)	Programa de mà	UG-4-C29/48
Home-res, L'	Teatre Malic (Barcelona, 23 de febrer de 2002)	Programa de mà	UG-4-C40/46
Homes!	La Villarroel (Barcelona, 5 de novembre de 1994)	Programa de mà	UG-4-C42/37
Homes!	La Villarroel (Barcelona, 5 de novembre de 1994)	Entrada	UG-4-C42/63 UG-4-C42/64
Homes! / T de Teatre	Villarroel Teatre (Barcelona, 6 de desembre de 1996)	Invitació	UG-4-C58/83
Honor és nostre, Sr. Espriu, L' / Els antics alumnes de l'Escola d'Art Dramàtic Adrià	Biblioteca de Catalunya (Barcelona, octubre de 2013)	Programa de mà	UG-4-C26/1



Gual			
Hop signor / Grup T.E.I. de Girona	Sala Cabanyes, II Campanya de Teatre de l'Obra Cultural de la Caixa de Pensions (Mataró, 9 de setembre de 1980)	Programa de mà	UG-4-C52/71
Hora dels Adéus, L'	Teatre Romea (Barcelona, 27 de setembre de 1995)	Programa de mà	UG-4-C42/10
Hora en què res no sabíem els uns dels altres, L'	Mercat de les Flors, GREC 2003 (Barcelona, 27 de juny de 2003)	Programa de mà	UG-4-C48/91
Hora sin televisión, Una	Teatro Martínez Soria (Barcelona, 12 de maig de 1987)	Programa de mà	UG-4-C57/18
Hort de les Oliveres, L'	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, del 13 de maig al 28 de juny de 2015)	Programa de mà	UG-4-C28/10
Hort dels cirerers, L' / Companyia de Teatre l'Ou Nou	Teatre Nord de la Ciutat (Barcelona, 11 de maig de 1979)	Programa de mà	UG-4-C51/112
Hort dels cirerers, L'	Mercat de les flors, espai A (Barcelona, 29 d'agost de 1991)	Programa de mà	UG-4-C40/79
Hort dels Cirerers, L'	Teatre Romea (Barcelona, 16 de novembre de 2010)	Programa de mà	UG-4-C26/58
Hort dels cirerers, L' / Companyia Teatre Lliure	Teatre Lliure (Barcelona, 17 de febrer de 2000)	Programa de mà	UG-4-C44/240
Hort dels cirerers, L' / Companyia Teatre Lliure	Teatre Lliure (Barcelona, 17 de febrer de 2000)	Programa	UG-4-C46/15
Hostal de la Glòria, L'	Teatre Romea, Centre Dramàtic de la Generalitat de Catalunya (Temporada 1991-92)	Programa de mà	UG-4-C41/02 UG-4-C41/25
Hostalera, L'	Teatre Grec (Barcelona, 11 de juliol de 1995)	Programa de mà	UG-4-C42/23 UG-4-C43/54
Hotel de mala mort	Artenbrut, Sala Beckett, Teatre Malic, Nou Tantarantana, Versus Teatre, GREC 97 (Barcelona, del 25 de juny al 20 de juliol de	Programa de mà	UG-4-C58/95



	1997)		
Hotel de Paris, L' / Grup Kaddish	Casal Municipal de Cultura, II Campaña de Teatre de l'Obra Cultural de la Caixa de Pensions (Prat de Llobregat, 4 de setembre de 1980)	Programa de mà	UG-4-C52/82
Huracan / Cia. La d'Hac	Sala Beckett, Festival GREC 2000 (Barcelona, 5 de juliol de 2000)	Programa de mà	UG-4-C44/235
I			
I am the wind	Teatre Lliure Montjuïc, Festival GREC (Barcelona, 30 de juny de 2011)	Programa de mà	UG-4-C26/54
I am my own wife	Lyceum Theatre (Nova York, 21 d'abril de 2004)	Revista <i>Playbill</i>	UG-4-C49/109
I La Galigo	Teatre Lliure (Barcelona, 22 de maig de 2004)	Programa de mà	UG-4-C49/8
Idiota, La	Teatro Barcelona (Barcelona, setembre de 1962)	Programa de mà	UG-4-C28/140
Imagina. Trilogía de la juventud II	Teatre Lliure (Barcelona, 4 de maig de 2002)	Díptic	UG-4-C40/07
Imatges	Casal de Mataró, II Campaña de l'Obra Cultural de la Caixa de Pensions (Mataró, 10 de setembre de 1980)	Programa de mà	UG-4-C52/72
Importància de ser Frank, La	Teatre Romea, Tallers de Graduació de l'Institut del Teatre, Promoció 1983 (Barcelona, 21 de juliol de 1983)	Programa de mà	UG-4-C53/27
Impressing the Czar / Ballet Reial de Flandes	Teatre Lliure (Barcelona, 27 de febrer de 2008)	Programa de mà (inclou fullet amb canvis d'actors)	UG-4-C47/9
Impromptu de Versailles, L'	Teatre de l'Institut (Barcelona, 30 de gener de 1982)	Programa de mà	UG-4-C52/94
Incendis	Teatre Romea (Barcelona, 16 de març de 2012)	Programa de mà	UG-4-C26/94
Increïble història del Dr. Floit & Mr. Pla, La / Els Joglars	Theatre Bonn, Bonner Biennale 98 (Bonn, Alemanya, 28 de juny de 1998)	Programa de mà	UG-4-C58/38
Indiade ou l'inde de leurs rêves,	? (París?, 19 de juny de 1988)	Programa	UG-BC-1704



L' / Théâtre du Soleil			
Indian Summer	Teatre Romea, Centre Dramàtic de la Generalitat de Catalunya (Barcelona, gener de 1991)	Programa de mà	UG-4-C40/73
Infant que no sap son nom, L'	Centro Parroquial de Nuestra Señora del Carmen (Barcelona, 15 de novembre de 1959)	Full Volant	UG-4-C44/79 UG-4-C44/80
Inferno, Purgatorio, Paradiso	Per ordre d'obra: Teatre Grec, Teatre Lliure, La Capella; GREC 2009 (Barcelona, del 29 de juny al 7 de juliol de 2009)	Programa de mà	UG-4-C48/1
Inferno, Purgatorio, Paradiso	Per ordre d'obra: Teatre Grec, Teatre Lliure, La Capella; GREC 2009 (Barcelona, del 29 de juny al 7 de juliol de 2009)	Programa	UG-4-C48/2
Infimitats	Teatre Romea, Centre Dramàtic de la Generalitat de Catalunya (Barcelona, 14 de maig de 1991)	Programa de mà	UG-4-C40/72
Inocentes de la Moncloa, Los	Teatro Candilejas (Barcelona, 29 de març de 1961)	Entrada	UG-4-C28/78
Inspector, L'	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 6 de febrer de 2009)	Programa	UG-4-C47/94
Inspector, L'	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 6 de febrer de 2009)	Programa de mà	UG-4-C47/95
Insults al públic / Companyia Adrià Gual	Teatre Romea (Barcelona, del 26 al 29 d'octubre de 1970)	Programa de mà	UG-4-C29/79
Intelectual, La	Centro Católico Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 24 de febrer de 1957)	Programa de mà	UG-4-C44/33
Intercanvi, L'	Teatre Romea, Centre Dramàtic de la generalitat de Catalunya (Barcelona, 6 de novembre de 1987)	Desplegable	UG-4-C44/139
Intercanvi, L'	Teatre Romea, Centre Dramàtic de la generalitat de Catalunya (Barcelona,	Sobre amb dos entrades	UG-4-C44/140

	6 de novembre de 1987)		
Intercanvi, L´	Teatre Romea, Centre Dramàtic de la generalitat de Catalunya (Barcelona, 6 de novembre de 1987)	Fullet	UG-4-C44/141
Íntimes loquacitats	Teatre Condal (13 de setembre de 2004)	Programa de mà	UG-4-C51/31
Intimidad	Teatre Lliure (Barcelona, 30 de maig de 2002)	Programa de mà	UG-4-C31/101
IO	Fundació Teatre Lliure, Teatre Públic de Barcelona (27 de setembre de 1991)	Programa de mà	UG-4-C40/143
Inquisición	Sala Villarroel (Barcelona, 5 de desembre de 1980)	Programa de mà	UG-4-C52/68
Iphigenia at Aulis	Greek Art Theatre Karolos Koun (Atenes, Grècia, 18 d'agost de 1990)	Programa (llibret)	UG-4-C57/68
Iphigenia at Aulis	Greek Art Theatre Karolos Koun (Atenes, Grècia, 18 d'agost de 1990)	Entrada	UG-4-C57/69 UG-4-C57/70
Iris	Teatre Nacional de Catalunya, Forum Barcelona 2004 (Barcelona, 8 de juny de 2004)	Programa de mà (amb fe d'errades i dedicatòria)	UG-4-C49/21
Isad ja pojad	Tallinna Linnateater (Tallinn, Estònia, 24 d'abril de 2007)	Programa de mà	UG-4-C51/15
Isad ja pojad	Tallinna Linnateater (Tallinn, Estònia, 24 d'abril de 2007)	Sobre amb entrada	UG-4-C51/16
Isadora / Cipe Lincovsky	Teatre Barcelona (Barcelona, 24 d'octubre de 1979)	Programa	UG-B-1177
Ismenia Mia / Taller d'Interpretació i d'Escenografia dels Alumnes de 3er. Curs – Grup B	Teatre de l'Institut, Departament d'Activitats Escèniques de l'Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona (Barcelona, del 27 al 29 de febrer de 1976)	Programa de mà	UG-4-C31/28
Isola degli Schiavi, L´. Teatro D'Europa. Piccolo Teatre di Milano	Teatre Poliorama (Barcelona, 18 d'octubre de 1994)	Fullet	UG-4-C42/30
Isola degli	Teatre Poliorama	Programa de mà	UG-4-C42/31



Schiavi, L'. Teatro D'Europa. Piccolo Teatre di Milano	(Barcelona, 18 d'octubre de 1994)		
Isola degli Schiavi, L'. Teatro D'Europa. Piccolo Teatre di Milano	Teatre Poliorama (Barcelona, 18 d'octubre de 1994)	Díptic. Sinopsi de l'espectacle	UG-4-C42/32
Isola degli Schiavi, L'. Teatro D'Europa. Piccolo Teatre di Milano	Teatre Poliorama (Barcelona, 18 d'octubre de 1994)	Entrada	UG-4-C42/59 UG-4-C42/60
Italo Riccardi y su "teatro experimental del mimo"	Teatro Guimerá (Barcelona, 25 de març de 1962)	Programa de mà	UG-4-C28/113
Italo Riccardi y su "teatro experimental del mimo"	Teatro Guimerá (Barcelona, 25 de març de 1962)	Entrada	UG-4-C28/117 UG-4-C28/118
IX Telons de Vidre	Teatre del Cercle	Propaganda comercial	UG-4-C42/107
J			
Jane Eyre	Trafalgar Studios (Londres, 4 de juliol de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/130
Jane Eyre	Trafalgar Studios (Londres, 4 de juliol de 2006)	Programa	UG-4-C50/131
Jardí dels cinc arbres, El	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 20 de novembre de 2009)	Programa de mà	UG-4-C48/31
Jardín de Falerina, El / Compañía Nuria Espert	Teatro Barcelona (Barcelona, 13 d'abril de 1960)	Programa de mà	UG-4-C28/33
Jardín de Falerina, El / Compañía Nuria Espert	Teatro Barcelona (Barcelona, 13 d'abril de 1960)	Entrada	UG-4-C28/49
Je suis sang (conte de fées médiéval)	Cour d'Honneur du Palais des Papes, 59e Festival d'Avignon (Avinyó, 16 de juliol de 2005)	Programa de mà	UG-4-C49/119
Jeanne de Castille / Vieux	Théâtre de L'Alizé (Avinyó, juliol de 2003)	Fullet	UG-4-C51/37

Balancier			
Jo Sere el seu Gendre	Centro Católico Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 25 de desembre de 1956)	Programa de mà	UG-4-C44/27
Joan Salvat-Papasseit 1894-1924	Teatre Poliorama (Barcelona, 7 d'abril de 1976)	Programa de mà	UG-4-C31/35 UG-4-C31/69 UG-4-C31/70
Joc de dos / GAT Companyia Teatral	Teatre Condal (Barcelona, 10 de novembre de 1988)	Programa de mà	UG-4-C57/66
Joc de dos / GAT Companyia Teatral	Teatre Condal (Barcelona, 10 de novembre de 1988)	Invitació	UG-4-C57/67
Joc de dos / GAT Companyia Teatral	Teatre Condal (Barcelona, 10 de novembre de 1988)	Entrada	UG-4-C57/71
Joc de l'amor i de l'atzar, El	Sala Gran, Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, del 7 de maig al 22 de juny de 2014)	Programa de mà	UG-4-C26/16
Joc de miralls	Teatre Lliure Montjuïc (Barcelona, 11 de febrer de 2015)	Programa de mà	UG-4-C28/6
Jogador, O (2º Episódio)	Sala Principal, São Luiz Teatro Municipal (Lisboa, Portugal, 21 de maig de 2011)	Entrada	UG-4-C28/196 UG-4-C28/198
Jogador, O (3º Episódio)	Sala Principal, São Luiz Teatro Municipal (Lisboa, Portugal, 21 de maig de 2011)	Entrada	UG-4-C28/199
Jogador, O (4º Episódio)	Sala Principal, São Luiz Teatro Municipal (Lisboa, Portugal, 21 de maig de 2011)	Entrada	UG-4-C28/200 UG-4-C28/201
Jornada particular, Una / Companyia Josep Maria Flotats	Teatre Condal (Barcelona, 21 de febrer de 1984)	Programa de mà	UG-4-C53/50
Josef K. Fu Prometeo / Il Gruppo della Rocca	Teatro Español (Madrid, 16 d'octubre de 1984)	Programa de mà	UG-4-C53/73
Joventut Passa, La	Centro Parroquial de Ntra. Sra. Del Carmen (Barcelona, 10 de gener de 1960)	Programa de mà	UG-4-C44/85
Jugadors, Els	Teatre Lliure Gràcia (Barcelona, 19 d'abril de	Programa de mà	UG-4-C26/77



	2012)		
Juli Cèsar / Companyia Teatre Lliure	Teatre Lliure (Barcelona, 21 de novembre de 2002)	Programa de mà	UG-4-C48/53
Juli Cèsar / Companyia Teatre Lliure	Teatre Lliure (Barcelona, 21 de novembre de 2002)	Programa	UG-4-C48/54
Juli Cèsar / Grup Alpha – 63 de l'Hospitalet	Centre Coll-Blanch i Santa Eulàlia (Barcelona, 24 i 25 de juny, 12 de juliol i 20 i 21 de juliol de 1968)	Programa de mà	UG-4-C29/16
Julio Cesar	Teatro María Guerrero (Madrid, Temporada 1987-88)	Programa de mà	UG-4-C44/152 UG-4-C44/153
Jungla sentimental, La / Companyia de Teatre "La Roda"	La Villarroel (Barcelona, 17 de gener de 1976)	Programa de mà	UG-4-C31/31 UG-4-C31/32
K			
Karin. Indrek. Tõde ja õigus. 4.	Tallinna Linnateater (Tallinn, Estònia, 26 d'abril de 2007)	Sobre (inclou 3 postals, 1 full amb text sobre l'obra i 1 entrada)	UG-4-C51/14
Kean	Teatre Romea (Barcelona, 25 de març de 1985)	Programa de mà	UG-4-C53/106
Kean	Teatre Romea (Barcelona, 25 de març de 1985)	Programa	UG-4-C53/107
Kim de la India	Centre Parroquial de Ntra. Sra. Del Carme (Barcelona, 22 de desembre de 1958)	Full volant	UG-4-C44/60
Kinkan Shonen; Sankai Juku / El Muchacho de la Cabeza Rasurada; Grupo de teatro- danza Butoh	?, V Festival Internacional de Teatro Caracas 81 (Caracas, 1981)	Programa (1 full)	UG-BC-1714
Kokain	Volksbühne am Rosa- Luzemburg-Platz (Berlín, 29 de febrer de 2004)	Programa de mà	UG-4-C49/115
Kokain	Volksbühne am Rosa- Luxemburg-Platz (Berlín, 29 de febrer de 2004)	Entrada	UG-4-C50/33
Körper	Teatre Lliure (Barcelona, 15 de desembre de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/73
Kràmpack	La Villarroel (Barcelona,	Caixa amb	UG-4-C42/44



	23 de març de 1995)	informació de l'obra	
Kung Lear	Teatre Tívoli, Congrés Internacional de Teatre a Catalunya (Barcelona, 19 de maig de 1985)	Programa de mà	UG-4-C56/3
Kvetch. Ríete de tus neuras	Teatre Goya (Barcelona, 10 de setembre de 1996)	Programa de mà	UG-4-C58/77
L			
Ladrones somos gente honrada, Los	Teatre Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 6 d'octubre de 1957)	Programa de mà	UG-4-C44/41
Laetius / Els Joglars	Teatre Romea (Barcelona, 13 de gener de 1981)	Programa de mà	UG-4-C52/65
Landó de seis caballos, El	Centro Parroquial de Ntra. Sra. De Belén (Barcelona, 30 d'octubre de 1960)	Full volant	UG-4-C44/108 UG-4-C44/110
Landru et fantaisies	Théâtre du Balcon (Avinyó, 19 de juliol de 2003)	Programa de mà	UG-4-C51/24
Landru et fantaisies	Théâtre du Balcon (Avinyó, 19 de juliol de 2003)	Entrada	UG-4-C51/50
Largo viaje hacia la noche	Teatro Español (Madrid, 27 de noviembre de 1988)	Diari	UG-B-1172
Lång dags färd mot natt / Kunglia Dramatiska Teatern d'Estocolm	Teatre Romea, 1er Festival de Tardor de Barcelona (Barcelona, 4 d'octubre de 1989)	Programa de mà (suec)	UG-4-C57/115
Lång dags färd mot natt / Kunglia Dramatiska Teatern d'Estocolm	Teatre Romea, 1er Festival de Tardor de Barcelona (Barcelona, 4 d'octubre de 1989)	Programa de mà (català)	UG-4-C57/116
Lång dags färd mot natt / Kunglia Dramatiska Teatern d'Estocolm	Teatre Romea, 1er Festival de Tardor de Barcelona (Barcelona, 4 d'octubre de 1989)	Entrada	UG-4-C58/23 UG-4-C58/24
Lear o el somni d'una actriu	Fundació Teatre Lliure. Teatre Públic de Barcelona (Barcelona, 2 de maig de 1996)	Programa de mà	UG-4-C43/10 UG-4-C43/11
Lear o el somni	Fundació Teatre Lliure.	Entrada	UG-4-C43/41



d'una actriu	Teatre Públic de Barcelona (Barcelona, 2 de maig de 1996)		UG-4-C43/42
Lear o el somni d'una actriu	Fundació Teatre Lliure. Teatre Públic de Barcelona (Barcelona, 2 de maig de 1996)	Fullet de fotografies	UG-4-C43/12
Lector por horas, El / Centro Dramático Nacional	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 21 de gener de 1999)	Programa	UG-4-C44/198
Lector por horas, El / Centro Dramático Nacional	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 21 de gener de 1999)	Programa de mà	UG-4-C44/199
Lector por horas, El / Centro Dramático Nacional	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 21 de gener de 1999)	Invitació	UG-4-C44/200
Leonci i Lena	Teatre Lliure (Barcelona, 18 de juny de 1977)	Programa de mà	UG-4-C31/40
Leonci i Lena	Teatre Lliure (Barcelona, 18 de juny de 1977)	Entrada	UG-4-C31/65 UG-4-C31/66
Leonci i Lena	Teatre Lliure (Barcelona, 15 de setembre de 1977)	Programa	UG-4-C51/79
Leonci i Lena	Teatre Lliure (Barcelona, 15 de setembre de 1977)	Programa de mà	UG-4-C51/80
Leonci i Lena	Teatre Lliure (Barcelona, 15 de setembre de 1977)	Programa de mà	UG-4-C52/121
Libracion	Sala Beckett (Barcelona, 23 de març de 1994)	Programa de mà	UG-4-C42/102
Libracion	Sala Beckett (Barcelona, 23 de març de 1994)	Entrada	UG-4-C42/130
Libro de Job, El / Teatr 38	XIII Festival Internacional de Teatre de Barcelona, Teatro Español (Barcelona, 13 i 14 de maig de 1971)	Programa de mà	UG-4-C29/84
Liceistes i cruzados	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 9 d'octubre de 2014)	Programa de mà	UG-4-C28/8 UG-4-C28/9
Life, The	Ethel Barrymore Theatre (Nova York, Estats Units, 1997)	Revista <i>Playbill</i>	UG-4-C58/113
Life of Galileo, The	National Theatre (Londres, juliol de 2006)	Programa	UG-4-C50/129
Ligazón / Compañía	Teatro Moratín (Barcelona, maig i juny de	Programa de mà	UG-4-C29/87



Nacional Angel Guimerà	1972)		
Liliom	Sala Beckett (Barcelona, 26 de febrero de 2003)	Programa de mà (amb fullet)	UG-4-C48/99
Lindo Don Diego, El / Compañía de Teatro Español de Madrid	Teatre Grec, Festivals en el Teatro Griego de Montjuich (Barcelona, 15 i 16 de juliol de 1963)	Programa de mà	UG-4-C28/145
Lindo Don Diego, El / Compañía de Teatro Español de Madrid	Teatre Grec, Festivals en el Teatro Griego de Montjuich (Barcelona, 15 de juliol de 1963)	Entrada	UG-4-C28/153
Linterna Mágica de Praga, La	Teatre Victòria (Barcelona, 4 de desembre de 1971)	Programa de mà	UG-4-C29/106
Linterna Mágica de Praga, La	Teatre Victòria (Barcelona, 4 de desembre de 1971)	Entrada	UG-4-C29/134 UG-4-C29/138
Liolá	Teatro Nacional de Barcelona Calderón de la Barca (Barcelona, del 9 a l'11 de maig de 1968)	Programa de mà	UG-4-C29/28
Litus	Sala FlyHard, teatre contemporani català (Barcelona, 28 de setembre de 2012)	Programa de mà	UG-4-C28/14
Lizarillo de tormes	XIII Festival Théâtre de Bayonne (Bayona, del 15 al 19 d'octubre de 1993)	Entrada	UG-4-C42/125
Llgrimes d'Angelina, Les	Centro Parroquial de Ntra. Sra. Del Carmen	Full Volant	UG-4-C44/78
Llavor dels somnis, La	Teatre Romea (Barcelona, 15 de juny de 1995)	Programa de mà	UG-4-C42/43
Lleons / T6	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 14 de març de 2009)	Programa de mà	UG-4-C47/99
Llibertí, El	Teatre Poliorama (Barcelona, 3 d'abril de 2008)	Programa de mà	UG-4-C47/12
Llibre de les bèsties, El	Teatre Romea (Barcelona, 2 de 98febrero de 1995)	Programa de mà	UG-4-C42/18 UG-4-C42/51 UG-4-C42/52
Lliçó, La / Companyia Grup a-71 de la Sala Gaudí	La Villarroel (Barcelona, 30 de maig de 1975)	Programa de mà	UG-4-C31/15
Lloc entre els morts, Un	Teatre Romea (Barcelona, 1 de juliol de	Programa	UG-4-C52/52



	1980)		
Llum de guàrdia	Teatre Romea (Barcelona, 14 de setembre de 2011)	Programa de mà	UG-4-C26/96
Llunàtic, l'amant i el poeta (Una vetllada amb Lord Byron), El/ The Old Vic Company	Teatre Romea (Barcelona, del 18 al 23 de març de 1980)	Programa de mà	UG-4-C52/31
Lluny	Sala Beckett (Barcelona, 5 de juny de 2003)	Programa de mà	UG-4-C48/102
Lluny de Nuuk	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 6 d'abril de 2010)	Programa de mà	UG-4-C48/10
Loba, La	Teatro María Guerrero, Centro Dramático Nacional (Madrid, 3 de maig de 2012)	Programa de mà	UG-4-C26/90
Loco loco paralelo	Teatro Victòria, Espectáculo Musical Show (Barcelona, 1977)	Programa de mà	UG-4-C31/44
Long Life / Nou Teatre de Riga	Teatre Lliure, Festival de Barcelona Grec 2007 (Barcelona, 6 de juliol de 2007)	Programa de mà	UG-4-C50/49
Lope de Aguirre, Traidor	Teatre Poliorama (Barcelona, 1 de juliol de 1992)	Programa de mà	UG-4-C41/26
Lope de Aguirre, Traidor	Teatre Poliorama (Barcelona, 1 de juliol de 1992)	Entrada	UG-4-C41/43 UG-4-C41/44
Lorenzaccio / Companyia Flotats	Teatre Poliorama, L'illa de la memòria (Barcelona, 19 de maig de 1988)	Programa de mà	UG-4-C57/30
Lorenzaccio, Lorenzaccio	Teatre Lliure (Barcelona, temporada 1987-88)	Fullet	UG-4-C44/137
Lorenzaccio, Lorenzaccio	Teatre Lliure (Barcelona, 11 de novembre 1987)	Programa de mà	UG-4-C44/138
Lorenzaccio, Lorenzaccio	Teatre Lliure (Barcelona, 11 de novembre 1987)	Entrada	UG-4-C44/160
Love for Shakespeare	Teatre Lliure Montjuïc (Barcelona, 6 d'octubre de 2014)	Programa de mà	UG-4-C28/1
Luces de Bohemia / Compañía Lope de Vega	Teatro Español (Barcelona, 5 de gener de 1974)	Programa de mà	UG-4-C31/5
Luces de Bohemia /	Teatre Municipal (Girona, 27 de febrero de 1984)	Programa de mà	UG-4-C53/51 UG-4-C53/52



Centro Dramático Nacional			
Luces de Bohemia / Centro Dramático Nacional	Teatre Municipal (Girona, 27 de febrero de 1984)	Programallibret informatiu	UG-4-C53/53
Luces de Bohemia / Centro Dramático Nacional	Teatre Municipal (Girona, 27 de febrero de 1984)	Entrada	UG-4-C53/94 UG-4-C53/95
Lúcid	Sala Beckett (Barcelona, 17 de gener de 2007)	Programa de mà	UG-4-C50/55
Lúcid	Sala Beckett (Barcelona, 17 de gener de 2007)	Entrada	UG-4-C50/119
Lúcid	Sala Beckett (Barcelona, 13 de febrero de 2008)	Programa de mà	UG-4-C47/7
Lucrecia Borja o La vida d'una noia de bona casa o Els catalans a Roma	Santes Creus, Acció Cultural patrocinada per l'Obra Cultural de La Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis i organitzada per l'Associació del Personal de la Caixa de Pensions (Santes Creus, 18 de juny de 1977)	Programa de mà	UG-4-C31/43
Lulu. La capsa de Pandora. Una tragèdia-monstre	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 23 de març de 2001)	Programa	UG-4-C46/108
Lulu. La capsa de Pandora. Una tragèdia-monstre	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 23 de març de 2001)	Programa de mà	UG-4-C46/109
M			
M. Bonhomme et les incendiaires	Athénée Théâtre Louis Juvet (París, França, del 12 de maig de 2001)	Programa de mà	UG-4-C46/122
M. Bonhomme et les incendiaires	Athénée Théâtre Louis Juvet (París, França, del 12 de maig de 2001)	Entrada	UG-4-C46/142
M7 Catalònia / Els Joglars	Teatre Romea (Barcelona, 13 de gener de 1979)	Programa de mà	UG-4-C51/118
M7 Catalònia / Els Joglars	Teatre Romea (Barcelona, 13 de gener de 1979)	Entrada	UG-4-C52/17
M de Mortal	Teatre Nacional de	Programa de mà	UG-4-C48/36



	Catalunya (Barcelona, 9 de febrer de 2010)		
Macama Jonda	Teatre Romea (Barcelona, 13 de setembre de 1983)	Programa de mà	UG-4-C53/38 UG-4-C53/39
Macbeth	Teatre Romea (Barcelona, 25 de febrer de 2002)	Tríptic	UG-4-C40/06
Macbeth / Cheek by Jowl	Teatre de Salt, Temporada Alta 2009 (Salt, 3 d'octubre de 2009)	Programa de mà	UG-4-C48/26
Macunaima	?, V Festival Internacional de Teatro Caracas 81 (Caracas, 1981)	Programa (1 full)	UG-BC-1715
Macunaíma / Grup Macunaíma	Teatre Romea (Barcelona, 15 de setembre de 1982)	Programa de mà	UG-4-C53/1
Made in Lanús i Viejo Criado, El/ Compañía Argentina de Teatro	Teatre Romea (Barcelona, 29 d'abril i 3 de maig de 1986)	Programa de mà	UG-4-C53/113 UG-4-C53/115
Made in Lanús i Viejo Criado, El/ Compañía Argentina de Teatro	Teatre Romea (Barcelona, 29 d'abril i 3 de maig de 1986)	Invitació	UG-4-C53/114
Mademoiselle Julie / Théâtre Vidy-Lausanne Compagnie Matthias Langhoff	Teatre Romea, 1er Festival de Tardor de Barcelona (Barcelona, 28 d'octubre de 1989)	Programa de mà (català)	UG-4-C57/117
Mademoiselle Julie / Théâtre Vidy-Lausanne Compagnie Matthias Langhoff	Teatre Romea, 1er Festival de Tardor de Barcelona (Barcelona, 28 d'octubre de 1989)	Programa de mà (francès)	UG-4-C57/118
Madre Alegría	Centro Parroquial de Ntra. Sra. Del Carmen (Barcelona, 3 de abril de 1960)	Programa de mà	UG-4-C44/90
Madre Coraje y sus hijos	Mercat de les Flors (Barcelona, 28 de maig de 1986)	Programa	UG-4-C56/16
Madre Coraje y sus hijos	Mercat de les Flors (Barcelona, 28 de maig de 1986)	Programa	UG-4-C56/176
Madre Coraje y	Mercat de les Flors	Entrada	UG-4-C57/86



sus hijos	(Barcelona, 28 de maig de 1986)		
Magnus	Sala Beckett (Barcelona, 14 de desembre de 2005)	Programa de mà	UG-4-C50/100
Mahabarata, El	Mercat de les Flors, Cicle Internacional de Teatre de Barcelona, Memorial Xavier Regàs (Barcelona, 19 d'octubre de 1985)	Programa de mà	UG-4-C53/117
Mal de la joventut, El / Les Antonietes Teatre	Sala Muntaner (Barcelona, 22 de novembre de 2009)	Programa de mà	UG-4-C48/23
Mal de jovent, El / Teatre del Trànsit	Casal de Mataró, II Campaña de Teatre de l'Obra Cultural de la Caixa de Pensions (Mataró, 12 de setembre de 1980)	Programa de mà	UG-4-C52/74
Mal Viatge	Teatre Adrià Gual (Barcelona, 10 d'octubre de 1990)	Programa de mà i entrada	UG-4-C40/113
Mal Viatge	Teatre Adrià Gual (Barcelona, temporada del 10 d'octubre al 4 de novembre de 1990)	Programa de mà	UG-4-C40/114
Mal Viatge	Teatre Adrià Gual (Barcelona, 10 d'octubre de 1990)	Entrada	UG-4-C40/156 UG-4-C40/157
Mala sang	Sala Beckett, Cicle de Nous Autors Catalans (Barcelona 24 d'abril de 1997)	Fullet (programa)	UG-4-C58/70
Malalt imaginari, El	Teatro Nacional de Barcelona Calderón de la Barca (Barcelona, 24 de maig de 1968)	Programa de mà	UG-4-C29/30 UG-4-C29/109
Malentendido, El	Teatro Poliorama (Barcelona, novembre de 1969)	Programa de mà	UG-4-C29/59
Malentès, El	Teatre Lliure (Barcelona, 23 de març de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/93
Malquerida, La	Teatro Español (Madrid, 27 de març de 1988)	Periòdic	UG-4-C44/133
Mals d'amor d'una gata francesa	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, del 2 de maig al 25 de juny de 2000)	Programa de mà	UG-4-C44/228
Maniquí, El	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, del 4 de febrer al 28 de març	Programa de mà	UG-4-C44/194 UG-4-C46/57





	1999)		
Maniquí, El	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, del 4 de febrer al 28 de març 1999)	Programa	UG-4-C44/195
Manos de Plata	Teatre Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 15 de desembre de 1957)	Programa de mà	UG-4-C44/46
Manuscrit d'Ali Bei, El	Teatre Lliure (Barcelona, març de 1988)	Programa	UG-4-C57/23
Maquillaje	Teatre Lliure (Barcelona, 14 de novembre de 1990)	Programa de mà i entrada	UG-4-C40/106 UG-4-C40/107
Mar i Cel	Teatre Romea, Festivals del Centenario (Barcelona, del 10 al 13 de gener de 1964)	Programa de mà	UG-4-C28/162
Mar i Cel / Dagoll Dagom	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 21 d'octubre de 2004)	Programa de mà	UG-4-C49/44
Marat-Sade	Teatre Poliorama (Barcelona, octubre i novembre de 1968)	Programa de mà	UG-4-C29/24
Marat-Sade	Teatre Romea (Barcelona, 29 de març de 1982)	Programa	UG-4-C52/129
Marat-Sade	Teatre Romea (Barcelona, 29 de març de 1982)	Programa de mà	UG-4-C52/130
Maravillas de Cervantes / Compañía Nacional de Teatro Clásico	Teatre Grec, Festival GREC 2000 (Barcelona, 28 de juliol de 2000)	Programa de mà	UG-4-C46/32
Maravillas de Cervantes / Compañía Nacional de Teatro Clásico	Teatre Grec, Festival GREC 2000 (Barcelona, 28 de juliol de 2000)	Programa	UG-4-C46/63
Mare coratge i els seus fills, La	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 25 d'octubre de 2001)	Programa	UG-4-C31/89
Mare coratge i els seus fills, La	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 25 d'octubre de 2001)	Sobre	UG-4-C31/91
Mare coratge i els seus fills, La	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, temporada 2001-02)	Programa de mà	UG-4-C31/90
Mare sempre em deia: no, La	Teatre Artenbrut (Barcelona, 27 d'octubre de 2000)	Programa de mà	UG-4-C46/83



Mare, La	Centro Católico Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 24 de març de 1957)	Programa de mà	UG-4-C44/35
Mareig	Teatre Adrià Gual (Barcelona, 2 de desembre de 1992)	Full volant	UG-4-C41/93
Maria Estuard / Teatre Lliure	Teatre Grec, GREC90 (Barcelona, 19 de juliol de 1990)	Programa de mà	UG-4-C57/96
Maria Estuard / Teatre Lliure	Teatre Grec, GREC90 (Barcelona, 19 de juliol de 1990)	Entrada/invitació	UG-4-C58/128 UG-4-C58/130
Maria Estuard	Fundació Teatre Lliure. Teatre Públic de Barcelona (Barcelona, temporada 1990-91)	Programa de temporada	UG-4-C40/100
Maria Rosa	Teatre Condal (Barcelona, 3 de juny de 1983)	Programa	UG-4-C53/25 UG-4-C53/26
Maria Rosa	Teatre Joventut, L'escenari de l'Hospitalet (L'Hospitalet de Llobregat, del 2 al 27 d'abril de 1997)	Programa de mà	UG-4-C58/75
Marianela	Teatre Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 24 de novembre de 1957)	Programa de mà	UG-4-C44/44
Maribel y la extraña familia / Compañía Maritza Caballero	Teatro Barcelona (Barcelona, temporada 1959-60)	Programa de mà	UG-4-C28/34
Maribel y la extraña familia	Teatro Infanta Isabel (Madrid, 14 de setembre de 1978)	Programa de mà	UG-4-C52/3
Maribel y la extraña familia	Teatro Infanta Isabel (Madrid, 14 de setembre de 1978)	Entrada	UG-4-C53/88 UG-4-C53/89
Marie i Bruce	Teatre Lliure (Barcelona, 26 de gener de 2005)	Programa de mà	UG-4-C49/64
Marieta Cistellera / Compañía Maragall de Carlos Lloret i Luis Nonell	Teatre Romea (Barcelona, temporada 1959-60)	Programa de mà	UG-4-C28/45
Marit Ideal, Un	Teatre Goya (Barcelona, 4 de febrer de 2010)	Programa de mà	UG-4-C48/33
Maror	Teatre Romea, Centre	Programa de mà	UG-4-C43/06



	Dramàtic de la generalitat de Catalunya (Barcelona, 25 de gener de 1995)		
Maror	Teatre Romea, Centre Dramàtic de la generalitat de Catalunya (Barcelona, 25 de gener de 1995)	Entrada	UG-4-C43/32 UG-4-C43/33
Marquesa Rosalinda, La / Centre Dramàtic de la Generalitat Valenciana	Teatre Romea (Barcelona, 6 d'octubre de 1988)	Programa de mà	UG-4-C57/34
Marquesa Rosalinda, La / Centre Dramàtic de la Generalitat Valenciana	Teatre Romea (Barcelona, 6 d'octubre de 1988)	Entrada	UG-4-C57/86
Mary d'Ous / Els Joglars	Teatre Capsa, Cicle de teatre contemporani (Barcelona, 21 de febrer de 1973)	Programa de mà	UG-4-C29/117
Mary Stuart	Broadhurst Theatre (Nova York, 8 d'abril de 2009)	Revista <i>Playbill</i>	UG-4-C49/111
Más allá del horizonte / Compañía Dramática "Marquina" Arturo López	Teatre Grec. Festivals en el Teatro Griego de Montjuich (Barcelona, 14 i 15 de juliol de 1962)	Programa de mà	UG-4-C28/98
Más extraño que el paraíso	Convent dels Àngels, GREC 2001 (Barcelona, 27 de juliol de 2001)	Programa de mà	UG-4-C46/126
Massnahme, Die	Berliner Ensemble (Berlín, 1997)	Programa de mà	UG-4-C44/174
Massnahme, Die	Berliner Ensemble (Berlín, 1997)	Document que acompanya l'obra (<i>Das Manifest der Kommunistischen Partei</i> , de Marx/Engels)	UG-4-C44/177
Master and Margarita, The	Teatre Lliure, Festival GREC (Barcelona, 27 de juliol de 2012)	Programa de mà	UG-4-C26/51
Master Class	Teatre Poliorama (10 de març de 1999)	Programa de mà	UG-4-C44/170
Masurca Fogo	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 25 de juny de 1999)	Programa de mà	UG-4-C44/183
Masurca Fogo	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 25 de juny de 1999)	Entrada	UG-4-C44/210



Mata el teu alumne	Sala FlyHard (Barcelona, 17 de juny de 2015)	Programa de mà	UG-4-C28/26
Mata'm	Villarroel Teatre, Festival GREC (Barcelona, 5 de juliol de 2014)	Programa de mà	UG-4-C26/24
Matrimoni de Boston, Un	Teatre Lliure (Barcelona, 14 de setembre de 2005)	Programa de mà	UG-4-C50/95
Max Black	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 1 d'octubre de 1999)	Entrada	UG-4-C46/36 UG-4-C46/37
Measure for Measure	Mercat de les flors (Barcelona, 21 de juliol de 1994)	Programa de mà	UG-4-C42/103
Measure for Measure	Mercat de les flors (Barcelona, 21 de juliol de 1994)	Entrada	UG-4-C42/128 UG-4-C52/129
Medea	Teatre Grec, GREC 81 (Barcelona, estiu de 1981)	Programa de mà	UG-4-C59/19
Medea	Teatre Grec (Barcelona, 28 de juliol de 1992)	Programa de mà	UG-4-C41/28
Medea	Teatre Grec (Barcelona, 28 de juliol de 1992)	Fullet	UG-4-C41/29
Medea / Compañía Nuria Espert	Teatre Grec, Festivals en el Teatro Griego de Montjuich (Barcelona, del 21 al 24 de juliol de 1961)	Programa de mà	UG-4-C28/70
Médecin de son honneur, Le / La Traverse	Théâtre de L'Opprimé Paris (París, 11 de novembre de 2007)	Programa de mà	UG-4-C47/32
Mefisto For Ever. Tríptic del Poder, Part 1 / Cia. Taneelhuis	Teatre Lliure (Barcelona, 4 de novembre de 2008)	Programa de mà	UG-4-C47/83
Mein Kampf. La meva lluita / Cia. Tantarantana	Teatre Nou Tantarantana (Barcelona, 16 de juliol de 1999)	Programa de mà	UG-4-C4/188
Mel salvatge	Teatre Romea (Barcelona, temporada 1985-86)	Programa	UG-4-C56/10
Mel salvatge	Teatre Romea (Barcelona, temporada 1985-86)	Programa de mà	UG-4-C56/11
Meli, meli / Factoria I. T.	Institut del Teatre (Barcelona, 28 de juny de 2008)	Programa de mà (fullet)	UG-4-C46/160
Melodies du malheur / Le Grand Magic Circus	Teatre Romea (Barcelona, del 5 al 8 de febrer de 1981)	Programa de mà i quadern (10 fulls) complementaris de l'obra	UG-BC-1711

Melosa fel	Sala Muntaner (Barcelona, 16 de juny de 2000)	Programa de mà	UG-4-C46/20
Melosa fel	Sala Muntaner (Barcelona, 16 de juny de 2000)	Entrada	UG-4-C46/40 UG-4-C46/144
Memorial Beckett	Sala Backett (Barcelona, temporada del 19 de setembre al 28 d'octubre de 1990)	Programa de temporada	UG-4-C40/96
Memorial Xavier Regàs	Teatre Romea, Mercat de les flors, Teatre Condal (Barcelona, 1987)	Programació general	UG-4-C44/136
Memorias de Sarah Bernhardt, La	Villarroel Teatre (Barcelona, 6 de setembre de 2004)	Programa de mà	UG-4-C48/109
Meninas, Las	Teatro Calderón (Barcelona, 5 de desembre de 1961)	Programa de mà	UG-4-C28/109
Meninas, Las	Teatro Calderón (Barcelona, 5 de desembre de 1961)	Entrada	UG-4-C28/121
Mentider, El / Col·lectiu Ignasi Iglésies	Hospital de la Santa Creu GREC 1980 (Barcelona, estiu de 1980)	Programa de mà (full)	UG-4-C59/31
Mentides; Re-vuelve, Fragmentació / Dansa-Imatge a l'Autònoma	Sala Teatre de la UAB (Bellaterra, maig de 2001)	Fullet	UG-4-C46/119
Mequinensa	Sala Petita, Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 10 de maig de 2012)	Programa de mà	UG-4-C26/83
Mercader de Venècia, El	Teatre Poliorama (Barcelona, 17 de novembre de 1994)	Programa de mà	UG-4-C42/39 UG-4-C42/66
Mercader de Venècia, El	Teatre Poliorama (Barcelona, 17 de novembre de 1994)	Entrada	UG-4-C42/65
Mercat de les delícies, El	Teatre Romea, Centre Dramàtic de la generalitat de Catalunya (Barcelona, 13 de desembre de 1993)	Programa de mà	UG-4-C42/89
Merchant of Venice, The	The National Theatre (Londres, gener de 1972)	Programa de mà	UG-4-C29/102 UG-4-C29/104
Merchant of Venice, The	The National Theatre (Londres, gener de 1972)	Full volant. Error en la portada del tríptic.	UG-4-C29/105
Merche Esmeralda y el	Teatro Colón (Santafé de Bogotá-Colombia, 7	Programa de mà	UG-4-C41/14



Ballet de Murcia	d'abril de 1992)		
Merche Esmeralda y el Ballet de Murcia	Teatro Colón (Santafé de Bogotá-Colombia, 7 d'abril de 1992)	Entrada	UG-4-C41/14
Merienda fraternal, La / Companyia Mario Cabré	Teatre Romea, Segon Programa de Gales Teatral (Barcelona, 19 de desembre de 1969)	Programa de mà	UG-4-C29/40
Mes al Camp, Un	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, del 24 de febrer al 10 d'abril de 2011)	Programa de mà	UG-4-C26/41
Mesías (Escenas de una crucifixión)	Teatro de la Abadía (Madrid, 12 de desembre de 2001)	Fullet i programa de mà	UG-4-C40/12
Mestre i Margarita, El	Teatre Lliure, GREC 2003 (Barcelona, 9 de juliol de 2003)	Programa de mà	UG-4-C48/95
Mestres antics / Companyia Teatre Romea	Teatre Romea (Barcelona, 3 de juny de 2005)	Programa de mà	UG-4-C49/66
Mesura per mesura	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 29 de gener de 1999)	Programa	UG-4-C44/197
Meta, a la	Teatre Adrià Gual (Barcelona, 9 de desembre de 1994)	Programa de mà	UG-4-C42/26
Meta, a la	Teatre Adrià Gual (Barcelona, 9 de desembre de 1994)	Entrada	UG-4-C42/55
Metamorfosi / Grup de Teatre Social 2002	Teatre Victòria (Barcelona, 26 de novembre de 2002)	Programa de mà	UG-4-C48/60
Metamorfosi, La	Teatre Borrás (Barcelona, 24 de gener de 1994)	Programa de mà	UG-4-C42/94
Metamorfosi, La	Teatre Borrás (Barcelona, 24 de gener de 1994)	Entrada	UG-4-C42/127
Metamorphosis / Vesturport	Sala Fabià Puigserver, Teatre Lliure, Festival GREC (Barcelona, 6 de juliol de 2012)	Programa de mà	UG-4-C26/86
Metaphysique d'un veau a deux tetes, La / Nouveau Theatre de Poche de Ginebra	Teatre Romea (Barcelona, 19 d'octubre de 1970)	Programa de mà	UG-4-C29/72
Mètode Grönholm, El	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 3 de maig de 2003)	Fullet informatiu sobre una trobada amb l'autor	UG-4-C49/82



Meu marit té pa a l'ull, El / Compañía Catalana de Vodevil	Teatro Barcelona (Barcelona, estiu de 1968)	Programa de mà	UG-4-C29/17
Mi muñequita	Sala La Planeta, Temporada Alta 2008 (Girona, 19 d'octubre de 2008)	Programa de mà	UG-4-C47/79
Mi querido embustero	Teatro Calderón (Barcelona, 25 de novembre de 1962)	Programa de mà	UG-4-C28/146
Mi querido embustero	Teatro Calderón (Barcelona, 25 de novembre de 1962)	Entrada	UG-4-C29/107
Mikado, El / Dagoll Dagom	Teatre Grec, GREC 86 (Barcelona, 26 de juny de 1986)	Invitació (díptic i targeta)	UG-4-C56/31 UG-4-C56/32
Mikado, El / Dagoll Dagom	Teatre Grec, GREC 86 (Barcelona, 26 de juny de 1986)	Programa de mà	UG-4-C56/33
Mikado, El / Dagoll Dagom	Teatre Grec, GREC 86 (Barcelona, 26 de juny de 1986)	Programa	UG-4-C56/34
Milagro de Ana Sullivan, El	Teatro Barcelona (Barcelona, 1961)	Programa de mà	UG-4-C28/102
Mil-lionari del Putxet, El	Centre Parroquial de Ntra. Sra. Del Carme	Full volant	UG-4-C44/72
Milva canta un nuovo Brecht / Piccolo Teatro di Milano	Teatre Grec, GREC 97 (Barcelona, 25 de juny de 1997)	Programa	UG-4-C58/96
Milva canta un nuovo Brecht / Piccolo Teatro di Milano	Teatre Grec, GREC 97 (Barcelona, 25 de juny de 1997)	Programa de mà	UG-4-C58/99
Milva canta un nuovo Brecht / Piccolo Teatro di Milano	Teatre Grec, GREC 97 (Barcelona, 25 de juny de 1997)	Entrada	UG-4-C59/5 UG-4-C59/6
Minim-mal Show	Teatre Romea, Centre Dramàtic de la Generalitat de Catalunya (Barcelona, 22 de desembre de 1987)	Full volant	UG-4-C44/148
Minim-mal Show	Teatre Romea, Centre Dramàtic de la Generalitat de Catalunya (Barcelona, 22 de desembre de 1987)	Desplegable	UG-4-C44/149



Miracle de Fàtima, El / Xaloc	Casal de Mataró, II Campanya de Teatre de l'Obra Cultural de la Caixa de Pensions (Mataró, 17 de setembre de 1980)	Programa de mà	UG-4-C52/81
Miracle Worker, The / The Theatre Guild American Repertory Company	Teatro Calderón (Barcelona, del 13 al 14 de març de 1961)	Programa de mà (tríptic)	UG-4-C28/96 UG-4-C28/97
Misanthrop, El	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 5 de maig de 2011)	Programa de mà	UG-4-C26/36
Misanthrop, El	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 5 de maig de 2011)	Entrada	UG-4-C28/189
Misántropo, El / Compañía Nacional Teatro Clásico	Teatre Victòria (Barcelona, 19 d'octubre de 1996)	Programa de mà	UG-4-C58/68
Misántropo, El	Teatre Lliure Montjuïc (Barcelona, 15 de novembre de 2014)	Entrada	UG-4-C28/191
Misericòrdia / Compañía Nacional "María Guerrero" de Madrid	Teatro Moratín (Barcelona, 12 de desembre de 1972)	Programa de mà	UG-4-C29/133
Misericòrdia / Compañía Nacional "María Guerrero" de Madrid	Teatro Moratín (Barcelona, 12 de desembre de 1972)	Entrada	UG-4-C31/80 UG-4-C31/84
Misión al pueblo desierto	Teatro Español (Madrid, 16 d'octubre de 1999)	Programa	UG-4-C46/4
Misión al pueblo desierto	Teatro Español (Madrid, 16 d'octubre de 1999)	Entrada	UG-4-C46/53
Miss Saigon	The Broadway Theatre (New York, desembre de 1991)	Revista Playbill	UG-4-C40/121
Miss Saigon	The Broadway Theatre (New York, 16 de desembre de 1991)	Entrada	UG-4-C40/122 UG-4-C40/124
Miss Saigon	The Broadway Theatre (New York, 16 de desembre de 1991)	Sobre amb les entrades	UG-4-C40/125
Miss Saigon	The Broadway Theatre (New York, desembre de 1991)	Publicitat del teatre	UG-4-C40/126



Miss Saigon	The Broadway Theatre (New York, desembre de 1991)	Fullet	UG-4-C43/73
Missió, La / Companyia Carme Portaceli	Mercat de les Flors (Barcelona, 2 de març de 1990)	Programa de mà	UG-4-C57/109
Missió, La / Companyia Carme Portaceli	Mercat de les Flors (Barcelona, 2 de març de 1990)	Entrada	UG-4-C58/25
Misteri de Dolor	Teatre Romea. Festivals del Centenari (Barcelona, del 9 a l'11 de març de 1964)	Programa de mà	UG-4-C28/167
Misteri de Dolor	Centre Dramàtic del Vallès (Terrassa, temporada del 17 d'octubre al 8 de desembre de 1992)	Programa de mà	UG-4-C41/54 UG-4-C41/55
Misteri de Dolor	Centre Dramàtic del Vallès (Terrassa, temporada del 17 d'octubre al 8 de desembre de 1992)	Fullet	UG-4-C41/56
Misteri de Dolor	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 1 d'octubre de 2010)	Programa de mà	UG-4-C26/38
Misteri de la Sala d'Estar	Centro Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 8 de juny de 1958)	Programa de mà	UG-4-C44/58
Misterio Buffo; Tutta Casa, Letto e Chiesa / Collettivo Teatrale La Comune; Franca Rame	Teatre Grec, GREC 1980 (Barcelona, 10 de juliol de 1980)	Programa de mà (full)	UG-4-C59/37
Místic, El / Companyia Mario Cabré	Teatre Romea, Segon Programa de Gales Teatral (Barcelona, 3 de desembre de 1969)	Programa de mà	UG-4-C29/39
Mnemonic / Theatre de la Complicite	Mercat de les Flors (Barcelona, 15 de febrer de 2001)	Programa de mà	UG-4-C46/99
Mnemopark (un món de tren en miniatura)	Teatre Lliure (Barcelona, 10 de març de 2007)	Programa de mà	UG-4-C50/41
Mòbil	Teatre Bartrina (Reus, 12 de desembre de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/71
Mòbil	Teatre Lliure (Barcelona, 10 de gener de 2007)	Programa de mà	UG-4-C50/57



Moll Oest	Teatre Romea (Barcelona, 26 de juny de 2002)	Programa de mà	UG-4-C40/30
Moll Oest	Teatre Romea (Barcelona, 26 de juny de 2002)	Entrada	UG-4-C40/55
Molt soroll per no res	Teatre Grec (Barcelona, 11 de juliol de 1999)	Programa de mà	UG-4-C44/189
Món per un forat, El / Companyia Montserrat Carulla – Josep Ignasi Abadal	Teatre Romea (Barcelona, 5 de març de 1969)	Programa de mà	UG-4-C29/19
Monsters of Grace 1.3	Auditori Jardins Castell de Perelada, XII Festival Castell de Perelada (Perelada, 25 de juliol de 1998)	Programa de mà	UG-4-C58/115
Monsters of Grace 1.3	Auditori Jardins Castell de Perelada, XII Festival Castell de Perelada (Perelada, 25 de juliol de 1998)	Sobre amb ulleres, complement de l'obra	UG-4-C58/116
Monsters of Grace 1.3	Auditori Jardins Castell de Perelada, XII Festival Castell de Perelada (Perelada, 25 de juliol de 1998)	Entrada	UG-4-C58/140
Morena Clara	Centro Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 6 d'abril de 1957)	Programa de mà	UG-4-C44/53
Mori el Merma / Putxinel·lis Claca	Sala Olímpia (Madrid, 27 d'abril de 1980)	Programa de mà	UG-4-C52/41
Morir	Teatre Romea (Barcelona, 16 d'abril de 1998)	Programa de mà	UG-4-C58/49
Morir	Teatre Romea (Barcelona, 16 d'abril de 1998)	Entrada	UG-4-C58/143 UG-4-C58/144
Morir del todo	Palau de Pedralbes (Barcelona, 3 de maig de 1984)	Programa de mà	UG-4-C53/62
Mort accidental d'un anarquista	Teatre Regina (Barcelona, 8 de gener de 1981)	Programa de mà	UG-4-C52/66
Mort de Dama / Companyia Adrià Gual	Teatre Romea (Barcelona, 15 d'octubre de 1970)	Programa de mà	UG-4-C29/73



Mort de Dama / Teatre Principal	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 7 de febrer de 2009)	Programa de mà	UG-4-C47/87
Mort de Dama / Teatre Principal	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 7 de febrer de 2009)	Programa	UG-4-C47/88
Mort de Danton, La	Théâtre de l'Archipel (Perpinyà, 20 i 21 d'abril de 2012)	Fullet	UG-4-C26/84
Mort de gana show / La Trinca	Teatre Romea (Barcelona, 12 de maig de 1973)	Programa de mà	UG-4-C29/120
Mort d'Ivan Ilitx, La / La Perla 29	Sala Beckett (Barcelona, 24 de juny de 2005)	Programa de mà	UG-4-C49/54
Mort d'un viatjant	Teatre Lliure (Barcelona, 13 de febrer de 2009)	Programa de mà	UG-4-C47/89
Moscheta, La	Teatre Grec de Montjuïc (Barcelona, 22 de juliol de 1973)	Programa de mà	UG-4-C29/125
Mosques, Les	Teatre Romea (Barcelona, 8 de març de 1968)	Programa de mà	UG-4-C29/3
Mossen Janot	Centro Catolico Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 30 de setembre de 1956)	Programa de mà	UG-4-C44/16
Mossen Janot	Centro Catolico Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 13 de desembre de 1959)	Programa de mà	UG-4-C44/81 UG-4-C44/82
Mostra de Teatre de les Autonomies	Sala Beckett (Barcelona, temporada del 15 de gener al 23 de febrer de 1992)	Programació de temporada	UG-4-C41/08
Motín de Brujas	Teatro María Guerrero (Madrid, 25 d'abril de 1980)	Programa	UG-4-C52/42
Motín de Brujas	Teatro María Guerrero (Madrid, 25 d'abril de 1980)	Programa de mà	UG-4-C52/43
Movements are alone like strrrtdogs, my	Sitges teatre internacional (Sitges, 4 de juny de 2002)	Full volant	UG-4-C40/05
Much Ado about nothing / Royal Shakespeare Company	Teatre Tívoli (Barcelona, 26 d'abril de 1984)	Programa de mà	UG-4-C53/60
Much Ado about nothing / Royal Shakespeare Company	Teatre Tívoli (Barcelona, 26 d'abril de 1984)	Programa	UG-4-C53/61



Much Ado about nothing / Royal Shakespeare Company	Teatre Tívoli (Barcelona, 26 d'abril de 1984)	Entrada	UG-4-C53/96 UG-4-C53/97
Much Ado About Nothing	Mercat de les Flors (Barcelona, 14 d'abril de 1998)	Programa de mà	UG-4-C58/50
Mujer de Negro, La / La Pavana	Villarroel Teatre (Barcelona, 13 de setembre de 2000)	Programa de mà	UG-4-C46/70
Mujer de Negro, La / La Pavana	Villarroel Teatre (Barcelona, 13 de setembre de 2000)	Entrada	UG-4-C46/93
Mujer del perro cojo, La; Viatge a Califòrnia; Tres vint-i-set	La Torna del Festival Grec 2007: Teatre Tantarantana; Versus Teatre; Versus Teatre (Barcelona, del 30 de juny al 29 de juliol; del 3 al 22 de juliol; del 24 de juliol al 5 d'agost)	Programa de mà	UG-4-C50/65 UG-4-C50/103
Mujeres sabias, Las / Compañía titular del teatro español de Madrid	Teatre Poliorama (Barcelona, del 14 d'abril al 30 de maig de 1968)	Programa de mà	UG-4-C29/9
Muntaplats, El i Última copa, L'	Teatre Lliure (Barcelona, 27 de maig de 1987)	Programa de mà	UG-4-C57/1
Muntaplats, El i Última copa, L'	Teatre Lliure (Barcelona, 27 de maig de 1987)	Entrada	UG-4-C59/55
Murx den Europäer!	Mercat de les flors (Barcelona, del 27 al 29 de juliol de 1996)	Programa de mà	UG-4-C43/18 UG-4-C43/44
Murx den Europäer!	Mercat de les flors (Barcelona, del 27 al 29 de juliol de 1996)	Entrada	UG-4-C43/43
Murx den Europäer! Mux Ihn! Mux Ihn! Mux Ihn! Mux ;Ihn Ab! Ein patriotischer Abend	Volksbühne (Berlín, 4 de desembre de 2000)	Document que acompanya l'obra	UG-4-C47/57
Murx den Europäer! Mux Ihn! Mux Ihn! Mux Ihn! Mux ;Ihn Ab! Ein patriotischer Abend	Volksbühne (Berlín, 4 de desembre de 2000)	Programa de mà	UG-4-C47/58
Murx den	Volksbühne (Berlín, 4 de	Fullet	UG-4-C47/59

Europäer! Mux Ihn! Mux Ihn! Mux Ihn! Murx ;Ihn Ab! Ein patriotischer Abend	desembre de 2000)		
Murx den Europäer! Mux Ihn! Mux Ihn! Mux Ihn! Murx ;Ihn Ab! Ein patriotischer Abend	Volksbühne (Berlín, 4 de desembre de 2000)	Entrada	UG-4-C48/73
Música per Veure	Conent Sant Agustí (Barcelona, 5 de juliol de 1996)	Programa de mà	UG-4-C43/08
Música per Veure	Conent Sant Agustí (Barcelona, 5 de juliol de 1996)	Entrada	UG-4-C43/36 UG-4-C43/37
N			
Nacha de Noche	Teatre Talia (Barcelona, tardor de 1977)	Programa de mà	UG-4-C51/93
Nacional, El. Companyia Els Joglars	Teatre Municipal de Girona (Girona, 1993)	Programa de mà	UG-4-C42/85
Nana i Passos, memorial Beckett	Sala Beckett (Barcelona, 9 d'octubre de 1990)	Programa de mà	UG-4-C40/103
Nana i Passos, memorial Beckett	Sala Beckett (Barcelona, 9 d'octubre de 1990)	Entrada	UG-4-C40/160
Natale in casa / Iaperla29, CAER	Teatre Biblioteca de Catalunya (Barcelona, 22 de gener de 2010)	Programa de mà	UG-4-C48/19
Nathan der Weise	Deutsches Theater (Berlín, 15 de febrer de 1999)	Programa	UG-4-C44/191
Nathan der Weise	Deutsches Theater (Berlín, 15 de febrer de 1999)	Programa	UG-4-C44/192
Nau, La / Grup de Teatre El Globus	Amics de les Arts i Joventuts Musicals (Terrassa, 21, 22, 23 i 24 de juny de 1974)	Programa de mà	UG-BC-1722
Nausica; Pesombra	Teatre Romea (Barcelona, Pesombra: 14 de juny de 1997)	Programa de mà	UG-4-C58/101
Nenes no haurien de jugar a futbol, Les / Versus & Cia.	Versus Teatre (Barcelona, 4 de juny de 2010)	Programa de mà	UG-4-C48/9



Nerium Park	Sala Pina Bausch, Mercat de les Flors, Festival GREC (Barcelona, 17 de juliol de 2014)	Programa de mà	UG-4-C26/22
Neus Català. Un cel de plom	Sala Muntaner, Festival GREC (Barcelona, 4 de juliol de 2015)	Programa de mà	UG-4-C28/24
Niederungen	Sala Beckett (Barcelona, 15 d'octubre de 2002)	Programa de mà, recepció crítica, sinopsi argumental de l'obra, material textual	UG-4-C40/41
Dijinsky / Lindsay Kemp Company	Teatre Romea (Barcelona, 2 d'octubre de 1984)	Programa de mà	UG-4-C53/69
Dijinsky / Lindsay Kemp Company	Teatre Romea (Barcelona, 2 d'octubre de 1984)	Invitació	UG-4-C53/70
Dijinsky / Lindsay Kemp Company	Teatre Romea (Barcelona, 2 d'octubre de 1984)	Entrada	UG-4-C53/83 UG-4-C53/84
Ninotchka	Centro Parroquial de Ntra. Sra. Del Carmen (Barcelona, 27 de novembre de 1960)	Programa de mà	UG-4-C44/95
Niñas terribles, Las	TeatrE Barcelona (Barcelona, juliol de 1962)	Programa de mà	UG-4-C28/94
Niño de su Mamá, El / Compañía de Comedia Manolo Gómez Bur	Teatro Barcelona (Barcelona, 16 de setembre de 1960)	Programa de mà	UG-4-C28/72
Niño de su Mamá, El / Compañía de Comedia Manolo Gómez Bur	Teatro Barcelona (Barcelona, 16 de setembre de 1960)	Entrada	UG-4-C28/129
Nit amb Bernhard Minetti, Una – Contes de Gimm	Teatre Poliorama (Barcelona, 7 de juliol de 1992)	Programa de mà	UG-4-C41/15
Nit amb Bernhard Minetti, Una – Contes de Gimm	Teatre Poliorama (Barcelona, 7 de juliol de 1992)	Entrada	UG-4-C41/40 UG-4-C41/41
Nit amb	Teatre Poliorama	Programa de mà	UG-4-C41/18



Geneviève Page, Una – Les Grandes Forêts	(Barcelona, 27 de juliol de 1992)		
Nit amb Núria Espert, Una – Poetes catalans contemporanis	Teatre Poliorama (Barcelona, 3 d'agost de 1992)	Programa de mà	UG-4-C41/17
Nit amb Ute Lemper, Una – Recital KURT Weill	Teatre Poliorama (Barcelona, 13 de juliol de 1992)	Programa de mà	UG-4-C41/65
Nit amb Ute Lemper, Una – Recital KURT Weill	Teatre Poliorama (Barcelona, 13 de juliol de 1992)	Entrada	UG-4-C41/103
Nit àrab, La	Sala Beckett (Barcelona, 15 de març de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/98
Nit àrab, La	Sala Beckett (Barcelona, 15 de març de 2006)	Entrada	UG-4-C50/108 UG-4-C50/109
Nit d'Orient	Teatro de la Parroquia de Ntra. Sra. Del Carmen (Barcelona, 26 i 28 de desembre de 1958 i 1 y 4 de gener de 1959)	Programa de mà	UG-4-C44/70
Nit d'Òpera, Una (Aida) / La Cubana	Teatre Tívoli (Barcelona, 12 de juny de 2001)	Programa de mà (i 2 fullets a l'interior)	UG-4-C46/138
Nit d'Òpera, Una (Aida) / La Cubana	Teatre Tívoli (Barcelona, 12 de juny de 2001)	Entrada	UG-4-C46/139 UG-4-C46/140
Nit d'Òpera, Una (Aida) / La Cubana	Teatre Tívoli (Barcelona, 12 de juny de 2001)	Màscara i voltant de la màscara	UG-4-C51/55 UG-4-C51/56
Nit de les Tribades, La	Teatre Lliure (Barcelona, 16 de novembre de 1978)	Programa	UG-4-C51/97
Nit de les Tribades, La	Teatre Lliure (Barcelona, 16 de novembre de 1978)	Programa de mà	UG-4-C51/98
Nit de Reis	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 15 d'abril de 2010)	Programa de mà	UG-4-C48/14
Nit de Reis	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 15 d'abril de 2010)	Programa	UG-4-C48/15
Nit de Reis o el que vulgueu / Nova Companyia de Barcelona	Teatre Romea (Barcelona, octubre de 1968)	Programa de mà	UG-4-C29/21
Nit de Sant Joan / Dagoll Dagom	Teatre Romea (Barcelona, 4 de març de	Programa de mà	UG-4-C52/58





	1981)		
Nit de Sant Joan / Dagoll Dagom	Teatre Romea (Barcelona, 4 de març de 1981)	Invitació	UG-4-C59/29
Nit de Sant Joan / Dagoll Dagom, Sisa	Teatre Regina (Barcelona, 7 de maig de 1982)	Programa de mà	UG-4-C52/108
Nit de Sant Joan, un cabaret galàctic / Dagoll Dagom	Teatre Arteria Paral·lel (Barcelona, 20 de setembre de 2010)	Programa de mà	UG-4-C26/59
Nit just abans dels boscos, La	Teatre Malic (Barcelona, 25 de febrer de 1993)	Programa de mà	UG-4-C41/73
Nit just abans dels boscos, La	Teatre Lliure (Barcelona, 13 de setembre de 2007)	Programa de mà	UG-4-C47/15
Nit transfigurada, La / Vals dels desconeguts, El / Biografia	GREC Festival de Barcelona (Barcelona, 1994)	Programació de festival	UG-4-C42/108
Nit, La	Mercat de les flors (Barcelona, del 16 d'octubre al 29 de novembre de 1987)	Programa de mà	UG-4-C44/142
Nixon-Frost; Nixon-Frost (Unplugged escènic)	Teatre Lliure (Barcelona, 9 d'octubre de 2009)	Programa de mà	UG-4-C48/46
No es mai tard... si s'arriba d'hora	Centro Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 19 de gener de 1958)	Programa de mà	UG-4-C44/48
No juegues con el amor... En primavera / Compañía de comedias Comics	Teatro Windsor (Barcelona, octubre i novembre de 1969)	Programa de mà	UG-4-C29/62
No me pidas que te bese porque te besaré	Teatre Tantarantana (Barcelona, 30 de gener de 2004)	Programa de mà	UG-4-C49/1
No parlis amb estranys (fragments de memòria) / T6	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 3 d'abril de 2013)	Programa de mà	UG-4-C26/111
No val a badar	Teatre Goya (21 de febrer de 1991)	Programa de mà	UG-4-C40/88
Noce chez les petits-bourgeois, La ; Tambours	Théâtre de l'Odéon (París, 17 de maig de 1998)	Programa de mà	UG-4-C58/40



dans la nuit			
Noce chez les petits-bourgeois, La ; Tambours dans la nuit	Théâtre de l'Odéon (París, 17 de maig de 1998)	Entrada	UG-4-C59/11
Noce chez les petits-bourgeois, La ; Tambours dans la nuit	Théâtre de l'Odéon (París, 17 de maig de 1998)	Programa de mà (fullet)	UG-4-C58/42 UG-4-C58/43
Noce chez les petits-bourgeois, La ; Tambours dans la nuit	Théâtre de l'Odéon (París, 17 de maig de 1998)	Programa de mà (fullet)	UG-4-C58/44 UG-4-C58/45
Noces de Fígaro, Les	Teatre Lliure (Barcelona, 8 de febrer de 1989)	Programa de mà	UG-4-C57/54
Noces de Fígaro, Les	Teatre Lliure (Barcelona, 8 de febrer de 1989)	Programa	UG-4-C57/55
Noces de sang	Château Royal (Cotlliure, 28 de juny de 1969)	Invitació	UG-4-C29/35
Noces del Llauner, Les / Companyia de l'Escola de Teatre de l'Orfeó de Sants	Teatre Capsa (Barcelona, 2 d'agost de 1974)	Programa de mà	UG-4-C31/4
Noche de Eldorado, la	Mercat de les flors (Barcelona, 8 de juliol de 1991)	Programa de mà	UG-4-C40/95
Noche de los asesinos, La	Teatre Capsa (Barcelona, 20 de gener de 1970)	Programa de mà	UG-4-C29/51
Noche de Molly Bloom, La	Teatre Artenbrut (Barcelona, 9 de novembre de 2000)	Programa de mà	UG-4-C46/81
Noche de primavera sin sueño, Una / Compañía de Artistas de Barcelona	Teatro Candilejas (Barcelona, 15 d'agost de 1962)	Programa de mà	UG-4-C28/100
Noia per casar, Una	Centro Católico Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 28 d'octubre de 1956)	Programa de mà	UG-4-C44/20
Nois d'història, Els	Teatre Goya (Barcelona, 7 d'octubre de 2008)	Programa de mà	UG-4-C47/71
Nora (Casa de nines)	Teatre Lliure (Barcelona, 8 de gener de 2005)	Programa de mà	UG-4-C49/79
Nora (Maison de poupée)	Théâtre municipal, 58è Festival d'Avinyó (Avinyó, 16 de juliol de 2004)	Programa de mà	UG-4-C49/13
Nora (Maison de	Théâtre municipal, 58è	Entrada	UG-4-C51/57



poupée)	Festival d'Avinyó (Avinyó, 16 de juliol de 2004)		UG-4-C51/60
Nord / Volksbühne am Rosa- Luxemburg- Platz	Teatre Lliure (Barcelona, 30 d'abril de 2009)	Programa de mà	UG-4-C47/104
Nord / Volksbühne am Rosa- Luxemburg- Platz	Teatre Lliure (Barcelona, 30 d'abril de 2009)	Programa de mà (fullet)	UG-4-C47/105
Nou de Trinca / La Trinca	Teatre Barcelona (Barcelona, 28 d'abril de 1981)	Programa de mà	UG-4-C52/61
Noviembre	Teatro Bellas Artes (Madrid, 2 de març de 2009)	Programa de mà	UG-4-C47/86
Nuevo Rapto de Elena	Teatro Candilejas (Barcelona, juliol i agost de 1964)	Programa de mà	UG-4-C28/161
Nunca estuvis- te tan adorable	La Villarroel, Festival GREC 2008 (Barcelona, 1 de juliol de 2008)	Programa de mà	UG-4-C46/159
Núria Folliès	Cúpula Venus (Barcelona, 22 de febrer de 1982)	Programa de mà	UG-4-C52/98
Nus	Teatre Poliorama (Barcelona, temporada del 28 de gener al 7 de març de 1993)	Programa de mà	UG-4-C41/77
Naque o de piojos y actores / El Teatro Fronterizo	Mercat de les Flors (Barcelona, 18 de gener de 1990)	Programa de mà (quadern)	UG-4-C58/2
Naque o de piojos y actores / El Teatro Fronterizo	Mercat de les Flors (Barcelona, 18 de gener de 1990)	Entrada	UG-4-C58/21
Naque o de piojos y actores; Vacío	Sala Beckett (Barcelona, 29 d'octubre de 2010)	Programa de mà	UG-4-C48/47
Nikiñaque / Ollomol Tranvía	Centro Social "Gastón Castelló" (Alacant, 19 de novembre de 2000)	Entrada	UG-4-C47/48
Nikiñaque / Ollomol Tranvía	Centro Social "Gastón Castelló" (Alacant, 19 de novembre de 2000)	Programa de mà (fullet)	UG-4-C47/52
Nikiñaque / Ollomol Tranvía	Centro Social "Gastón Castelló" (Alacant, 19 de novembre de 2000)	Programa de mà	UG-4-C47/51



O			
O beijo no asfalto	(Río de Janeiro 15 de setembre de 2001)	periòdic	UG-4-C40/49
O. K.	Teatre Poliorama (Barcelona, setembre de 1970)	Programa de mà	UG-4-C29/78
Occisió	Teatre Lliure (Barcelona, 3 de març de 2005)	Programa de mà	UG-4-C49/72
Ocells de pis	Centro Católico Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 18 de novembre de 1956)	Programa de mà	UG-4-C44/21
Ocells de pis	Centro Católico Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 17 d'abril de 1956)	Programa de mà	UG-4-C44/91
Ocells i Llops	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 19 de febrer de 2014)	Programa de mà	UG-4-C26/18
Odio amor meu, T'	Teatre Victòria (Barcelona, 12 de gener de 1995)	Fullet	UG-4-C42/35
Odio amor meu, T'	Teatre Victòria (Barcelona, 12 de gener de 1995)	Díptic	UG-4-C42/36
Oedipe	Théâtre Municipal Populaire de la Ville (París, França, 27 de març de 1970)	Programa de mà	UG-4-C29/64
Oedipe	Théâtre Municipal Populaire de la Ville (París, França, 27 de març de 1970)	Entrada	UG-4-C29/139
Oficiant del dol, L' / Companyia Teatre Lliure	Teatre Lliure (Barcelona, 16 de maig de 2003)	Programa de mà	UG-4-C48/101
Oficiant del dol, L' / Companyia Teatre Lliure	Teatre Lliure (Barcelona, 16 de maig de 2003)	Entrada	UG-4-C49/42
Oh, els bons dies	Teatre Regina (Barcelona, 6 de març de 1984)	Programa de mà	UG-4-C53/54
Ojos que vieron la muerte, Los	Teatro Barcelona (Barcelona, 9 de juny de 1961)	Programa de mà	UG-4-C28/65
Oleguer, home de bé	Teatre Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 16 de novembre de 1958)	Programa de mà	UG-4-C44/66
Olga Sola	Espai Escènic Joan Brossa (Barcelona, 7 de	Programa de mà	UG-4-C58/125



	febrer de 1998)		
Olga Sola	Espai Escènic Joan Brossa (Barcelona, 7 de febrer de 1998)	Document (full) complementari de l'obra	UG-4-C58/126
Olors	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 24 de febrer de 2000)	Programa	UG-4-C44/241
Olors	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 24 de febrer de 2000)	Programa de mà	UG-4-C44/242
Olors	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 24 de febrer de 2000)	Entrada	UG-4-C46/90
Olympic Man Movement / Els Joglars	Teatre Romea (Barcelona, 3 de febrer de 1982)	Programa de mà	UG-4-C52/95
Oncle Vània, L'	Teatre Victòria (Barcelona, 12 de març de 1986)	Programa de mà	UG-4-C56/13
Oncle Vània, L'	Teatre Lliure (Barcelona, 4 de novembre de 2004)	Programa de mà	UG-4-C49/45
Oncle Vània, L'	Teatre Lliure (Barcelona, 4 de novembre de 2004)	Programa	UG-4-C49/126
Oncle Vània, L' / LaPerla29	LaPerla29 (Barcelona, 1 de desembre de 2007)	Programa de mà	UG-4-C47/30
Oncle Vània, L' / LaPerla29	LaPerla29 (Barcelona, 1 de desembre de 2007)	Entrada	UG-4-C47/50
Ondina, companyia Silvia Munt	Aquarama del Zoològic (Barcelona, 27 i 28 de novembre de 1987)	Sobre amb programa de mà de l'obra i postal	UG-4-C44/164
Onze de setembre / Grup d'Estudis Teatral d'Horta, Grup de l'Escola de Teatre de l'Orfeó de Sants, Teatre de l'Escorpí	Cotxeres de Sants (Barcelona, 10 de novembre de 1977)	Programa de mà	UG-4-C51/91
Onze de setembre / Grup d'Estudis Teatral d'Horta, Grup de l'Escola de Teatre de l'Orfeó de Sants, Teatre de l'Escorpí	Cotxeres de Sants (Barcelona, 10 de novembre de 1977)	Entrada	UG-4-C52/13
Opera / El Teatro Fronterizo	Mercat de les Flors (Barcelona, 16 de febrer de 1989)	Programa de mà	UG-4-C57/46 UG-4-C57/56

Opera / El Teatro Fronterizo	Mercat de les Flors (Barcelona, 16 de febrer de 1989)	Entrada	UG-4-C57/79 UG-4-C57/80
Ópera de 3 peniques, La	Teatro Poliorama (Barcelona, del 4 al 21 de març de 1965)	Programa de mà	UG-4-C28/175
Ópera de cuatro cuartos, La	Teatre Grec (Barcelona, 25 de juny de 2002)	Programa de mà	UG-4-C40/28
Ópera de cuatro cuartos, La	Teatre Grec (Barcelona, 25 de juny de 2002)	Entrada	UG-4-C40/58
Ópera de tres rals, L'	Teatre Romea (Barcelona, 11 d'abril de 1984)	Programa de mà	UG-4-C53/57
Ópera de tres rals, L'	Teatre Romea (Barcelona, 11 d'abril de 1984)	Programa	UG-4-C53/58
Operació Ubú	Teatre Lliure (Barcelona, 30 de gener de 1981)	Programa de mà	UG-4-C52/62 UG-4-C52/63
Operació Ubú	Teatre Lliure (Barcelona, 30 de gener de 1981)	Programa	UG-4-C52/64
Operació Ubú	Teatre Lliure (Barcelona, 30 de gener de 1981)	Entrada	UG-4-C52/117 UG-4-C59/61
Opus	Teatre Grec, Festival GREC (Barcelona, 1 de juliol de 2013)	Programa de mà	UG-4-C26/114
Oración de Bernadette, La	Centro Parroquial de Ntra. Sra. Del Camen (Barcelona, 1 i 8 de març de 1959)	Programa de mà	UG-4-C44/74
Oratori per un home sobre la terra / Grup d'Estudis Teatral d'Horta	Teatre Romea (Barcelona, 6 d'abril de 1970)	Programa de mà	UG-4-C29/42
Orestíada	Teatre Grec, Forum GREC 2004 (Barcelona, 13 d'agost de 2004)	Programa de mà (inclou fe d'errates)	UG-4-C49/11
Orestie, L' / Odéon-Théâtre de l'Europe	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 3 de novembre de 2000)	Programa de mà	UG-4-C46/82
Orgía	Teatre Lliure (Barcelona, 9 de març de 2002)	Tríptic	UG-4-C40/04
Orgía	Teatre Lliure (Barcelona, 9 d'abril de 2002)	Entrada	UG-4-C40/19 UG-4-C40/20
Orquesta de señoritas, Una / Comediantes de San Telmo de Buenos Aires	Teatre Romea (Barcelona, hivern de 1977)	Programa de mà	UG-4-C51/88



Orquídeas y Panteras	Teatro Español (Madrid, 19 de juny de 1984)	Programa de mà	UG-4-C53/65
Otel-lo	Teatre Grec (Barcelona, del 27 de juny al 3 de juliol de 1994)	Programa de mà	UG-4-C42/109 UG-4-C42/110
Otel-lo	Teatre Lliure (Barcelona, 14 de setembre de 2006)	Programa de mà	UG-4-C51/7
Otelo, El Moro / Centro Andaluz de Teatro	Mercat de les Flors (Barcelona, 24 de maig de 2001)	Programa de mà	UG-4-C46/102
Otelo, El Moro / Centro Andaluz de Teatro	Mercat de les Flors (Barcelona, 24 de maig de 2001)	Entrada	UG-4-C46/149
Otro, El / Escola d'Art Dramàtic Adrià Gual-FAD	Cúpula del Coliseum (Barcelona, del 26 al 28 de febrer de 1965)	Programa de mà	UG-4-C28/183
Oye patria mi aflicción	Teatro Barcelona (Barcelona, 27 de maig de 1977)	Programa de mà	UG-4-C31/51
Oye patria mi aflicción	Teatro Barcelona (Barcelona, 27 de maig de 1977)	Entrada	UG-4-C31/77 UG-4-C31/79
P			
Pagador de promesas, El / Compañía Dramática Española	Teatro Talía (Barcelona, febrer de 1963)	Programa de mà	UG-4-C28/136
Pajarera, La	Sala Muntaner (Barcelona, 26 de febrer de 2012)	Programa de mà	UG-4-C26/91
Panorama des del pont	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 2 de febrer de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/86
Panorama des del pont	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 2 de febrer de 2006)	Programa	UG-4-C50/87
Panorama des del pont	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 2 de febrer de 2006)	Entrada	UG-4-C50/112 UG-4-C50/113
Papanatas	Centro Parroquial de Ntra. Sra. Del Carmen (Barcelona, 8 de febrer de 1959)	Programa de mà	UG-4-C44/73
Paper per a un festival	GREC festival de Barcelona (Barcelona, 1996)	Fullet amb articles i programació del festival	UG-4-C43/15
Par	Teatre Adrià Gual (Barcelona, 12 de maig de 1995)	Programa de mà	UG-4-C42/07



Para cúpula, con amor	Cúpula Venus (Barcelona, 19 de setembre de 1982)	Programa de mà	UG-4-C53/2
Para ti es el mundo	Centro Parroquial de Ntra. Sra. Del Carmen (Barcelona, 26 d'abril de 1959)	Programa de mà	UG-4-C44/76
Paradís. El musical civilitzat	Teatre de Salt, Temporada Alta 2005 (Salt, 2 i 3 de desembre de 2005)	Programa de mà	UG-4-C50/22
Paradís Oblidat, El	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 11 de novembre de 2002)	Entrada	UG-4-C51/66
Paraula de poeta 6	Teatre Lliure (Barcelona, 5 de juny de 1989)	Programa de mà	UG-4-C57/48
Paraula de poeta III	Teatre Lliure (Barcelona, 27 de febrer de 1989)	Programa (full)	UG-4-C57/53
Parc, el	Fundació teatre Lliure, Teatre Públic de Barcelona (Barcelona, temporada 1991-92)	Programa de mà	UG-4-C40/127
Parc, el	Fundació teatre Lliure, Teatre Públic de Barcelona (Barcelona, temporada 1991-92)	Fullet	UG-4-C40/128
Pare, El	Fundació teatre Lliure, Teatre Públic de Barcelona (Barcelona, 27 de gener de 1996)	Programa de mà	UG-4-C43/28
Pare, El	Fundació teatre Lliure, Teatre Públic de Barcelona (Barcelona, 27 de gener de 1996)	Fullet	UG-4-C43/29
Pare, El	Fundació teatre Lliure, Teatre Públic de Barcelona (Barcelona, 27 de gener de 1996)	Entrada	UG-4-C43/46 UG-4-C43/47
Parlar a tres veus	Escola Tècnica Professional del Clot (Barcelona, 6 de març de 1984)	Programa de mà	UG-4-C53/55
Partage	Teatre Regina, Cicle Teatre Obert (Barcelona, 9 de maig de 1984)	Programa de mà	UG-4-C53/64
Partida a Cuatro	Teatro Alexis (Barcelona, temporada 1959-60)	Programa de mà	UG-4-C28/31
Partida a Cuatro	Teatro Alexis (Barcelona, temporada 1959-60)	Rebut d'entrada doble	UG-4-C28/52
Partida a Cuatro	Teatro Alexis (Barcelona, temporada 1959-60)	Entrada	UG-4-C28/53



Partida, La	Teatre Romea, Festival GREC (Barcelona, 13 de juliol de 2014)	Programa de mà	UG-4-C26/23
Passaport per a l'eternitat	Centro Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 26 de gener de 1958)	Programa de mà	UG-4-C44/49
Passeig Pel Bosc, Un	Teatre Poliorama (Barcelona, 20 de febrer de 1991)	Programa de mà i entrades	UG-4-C40/86
Passió, La	Saló del Tinell (Barcelona, abril de 1963)	Programa de mà	UG-4-C28/134
Pastorets o l'Adveniment de l'infant Jesús, Els / Companyia titular catalana "Adrià Gual"	Teatre Romea (Barcelona, del 24 de desembre de 1966 al 8 de gener de 1967)	Programa de mà	UG-4-C28/224
Pastorets o l'Adveniment de l'infant Jesús, Els / Companyia titular catalana "Adrià Gual"	Teatre Romea (Barcelona, del 24 de desembre de 1966 al 8 de gener de 1967)	Programa de mà	UG-4-C28/225
Pastorets, Els	Centro Católico Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 30 de desembre de 1956 i 1 i 6 de gener de 1957)	Programa de mà	UG-4-C44/28
Pastorets, Els	Centro Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 26 i 29 de desembre de 1957 i 1 i 6 de gener de 1958)	Programa de mà	UG-4-C44/47
Pastorets, Els	Centro Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 26 i 27 de desembre de 1959 i 1 de gener de 1960)	Programa de mà	UG-4-C44/84 UG-4-C44/96
Pastorets, Els	Mercat de les Flors (Barcelona, 22 de desembre de 1992)	Programa de mà	UG-4-C41/57 UG-4-C41/58
Patates –o a la recerca d'una fregidora–	Sala Beckett (Barcelona, 4 de juny de 1999)	Programa de mà	UG-4-C44/181
Patent Professional	La Tartana, Teatre Estudi (Barcelona, 1985)	Document amb informació de l'obra	UG-4-C44/02
Pati, El / Companyia Teatre Lliure	Teatre Lliure (Barcelona, 3 de desembre de 2002)	Programa de mà	UG-4-C48/51
Pati, El /	Teatre Lliure (Barcelona,	Programa	UG-4-C48/52



Companyia Teatre Lliure	3 de desembre de 2002)		
Pati, El / Companyia Teatre Lliure	Teatre Lliure (Barcelona, 3 de desembre de 2002)	Entrada	UG-4-C48/74
Pàtria	Teatre Lliure de Gràcia (Barcelona, 18 d'octubre de 2012)	Programa	UG-4-C26/122
Pau Garsaball al Romea. Poemes de J. M. de Sagarra	Teatre Romea (Barcelona, 25-27 d'abril de 1986)	Programa de mà	UG-4-C53/111
Paz Perpetua, La	Teatro María Herrero (Madrid, 29 d'abril de 2008)	Programa de mà	UG-4-C47/3
Paz Perpetua, La / Centro Dramático Nacional	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 2 d'octubre de 2008)	Programa de mà	UG-4-C47/72
Pedra de Tartera	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, del 26 de gener al 20 de març de 2011)	Programa de mà	UG-4-C26/35
Peer Gynt / Centre Dramàtic de la Generalitat de Catalunya	Teatre Romea (Barcelona, 12 de novembre de 1982)	Programa de mà	UG-4-C53/8 UG-4-C53/9
Peer Gynt / Centre Dramàtic de la Generalitat de Catalunya	Teatre Romea (Barcelona, 12 de novembre de 1982)	Programa	UG-4-C53/10
Peer Gynt / Centre Dramàtic de la Generalitat de Catalunya	Teatre Romea (Barcelona, 12 de novembre de 1982)	2 cartells; Revista <i>Cavall Fort</i> , 487; Programa de mà; 10 fulls textuais complementaris de l'obra	UG-B-1176
Peer Gynt	Théâtre Cour d'honneur du Palais des papes, 58è Festival d'Avinyó (Avinyó, 17 d'abril de 2004)	Programa de mà	UG-4-C49/12
Peer Gynt / Companyia Teatre Romea	Teatre Grec, BCN GREC 30 Festival (Barcelona, 28 de juny de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/31
Pel davant i... Pel darrera!	Teatre Condal (Barcelona, 21 d'octubre de 1985)	Programa de mà	UG-4-C53/120
Pell de Brau, La	Orfeo Badaloni (Barcelona, 9 de febrer de 1963)	Full volant	UG-4-C44/120
Pels pèls	Teatre Victòria	Invitació	UG-4-C57/20



	(Barcelona, 25 d'abril de 1987)		
Pels pèls	Teatre Victòria (Barcelona, 25 d'abril de 1987)	Programa de mà	UG-4-C57/21
Penumbra	Teatre Lliure Montjuïc (Barcelona, 8 de desembre de 2011)	Programa de mà	UG-4-C26/72
Peppe e Barra	Teatre Romea (Barcelona, 18 de setembre de 1984)	Programa de mà	UG-4-C53/66
Peppe e Barra	Teatre Romea (Barcelona, 18 de setembre de 1984)	Entrada	UG-4-C53/85 UG-4-C53/86
Perdida en los Apalaches	Sala Beckett (Barcelona, 20 de novembre de 1990)	Programa de mà i entrada	UG-4-C40/90
Peregrinació de Carlemany, La	Sala Beckett (Barcelona, 14 de juny de 1996)	Entrada	UG-4-C43/38
Perifèria Koltès / Companyia La d'Hac	Sala Beckett, GREC98 (Barcelona, 23 de juliol de 1998)	Programa de mà	UG-4-C58/32
Perifèria Koltès / Companyia La d'Hac	Sala Beckett, GREC98 (Barcelona, 23 de juliol de 1998)	Entrada	UG-4-C59/7
Perser, Die	Deutsches Theater Berlin (Berlín, 30 de setembre de 2007)	Programa de mà	UG-4-C47/45
Perses, Els	Teatre Condal (Barcelona, 30 d'octubre de 1991)	Programa de mà i entrada	UG-4-C40/142
Perses, Els	Teatre Condal (Barcelona, 30 d'octubre de 1991)	Entrada	UG-4-C40/148
Pes de la palla, El	Teatre Romea (Barcelona, 22 de novembre de 2004)	Programa de mà	UG-4-C49/74
Pes de la palla, El	Teatre Romea (Barcelona, 22 de novembre de 2004)	Programa	UG-4-C49/81
Pesca, La / Cia. Sportivo Teatral	Espai La Pineda, Temporada Alta 2008 (Sant Gregori, 1 de novembre de 2008)	Programa de mà	UG-4-C47/67
Pesombra; Nausica	Teatre Romea (Barcelona, Pesombra: 14 de juny de 1997)	Programa de mà	UG-4-C58/101
Peter Pan i els Hereus del Senyor Esteve / Agrupació	Sala Reial Monestir (Sant Cugat del Vallès, maig de 1977)	Programa de mà	UG-4-C59/85

Maragall			
Petit Eiolf, El	Sala Beckett (Barcelona, 21 d'abril de 2011)	Programa de mà	UG-4-C26/33
Petita mort / Cia. Mala Sang i Sala Beckett	Sala Beckett (Barcelona, 16 de novembre de 1998)	Programa de mà	UG-4-C44/223
Petits Contes Misogyne	T de Teatre (1991)	Díptic	UG-4-C42/119
Petó Públic	Sala Muntaner (Barcelona, 18 de març de 2009)	Programa de mà	UG-4-C47/66
Peus descalços sota la lluna d'agost	Teatre Metropol (Tarragona, 19 de febrer de 2011)	Programa de mà	UG-4-C26/63
Phanton of the Opera	Majestic Theatre (Nueva York, 1995)	Revista PlayBill	UG-4-C43/69
Phanton of the Opera	Majestic Theatre (Nueva York, 26 de desembre de 1995)	Catàleg de l'obra	UG-4-C43/70
Phanton of the Opera	Majestic Theatre (Nueva York, 26 de desembre de 1995)	Entrada	UG-4-C43/84 UG-4-C43/85
Picadillo i Canelons	Sant Andreu Teatre. Centre Urbà (Barcelona, 7 de març de 1995)	Postal	UG-4-C42/15
Piccoli	Teatro Romea (Barcelona, 6 d'octubre de 1960)	Programa de mà	UG-4-C28/74
Pierrot Lunaire / Teatre Invisible	Mercat de les Flors (Barcelona, 9 de novembre de 1988)	Programa de mà	UG-4-C57/37
Pierrot Lunaire / Teatre Invisible	Mercat de les Flors (Barcelona, 9 de novembre de 1988)	Programa de mà	UG-4-C57/75
Pigmalió	Teatre Romea (Barcelona, 4 de novembre de 1981)	Programa de mà	UG-4-C52/90
Pigmalió / Dagoll Dagom	Teatre Poliorama (Barcelona, 17 de maig de 1997)	Entrada	UG-4-C58/141 UG-4-C58/142
Pigmalió / Dagoll Dagom	Teatre Poliorama (Barcelona, 17 de maig de 1997)	Diari fictici, <i>La Vanguardia</i> , complementari de l'obra	UG-B-1180
Pinsans i Cardeners / El Canal. Centre d'Arts Escèniques Salt/Girona	Teatre Municipal de Girona, Festival GREC 2008 (Girona, 14 de juny de 2008)	Programa (amb fullet i quadern a l'interior)	UG-4-C46/161



Pirandello. L'home, la bèstia i la virtut	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 4 d'abril de 2008)	Programa de mà	UG-4-C47/28
Pista, La / Teatre Experimental Català del C. A. Sant Lluç	Aliança del Poble Nou (Barcelona, 20 i 27 de gener de 1968)	Programa de mà	UG-4-C29/14
Plaça del Diamant, La	Teatre Borràs (Barcelona, 9 de setembre de 2004)	Programa de mà	UG-4-C49/26
Plaça del Diamant, La	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 15 de novembre de 2007)	Programa de mà	UG-4-C47/21
Plaça dels Herois	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 12 de maig de 2000)	Programa	UG-4-C44/225
Plaça dels Herois	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 12 de maig de 2000)	Programa de mà	UG-4-C44/226 UG-4-C44/227
Plan B, El	Teatre Nacional de Catalunya, T6 (Barcelona, 25 de gener de 2005)	Programa de mà	UG-4-C49/80
Planchadoras, Las / Compañía Morgan de Teatro	Teatro Alfil (Madrid, 13 de setembre de 1978)	Programa de mà	UG-4-C52/5
Plany en la mort d'Enric Ribera / Teatre del Celobert	Saló Diana (Barcelona, 7 de desembre de 1977)	Programa de mà	UG-4-C51/89 UG-4-C51/90
Plany en la mort d'Enric Ribera / Teatre de Celobert	Teatre Lliure (Barcelona, 20 de setembre de 1978)	Programa de mà	UG-4-C52/2
Platero y yo / Companyia "Los Títeres"	VI Congreso Internacional de la A.S.S.I.T.E.J., Teatro Nacional de María Guerrero (Madrid, 11 de juny de 1978)	Programa de mà	UG-4-C51/72
Platero y yo / Companyia "Los Títeres"	VI Congreso Internacional de la A.S.S.I.T.E.J., Teatro Nacional de María Guerrero (Madrid, 11 de juny de 1978)	Entrada	UG-4-C52/10
Play Strindberg / Teatro de la Abadía	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 19 de gener de 2007)	Programa de mà	UG-4-C50/56
Plou a Barcelona	Sala Beckett (Barcelona, 3 de juny de 2004)	Programa de mà	UG-4-C49/20
Pluja d'estiu o	Amics de les Arts	Programa de mà	UG-4-C29/93



(estat d'emergència) / Agrupació teatral 6x7	(Terrassa, 15 i 16 de gener de 1972)		
Poder Absolut	La Villarroel (Barcelona, 13 de novembre de 2012)	Programa de mà	UG-4-C26/128
Polaroids explícites, Unes / Companyia Teatre Lliure	Teatre Lliure, GREC 2001 (Barcelona, 26 de juny de 2001)	Programa de mà	UG-4-C46/130
Polígrafo, El	Mercat de les Flors (Barcelona, 15 de gener de 2000)	Programa de mà	UG-4-C46/8
Polígrafo, El	Mercat de les Flors (Barcelona, 15 de gener de 2000)	Entrada	UG-4-C46/44 UG-4-C46/48
Polònia, el musical. La independència tenia un preu / Minoria Absoluta	Teatre Poliorama (Barcelona, 12 de novembre de 2012)	Programa de mà	UG-4-C28/19
Popol Vuh	XIII Festival Théâtre de Bayonne (Bayona, del 15 al 19 d'octubre de 1993)	Entrada	UG-4-C42/126
Popol Vuh	Gran circo teatro, companyia (1992)	Document de suport a l'obra	UG-4-C42/117
Port de les Boires, El	Centro Católico Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 23 de desembre de 1956)	Programa de mà	UG-4-C44/26
Port de les Boires, El	Centro Católico Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 26 de març de 1959)	Programa de mà	UG-4-C44/100
Ppp	Teatre Lliure (Barcelona, 27 de desembre de 2005)	Programa de mà	UG-4-C50/94
Pregunta perduda, La	Teatre Romea (Barcelona, 22 de juny de 1985)	Programa	UG-4-C56/1
Pregunta perduda, La	Teatre Romea (Barcelona, 22 de juny de 1985)	Programa de mà	UG-4-C56/2
Preguntes i respostes sobre la vida i la mort de Francesc Layret, advocat dels obrers de Catalunya / Companyia de	La Villarroel (Barcelona, 22 d'abril de 1976)	Programa de mà	UG-4-C31/30



Teatre "La Roda"			
Presa, La	Teatre Romea (Barcelona, 21 d'octubre de 1999)	Programa de mà	UG-4-C46/22
Presa, La	Teatre Romea (Barcelona, 21 d'octubre de 1999)	Entrada	UG-4-C46/41 UG-4-C46/95
Prestamista, El	Teatre Guimerà (Barcelona, 22 de gener de 1962)	Programa de mà	UG-4-C28/103
Primera Campanya Nacional de Teatre Espanya	Liceu, Teatro Apolo, Teatro Parcelona, teatro Nacional, Teatro Español, Teatro Moratín, Teatro Romea, Teatro Talia, Teatro Victòria i Teatro Windsor (Barcelona, temporada 1968-69)	Fullet	UG-4-C29/26
Primera de la classe, La	Institut del Teatre (Barcelona, del 7 al 24 d'abril de 1988)	Programa de mà	UG-4-C44/132
Primera de la classe, La	Institut del Teatre (Barcelona, del 7 al 24 d'abril de 1988)	Entrada	UG-4-C44/158 UG-4-C44/159
Primera història d'Esther	Teatro Calderon (Barcelona, 1962)	Programa de mà	UG-4-C44/119
Primera Història d'Esther	Teatre Romea (Barcelona, 27 de maig de 1982)	Programa	UG-4-C52/127
Primera Història d'Esther	Teatre Romea (Barcelona, 27 de maig de 1982)	Programa de mà	UG-4-C52/128
Primera Història d'Esther	Teatre Romea (Barcelona, 27 de maig de 1982)	Entrada	UG-4-C53/98
Primera Història d'Esther	Teatre Romea (Barcelona, 27 de maig de 1982)	<i>Auca d'Esther sense hac</i> , en motiu de l'obra	UG-4-C59/26 (taronja) UG-4-C59/27 (groc) UG-4-C59/28 (verd)
Primera història d'Esther	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 1 de febrer de 2007)	Programa de mà	UG-4-C50/82
Primera història d'Esther	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 1 de febrer de 2007)	Programa	UG-4-C50/83
Primera història d'Esther	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 6 i 17 de febrer de 2007)	Fullet (activitats entorn de l'obra)	UG-4-C51/5



Primera història d'Esther	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 1 de febrer de 2007)	Díptic, complementari de l'obra	UG-4-C51/68
Primera història d'Esther / Companyia Adrià Gual	Teatre Romea (Barcelona, gener de 1968)	Programa de mà	UG-4-C29/4
Primera història d'Esther / Companyia Adrià Gual	[Teatre GREC?], Campanya Municipal de Teatre 77 per un teatre al servei del poble (Barcelona, del maig al desembre de 1977)	Programa de mà	UG-4-C31/62
Primera plana	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 23 d'octubre de 2003)	Programa	UG-4-C48/114
Primera plana	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 22 de novembre de 2003)	Fullet informatiu, col·loqui	UG-4-C49/86
Princesa Doña Lambra, La	Teatro Candilejas (Barcelona, desembre de 1964)	Programa de mà	UG-4-C28/177
Privado / Cia. Cae la sombra	Sala Beckett (Barcelona, 9 de març de 1998)	Programa de mà	UG-4-C58/52
Prodige	Théâtre international de langue française (Paris, 24 de març de 2002)	Full volant	UG-4-C31/106
Prodige	Théâtre international de langue française (Paris, 24 de març de 2002)	Programa de mà	UG-4-C31/109
Product	Sala Beckett (Barcelona, 21 de març de 2009)	Programa de mà	UG-4-C47/97
Productores, Los	Teatro Coliseum (Madrid, 23 de setembre de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/68
Productores, Los	Teatro Coliseum (Madrid, 23 de setembre de 2006)	Programa	UG-4-C50/69
Professional, El	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 14 d'abril de 2005)	Programa de mà	UG-4-C49/52
Professional, El	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 14 d'abril de 2005)	Programa de mà	UG-4-C49/53
Professional, El	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 25 d'abril de 2005)	Fullet	UG-4-C49/92
Programa Extraordinario con motivo del Día de la Parroquia	Parròquia Ntra. Sra. Del Carme (Barcelona, 5 de maig de 1957)	Full volant	UG-4-C44/62
Prometeu	Teatre Grec, GREC 2010	Programa de mà	UG-4-C48/6



	(Barcelona, 13 de juny de 2010)		
Public, Le	Theatre Nationale de la Colline (París, Temporada 1991-92)	Periòdic	UG-4-C40/144
Público, El / Centro Dramático Nacional	Mercat de les Flors (Barcelona, 2 de juny de 1988)	Programa de mà (amb fullet interior)	UG-4-C57/28
Público, El / Centro Dramático Nacional	Mercat de les Flors (Barcelona, 2 de juny de 1988)	Programa	UG-4-C57/29
Público, El / Centro Dramático Nacional	Mercat de les Flors (Barcelona, 2 de juny de 1988)	Entrada	UG-4-C57/89 UG-4-C57/90
Puntaire, La	Centro Católico Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 20 de gener de 1957)	Programa de mà	UG-4-C44/29
Purga / Bitò Produccions	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 24 d'abril de 2015)	Programa de mà	UG-4-C28/7
Purga / Bitò Produccions	Sala Petita, Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 24 d'abril de 2015)	Entrada	UG-4-C28/186
Purimspieler, Die	Jiddisches Liedtheater (Berlín, 2 de març de 2004)	Programa de mà	UG-4-C51/22
Push Up 1-3	Sala Beckett, Cicle Roland Schimmelpfennig (Barcelona, 26 d'abril de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/9
Pygmalion / Compañía de Comedias Adolfo Marsillach	Teatro Poliorama (Barcelona, maig de 1965)	Programa de mà	UG-4-C28/170
Q			
Quan despertem d'entre els morts	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 7 de 134febrero de 2013)	Programa de mà	UG-4-C26/110
Quan encara no sabíem res / Factoria I.T.	Institut del Teatre (Barcelona, 9 de noviembre de 2007)	Programa de mà (fullet)	UG-4-C47/22
Quan la ràdio parlava de Franco o Vides de plexiglas	Teatre Romea (Barcelona, 2 de febrer de 1979)	Programa de mà	UG-4-C51/116



Quartet	Fundació teatre Lliure, Teatre Públic de Barcelona (Barcelona, 10 de desembre de 1993)	Fullet	UG-4-C42/71
Quartet	Fundació teatre Lliure, Teatre Públic de Barcelona (Barcelona, 10 de desembre de 1993)	Programa de mà	UG-4-C42/72 UG-4-C42/73
Quartet/Medea / Teatre Set i Col·lectiu de Directors	Teatres de l'Institut (Barcelona, 29 de gener de 1987)	Programa de mà	UG-4-C56/55
Quatre dones i el sol	Teatre Romea (Barcelona, 16 de febrer de 1990)	Programa de mà	UG-4-C57/110 UG-4-C57/111
Quatre dones i el sol	Teatre Romea (Barcelona, 16 de febrer de 1990)	Entrada	UG-4-C58/26
Quatre dones i el sol	Sala La Planeta, Temporada Alta 2005 (Girona, 28 d'octubre de 2005)	Programa de mà	UG-4-C50/17
Quatre dones i el sol	Sala La Planeta, Temporada Alta 2005 (Girona, 28 d'octubre de 2005)	Entrada	UG-4-C50/35
Que algú em tapi la boca / Roger Bernat, General Elèctrica	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 1 de març de 2001)	Programa de mà	UG-4-C46/103
Que hombre tan simpatico	Centro Católico Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 3 de febrer de 1957)	Programa de mà	UG-4-C44/30
Que rebentin els artistes!	Mercat de les Flors (Barcelona, 28 de març de 1987)	Programa de mà	UG-4-C57/22
Què va passar quan NORA va deixar el seu home o Els pilars de les societats / Centre d'Arts Escèniques Reus	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 22 de maig de 2008)	Programa de mà	UG-4-C47/1
Que vale el talent, Lo	Centro Católico Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 10 de febrer de 1957)	Programa de mà	UG-4-C44/31



Quebec- Barcelona	Sala Beckett (Barcelona, 5 de desembre de 2012)	Programa de mà	UG-4-C26/126
Quejío, estudio dramático sobre cante y baile de Andalucía de Salvador Tàvora y Alfonso Jiménez	Teatre Capsa, Cicló de Teatro Contemporáneo (Barcelona, novembre de 1972)	Programa de mà	UG-4-C29/85
Querelle	Teatre Lliure, GREC 2003 (Barcelona, 12 de juliol de 2003)	Programa de mà	UG-4-C48/96
Querelle	Teatre Lliure, GREC 2003 (Barcelona, 12 de juliol de 2003)	Entrada	UG-4-C49/33 UG-4-C49/34
Questa será si recita a soggetto / Teatro di Roma – Expo'98	Mercat de les Flors (Barcelona, 14 de maig de 1998)	Programa de mà	UG-4-C58/47
Questa será si recita a soggetto / Teatro di Roma – Expo'98	Mercat de les Flors (Barcelona, 14 de maig de 1998)	Sinopsi	UG-4-C58/48
Questa será si recita a soggetto / Teatro di Roma – Expo'98	Mercat de les Flors (Barcelona, 14 de maig de 1998)	Entrada	UG-4-C59/9
Questi Fantasmi	Teatre a la Biblioteca de Catalunya, GREC 2010 (Barcelona, 21 de juny de 2010)	Programa de mà	UG-4-C48/7
Qui a peur de Virginia Woolf?	Théâtre de la Renaissance (París, França, 1964)	Programa de mà	UG-4-C28/214
Qui a peur de Virginia Woolf?	Teatreneu (Barcelona, Temporada 1990)	Propaganda	UG-4-C40/98
Qui a peur de Virginia Woolf?	Teatreneu (Barcelona, Temporada 1990)	Propaganda i entrada	UG-4-C40/102
Qui té por de Virginia Woolf?	Teatre Romea (Barcelona, 24 de novembre de 2011)	Programa de mà	UG-4-C26/95
Quien lo probó lo sabe	Patio de Actores (Buenoas Aires, maig de 2007)	Programa de mà	UG-4-C51/6
Quinze dies amb Salvador Espriu	Fundació teatre Lliure, Teatre Públic de Barcelona (Barcelona, 19 d'octubre de 1995)	Programa de mà	UG-4-C43/61
Quinze dies amb Salvador Espriu	Fundació teatre Lliure, Teatre Públic de Barcelona (Barcelona, 19	Full volant	UG-4-C43/62

	d'octubre de 1995)		
Quinze dies amb Salvador Espriu	Fundació teatre Lliure, Teatre Públic de Barcelona (Barcelona, 19 d'octubre de 1995)	Entrada	UG-4-C43/83
Quiriquibú	Aliança del Poble Nou (Barcelona, 13 de 137ebrero de 1976)	Programa de mà	UG-4-C31/36
Quiriquibú	Aliança del Poble Nou (Barcelona, 13 de 137ebrero de 1976)	Entrada	UG-4-C31/67 UG-4-C31/68
Quitt, els irresponsables són en vies d'extinció	Teatre Lliure Montjuïc (Barcelona, 26 de gener de 2012)	Programa de mà	UG-4-C26/73
R			
Raccord	Teatre Nacional de Catalunya, T6 (Barcelona, 12 d'abril de 2005)	Programa de mà	UG-4-C49/62
Raccord	Teatre Nacional de Catalunya, T6 (Barcelona, 16 d'abril de 2005)	Fullet, trobada amb l'autor	UG-4-C49/93 UG-4-C49/94
Ram de mar, Un	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, del 9 a l'11 de gener de 2004)	Programa de mà	UG-4-C49/5
Ram de mar, Un	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 10 de gener de 2004)	Fullet, col·loqui	UG-4-C49/90
Ramayana / Darpana Puppet Group de l'Acadèmia d'Arts de l'Espectacle d'Ahmedabad	Teatre de l'Institut, Ombres Gegants de l'Índia, Departament d'Activitats Escèniques de l'Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona (Barcelona, del 8 a l'11 de maig de 1976)	Programa de mà	UG-4-C31/27
Rambla avall / Compañía catalana de Artistas Asociados	Teatro Talia (Barcelona, del 8 d'agost a l'1 de setembre de 1968)	Programa de mà	UG-4-C29/11
Rameau le fou	Theatre 14 J.M. Serreau (Paris, 27 de març de 2002)	Full volant	UG-4-C31/107
Ran del camí	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 24 de gener de 2002)	Fullet	UG-4-C31/96
Ran del camí	Teatre Nacional de	Programa de mà	UG-4-C-31/97



	Catalunya (Barcelona, temporada 2001-02)		
Ran del camí	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 24 de gener de 2002)	Sobre	UG-4-C-31/98
Ratonera, La	Centro Católico Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 7 d'octubre de 1956)	Programa de mà	UG-4-C44/17
Re Cervo, II i Falso Magnifico, II / TAG Teatro de Venecia	Teatre Romea, Cicle Internacional de Teatre'85 (Barcelona, 8 d'octubre de 1985)	Programa de mà	UG-4-C53/118
Re Cervo, II / TAG Teatro de Venecia	Teatre Romea, Cicle Internacional de Teatre'85 (Barcelona, 8 d'octubre de 1985)	Fullet	UG-4-C53/119
Reasons to be pretty	Lyceum Theatre (Nova York, 9 d'abril de 2009)	Revista <i>Playbill</i>	UG-4-C49/110
Rebel Delirium	Teatre Metropolità de Barcelona (Barcelona, octubre de 1977)	Programa	UG-4-C51/94
Rebel Delirium	Teatre Metropolità de Barcelona (Barcelona, octubre de 1977)	Programa de mà (1 fullet groc i 1 fullet blau)	UG-4-C51/95 UG-4-C51/96
Rebelde / Compañía de Comedias Vicente Parra	Teatro Talia (Barcelona, octubre de 1962)	Programa de mà	UG-4-C28/139
Rebombori 2 / Companyia Catalana de Comèdies, la principal de la vila	Teatre GREC, Campanya Municipal de Teatre 77 per un teatre al servei del poble (Barcelona, del 30 de juny al 3 de juliol de 1977)	Programa de mà	UG-4-C31/59
Récit de la servante Zerline, Le / Jeanne Moreau	Teatre Grec, GREC 88 (Barcelona, 1 de juliol de 1988)	Programa de mà	UG-4-C57/32
Récit de la servante Zerline, Le / Jeanne Moreau	Teatre Grec, GREC 88 (Barcelona, 1 de juliol de 1988)	Entrada	UG-4-C57/85 UG-4-C57/87
Recitales de carillón	Carillón del Real Monasterio (San Lorenzo de El Escorial, 28 de juliol de 2008)	Tríptic informatiu	UG-4-C47/56
Red Pontiac	Teatre Poliorama (Barcelona, 8 de març de 2013)	Programa de mà	UG-4-C26/29
Refugi	Sala Beckett, GREC 2003	Programa de mà	UG-4-C48/93



	(Barcelona, 8 de juliol de 2003)		
Refugiats	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 10 de març de 2002)	Programa de mà	UG-4-C40/11
Refugiats	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 10 de març de 2002)	Entrada	UG-4-C40/24
Rehén, El / Compañía Moratín	Teatro Español, Primera Campaña Nacional de Teatro (Barcelona, 1968-69)	Programa de mà	UG-4-C29/25
Rei dels Carallots, El / Teatre del Celobert	Teatre Lliure (Barcelona, 9 de juny de 1981)	Programa de mà	UG-4-C52/56
Rei dels Carallots, El / Teatre del Celobert	Teatre Lliure (Barcelona, 9 de juny de 1981)	Entrada	UG-4-C59/67
Rei i Senyor	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 21 de març de 2012)	Programa de mà	UG-4-C26/82
Rei Joan, El	Mercat de les flors (Barcelona, 27 de setembre de 1995)	Programa de mà	UG-4-C43/55
Rei Joan, El	Mercat de les flors (Barcelona, 27 de setembre de 1995)	Entrada	UG-4-C43/81 UG-4-C43/82
Rei Lear, El	Teatre Romea, Forum GREC 2004 (Barcelona, 7 de juliol de 2004)	Programa de mà	UG-4-C49/10
Rei Lear, El	Teatre Romea, Forum GREC 2004 (Barcelona, 7 de juliol de 2004)	Programa	UG-4-C49/24
Reina / Grup Tramoia i Ràdio Palafrugell	Platja del Port-Bo (Calella de Palafrugell, del 13 al 16 de juliol de 1989)	Programa de mà	UG-4-C57/38
Rellegim Pitarra, Epicentre Pitarra	Teatre Nacional de Catalunya. Temporada 2013-14 (Barcelona, octubre 2014)	Fullet	UG-4-C28/12
Residuals; Alfons Quart	Teatre Romea (Barcelona, 25 de maig de 1990)	Programa de mà	UG-4-C57/98
Respetuosa, La...	Teatre Poliorama (Barcelona, octubre i novembre de 1968)	Programa de mà	UG-4-C29/10
Restauració	Teatre Romea, Centre Dramàtic de la generalitat de Catalunya	Programa de mà	UG-4-C40/85



	(Barcelona, 16 de novembre de 1990)		
Restes humanes sense identificar i l'autèntica naturalesa de l'amor	Mercat de les Flors (Barcelona, 2 de febrer de 2001)	Programa de mà	UG-4-C46/97
Restes humanes sense identificar i l'autèntica naturalesa de l'amor	Mercat de les Flors (Barcelona, 2 de febrer de 2001)	Entrada	UG-4-C46/146
Retablillo de Don Cristóbal, El; Enamorada del Rey, La / Centro Dramático Nacional	Teatre Romea (Barcelona, del 14 al 26 de febrer de 1989)	Programa de mà	UG-4-C57/57 UG-4-C57/58
Retablo de la lujuria, la avaricia y la muerte	Mercat de les flors (Barcelona, 20 de abril de 1995)	Programa de mà	UG-4-C42/11
Retaule del Flautista /Companyia Titular de Pau Garsaball	Teatre Capsa, Cicle de Teatre Contemporani (Barcelona, 17 de maig de 1973)	Programa de mà	UG-4-C29/119
Retaule del Flautista, El / Companyia Titular de Pau Garsaball	Teatre Capsa (Barcelona, 1971)	Programa de mà	UG-4-C29/66
Retaule del Flautista, El / Grup Teatre Popular El Camaleó i Grup Teatre Independent del CICF	Aliança del Poble Nou (Barcelona, 31 de gener i 1 de febrer de 1970)	Programa de mà	UG-4-C29/55
Retaule del Flautista, El	[Auditori Camp de Mart de Tarragona?] (12 de setembre de 1996)	Programa de mà	UG-4-C58/78 UG-4-C58/79
Retaule del Flautista, El	[Auditori Camp de Mart de Tarragona?] (12 de setembre de 1996)	Programa	UG-4-C58/80
Retorn al desert, El	Teatre Lliure (Barcelona, 23 de gener de 2003)	Programa de mà	UG-4-C50/1



Retorn al desert, El	Teatre Lliure (Barcelona, 23 de gener de 2003)	Programa	UG-4-C50/2
Revolta de bruixes / Teatre de l'Escorpí	Teatre Romea (Barcelona, 3 de desembre de 1981)	Programa de mà	UG-4-C52/92
Revolta de Bruixes	Teatre Joventut de L'Hospitalet (Barcelona, 1996)	Díptic	UG-4-C43/16
Revolució, La / FlyHard Teatre Contemporani	La Villarroel (Barcelona, 28 de febrer de 2009)	Programa de mà	UG-4-C47/92
Rey Lear	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 23 de maig de 2008)	Programa de mà	UG-4-C46/163
Rey se muere, El	Teatre Lliure (Barcelona, 1 de juny de 2004)	Programa de mà	UG-4-C49/19
Ribera despojada – Medea material – Paisaje con argonautas / La Tartana Teatro	Mercat de les Flors (Barcelona, del 22 al 26 de novembre de 1989)	Programa de mà	UG-4-C58/10
Ricard 3r	Teatre Lliure (Barcelona, del 27 d'octubre al 4 de desembre de 2005)	Programa de mà	UG-4-C50/92
Ricard de 3r	Sala Beckett (Barcelona, 14 de març de 2015)	Programa de mà	UG-4-C26/9
Richard III / Propeller i The Touring Partnership	Teatre Municipal de Girona, Temporada Alta, Festival de Tardor de Catalunya (Girona, 4 de novembre de 2010)	Programa de mà	UG-4-C26/65
Ritter, Dene, Voss / Sary Teatr	Teatre de Salt, Temporada Alta, Festival de Tardor de Catalunya (Salt, 20 de novembre de 2010)	Programa de mà	UG-4-C26/30
Ritter, Dene, Voss / Sary Teatr	Teatre de Salt, Temporada Alta, Festival de Tardor de Catalunya (Salt, 19 de novembre de 2010)	Programa de mà	UG-4-C26/31
Roberto Zucco	Teatre Lliure (Barcelona, temporada 1993-94)	Periòdic	UG-4-C42/78 UG-4-C42/93
Roberto Zucco	Teatre Lliure (Barcelona, temporada 1993-94)	Programa de mà	UG-4-C42/79
Rock'n'roll	Teatre Lliure (Barcelona, 18 de setembre de 2008)	Programa de mà	UG-4-C47/74
Rodeo	Mercat de les Flors (Barcelona, 20 de novembre de 1992)	Programa de mà	UG-4-C41/89



Rodeo	Mercat de les Flors (Barcelona, 20 de novembre de 1992)	Entrada	UG-4-C41/101 UG-4-C41/102
Àlbum	Teatre Lliure, GREC98 (Barcelona, 11 de juliol de 1998)	Programa de mà	UG-4-C58/35
Roi Lear, Le	Odéon Théâtre de l'Europe (París, del 19 de gener al 25 de març de 2006)	Postal	UG-4-C51/8
Roi Lear, Le	Odéon Théâtre de l'Europe (París, 28 de gener de 2006)	Programa de mà	UG-4-C51/9
Roi Lear, Le; Sur la grand'route	Odéon Théâtre de l'Europe (París, 28 de gener de 2006)	Programa (format gran)	UG-4-C51/43
Rojos globos rojos	Guardia Vieja (Buenos Aires, Temporada 1994)	Programa de mà	UG-4-C42/13
Roma Citta Golf o Erase una de Romanos O...	Teatre Joventut (Barcelona, 26 de desembre de 1993)	Programa de mà	UG-4-C42/88
Romeo i Julieta / Compañía Titular Catalana	Teatre Romea (Barcelona, 1962-63)	Programa de mà	UG-4-C28/137
Romeo i Julieta / Teatre de Barcelona Companyia d'Art Dramàtic	Teatre Victòria (Barcelona, 28 de gener de 1986)	Programa de mà	UG-4-C56/22
Romeo i Julieta / Teatre de Barcelona Companyia d'Art Dramàtic	Teatre Victòria (Barcelona, 28 de gener de 1986)	Fullet complementari del programa	UG-4-C56/23
Romeo i Julieta / Teatre de Barcelona Companyia d'Art Dramàtic	Teatre Victòria (Barcelona, 28 de gener de 1986)	Invitació	UG-4-C56/24
Romeo i Julieta / Teatre de Barcelona Companyia d'Art Dramàtic	Teatre Victòria (Barcelona, 28 de gener de 1986)	Fullet complementari del programa, anunci Cava Masachs	UG-4-C56/25
Romeo i Julieta / Teatre de Barcelona Companyia d'Art Dramàtic	Teatre Victòria (Barcelona, 28 de gener de 1986)	Qüestionari	UG-4-C56/26
Romeu i Julieta	Teatre Lliure (Barcelona,	Programa	UG-4-C49/127

	19 de març de 2003)		
Ròmul El Gran	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 3 de febrer de 2005)	Programa de mà	UG-4-C49/47
Ròmul El Gran	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 3 de febrer de 2005)	Programa	UG-4-C49/48
Ròmul El Gran	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 3 de febrer de 2005)	Entrada	UG-4-C49/102 UG-4-C49/103
Ronda, La	Teatre Romea (Barcelona, 1986)	Programa	UG-4-C56/18
Ronda, La	Teatre Romea (Barcelona, 1986)	Programa	UG-4-C56/19
Ronda, La	Teatre Romea (Barcelona, 1986)	Fullet, aclariment	UG-4-C56/20 UG-4-C56/21
Ronda de mort a Sinera / Companyia Adrià Gual	Teatre Romea, VIII Cicle de Teatre Llatí (Barcelona, 1 i 2 d'octubre de 1965)	Programa de mà	UG-4-C28/210
Ronda de mort a Sinera / Companyia Adrià Gual	Teatre Romea (Barcelona, febrer i març de 1968)	Programa de mà	UG-4-C29/7 UG-4-C29/8
Ronda de mort a Sinera / Companyia Adrià Gual	Teatre Romea (Barcelona, del 22 al 27 de setembre de 1970)	Programa de mà	UG-4-C29/74
Ronda de mort a Sinera / Companyia Adrià Gual	Teatre Grec de Montjuïc (Barcelona, 9 de juliol de 1975)	Programa de mà	UG-4-C31/14
Ronda de mort a Sinera/ companyia teatre lliure	Teatre Lliure (Barcelona, temporada 2001-02)	Programa de mà	UG-4-C40/15
Ronda de mort a Sinera/ companyia teatre lliure	Teatre Lliure (Barcelona, temporada 2001-02)	Fullet	UG-4-C40/16
Ronda de mort a Sinera/ companyia teatre lliure	Teatre Lliure (Barcelona, 10 d'abril de 2002)	Entrada	UG-4-C40/17 UG-4-C40/18
Rosa i Maria	Teatre Lliure (Barcelona, 21 de setembre de 1979)	Programa de mà	UG-4-C52/19
Rosa i Maria	Teatre Lliure (Barcelona, 21 de setembre de 1979)	Programa	UG-4-C52/20
Rosa i Maria	Teatre Lliure (Barcelona, 21 de setembre de 1979)	Entrada	UG-4-C52/114 UG-4-C52/115



Rose et la hache, La / Odéon Théâtre de l'Europe	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 21 d'octubre de 2005)	Programa de mà	UG-4-C50/8
Rosencrantz i Guildenstern són morts / Cia. La perla 29	Sala Beckett (Barcelona, 24 de maig de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/10
Rrrrrr! (Entrada de clowns) / Grup de Teatre El Globus	Teatre Romea, XVII Cicle de Teatre per a nois i noies, Cavall Fort (Barcelona, 26 de gener de 1975)	Programa de mà i invitació	UG-4-C31/16
Ruleta russa	Sala Beckett (Barcelona, 15 de març de 1990)	Programa de mà	UG-4-C57/107
Rumors. Una comèdia en blanc i negre	Teatre Condal (Barcelona, 2 de juliol de 1999)	Fullet	UG-4-C44/186 UG-4-C46/59
Rumors. Una comèdia en blanc i negre	Teatre Condal (Barcelona, 2 de juliol de 1999)	Programa de mà	UG-4-C44/187
Ruzante all'olimpico / Il teatro stabile di Bologna	Teatro Olimpico, XXIII Cicle di Spettacoli Classici dell'Accademia Olimpica (Vicenza, Itàlia, setembre de 1968)	Programa de mà	UG-4-C29/33
S			
S	Schaubühne am Lehniner Platz (Berlín, 6 de desembre de 2000)	Programa de mà	UG-4-C47/65
Safari Pitarra	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 13 de juny de 2014)	Programa de mà	UG-4-C26/14
Sagarra dit per Rosa Maria Sardà	Teatre Lliure Gràcia (Barcelona, 29 de març de 2011)	Programa de mà	UG-4-C26/44
Sala de les Nines, La / Companyia "Bruixes de Dol"	1a Campanya de Teatre de l'Obra Cultural de la Caixa de Pensions, Teatre Romea (Barcelona, 4 de juny de 1979)	Programa de mà	UG-4-C51/106
Sala de les Nines, La / Companyia "Bruixes de Dol"	1a Campanya de Teatre de l'Obra Cultural de la Caixa de Pensions, Teatre Romea (Barcelona, 4 de juny de 1979)	Document complementari de l'obra	UG-4-C51/107
Salamandra	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, del 13 d'octubre al 4 de	Programa de mà	UG-4-C50/15



	desembre de 2005)		
Salamandra	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, del 13 d'octubre al 4 de desembre de 2005)	Programa	UG-4-C50/16
Salamandra	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 24 d'octubre de 2005)	Fullet (presentació a Proa)	UG-4-C51/3
Sallinger	Mercat de les flors (Barcelona, 8 de maig de 2002)	Programa de mà	UG-4-C40/09
Salomé / Companyia Núria Espert	Teatre Grec, GREC 85 (Barcelona, 1985)	Programa de mà	UG-4-C53/108
Salvador Espriu	Orfeo Reusenc (Tarragona, 31 d'Octubre 1967)	Programa de mà	UG-4-C44/07
Salvaje, La	Teatro Lara (Madrid, 14 de setembre de 1982)	Programa	UG-BC-1710
Salvats	Teatre Lliure (Barcelona, 25 de febrer de 1998)	Programa de mà	UG-4-C58/51
Salvats	Teatre Lliure (Barcelona, 25 de febrer de 1998)	Entrada	UG-4-C59/8
Samarkanda	Teatro Príncipe Gran Vía (Madrid, 15 de novembre de 1985)	Programa de mà	UG-4-C53/121
Samarkanda	Teatro Príncipe Gran Vía (Madrid, 15 de novembre de 1985)	Programa de mà	UG-4-C53/122
Samarkanda	Teatro Príncipe Gran Vía (Madrid, 15 de novembre de 1985)	Programa de mà	UG-4-C57/88
Sang, La i Gos del Tintent, El	Sala Beckett (Barcelona, del 2 de febrer al 4 d'abril de 1999)	Programa de mà	UG-4-C44/196
Sankai Juku; Kinkan Shonen / Grupo de teatro-danza Butoh; El Muchacho de la Cabeza Rasurada	?, V Festival Internacional de Teatro Caracas 81 (Caracas, 1981)	Programa (1 full)	UG-BC-1714
Sant Cristó Gros, Lo	Centro Católico Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 14 d'octubre de 1956)	Programa de mà	UG-4-C44/18
Santa Cecília / Galiano 108 - Cuba	Sala Muntaner (Barcelona, 5 de març de 1998)	Programa de mà	UG-4-C58/53
Santa Joana dels	Mercat de les Flors (Barcelona, 3 de	Programa de mà	UG-4-C56/59

escorxadors / GAT Companyia Teatral	desembre de 1986)		
Santa Joana dels escorxadors / GAT Companyia Teatral	Mercat de les Flors (Barcelona, 3 de desembre de 1986)	Invitació	UG-4-C56/60
Santa Joana dels escorxadors / Companyia Teatre Lliure	Teatre Grec, Forum GREC 2004 (Barcelona, del 25 al 29 de juny de 2004)	Programa de mà	UG-4-C48/110
Sara i Eleonora	Teatre Adrià Gual (Barcelona, del 4 al 22 d'octubre de 1995)	Programa de mà	UG-4-C43/59
Sarau, El	Teatre Poliorama (Barcelona, 24 de juliol de 1992)	Programa de mà	UG-4-C41/16
Sarau, El	Teatre Poliorama (Barcelona, 24 de juliol de 1992)	Entrada	UG-4-C41/42
Savannah Bay	Teatre Romea (Barcelona, 1986)	Programa	UG-4-C56/14
Scenes from an execution	Atlantic Theatre Company (Nueva York, temporada 1996)	Full Volant	UG-4-C43/57
Schloss, Das / Compañía Alemana Die Brücke	Teatre Romea. Instituto Alemán de Cultura (Barcelona, 29 d'octubre de 1969)	Programa de mà	UG-4-C29/37
Secuestrados de Altona, Los / Compañía Gemma Cuervo – Fernando Guillén	Teatro Moratín (Barcelona, 18 d'octubre de 1972)	Programa de mà	UG-4-C29/121
Selecta Velada	Parròquia Ntra. Sra. Del Carme (Barcelona, 17 de març de 1957)	Full volant	UG-4-C44/63
Semana de los sueños, Una / Teatro Negro de Praga	Teatro Español (Barcelona, 17 d'octubre de 1979)	Programa de mà	UG-4-C52/21
Seny i amor, amo i senyor	Teatre Romea. Festivals del Centenario (Barcelona, del 17 al 19 de febrer de 1964)	Programa de mà	UG-4-C28/164
Senyor damunt d'un ruc, Un / Compañía	Teatre Romea (Barcelona, 18 de gener de 1965)	Programa de mà	UG-4-C28/181



Titular Catalan			
Senyor que la sap llarga, Un / Companyia Vodevil	Teatre Romea, Temporada de Tetre Popular (Barcelona, 11 d'agost de 1970)	Programa de mà	UG-4-C29/45
Senyora Avia vol marit / Compañía Titular del Teatro Romea	Teatre Romea, Reinauguració del Teatre Catalá Romea (Barcelona, 6 d'octubre de 1962)	Programa de mà	UG-4-C28/138
Senyora de Sade, La	Teatre Lliure (Barcelona, 4 de novembre de 1986)	Programa de mà	UG-4-C56/42
Senyora de Sade, La	Teatre Lliure (Barcelona, 4 de novembre de 1986)	Programa	UG-4-C56/43
Senyora de Sade, La	Teatre Lliure (Barcelona, 4 de novembre de 1986)	Entrada	UG-4-C59/57 UG-4-C59/58
Senyora Florentina i el seu amor Homer, La	Teatre Romea, Centre Dramàtic de la generalitat de Catalunya (Barcelona, 21 d'octubre de 1993)	Programa de mà	UG-4-C42/75
Senyora Florentina i el seu amor Homer, La	Teatre Romea, Centre Dramàtic de la generalitat de Catalunya (Barcelona, 21 d'octubre de 1993)	Entrada	UG-4-C42/124 UG-4-C42/125
Senyoreta Júlia, La	Teatre Lliure (Barcelona, 2 d'octubre de 1985)	Programa	UG-4-C53/116
Senyoreta Júlia, La	Teatre Romea, Festival GREC (Barcelona, 4 de juliol de 2012)	Programa de mà	UG-4-C26/87
Senyoreta Júlia, La	Institut del Teatre / Centre Dramàtic de la Generalitat de Catalunya (Barcelona, 15 de gener de 1992)	Programa de mà	UG-4-C40/137
Senyoreta Margarida, La	Sala Villarroel (Barcelona, 10 de març de 1983)	Programa de mà/cartell	UG-4-C53/19
Señor Púntila y su Criado Mátti, El	Teatro Don Juan (Barcelona, 3 de març de 1973)	Programa de mà	UG-4-C29/126
Señorita de Trevélez, La	Mercat de les flors (Temporada del 7 al 10 de novembre de 1991)	Programa de mà	UG-4-C40/134
Señorita de Trevélez, La	Mercat de les flors (Temporada del 7 de novembre de 1991)	Entrada	UG-4-C40/152 UG-4-C40/153
Señorita de Trevélez, La	Centre dramàtic de la Generalitat de Valencia (Temporada 1990)	Programa de mà	UG-4-C40/135 UG-4-C40/136
Sept branches	Mercat de les Flors	Programa de mà	UG-4-C42/28



de la rivièrta, Les	(Barcelona, 30 de juny de 1995)		
Sept branches de la rivièrta, Les	Mercat de les Flors (Barcelona, 30 de juny de 1995)	Sobre y entrada	UG-4-C42/58
Sept Portes	Teatre Romea, Centre Dramàtic de la generalitat de Catalunya (Barcelona, 28 d'abril de 1991)	Programa de mà	UG-4-C40/70
Sept Portes	Teatre Romea, Centre Dramàtic de la generalitat de Catalunya (Barcelona, 28 d'abril de 1991)	Díptic	UG-4-C40/71
Séquestrés d'Altona, Les	Théâtre Athénée (París, del 22 al 28 de setembre de 1965)	Programa de mà	UG-4-C28/218
Séquestrés d'Altona, Les	Théâtre Athénée (París, del 22 de setembre de 1965)	Entrada	UG-4-C29/108
Sergi Belbel	Teatres de l'Institut i Teatre Romea (Barcelona, gener de 1989)	Dossier amb 7 fulls, 1 programa de mà i 1 entrada	UG-BC-1712
Sermons domèstics / Grup teatral "El Globus"	Amcis de les Arts JJ. MM., Institut Alemany de Barcelona (Terrassa, 17 de novembre 1972)	Programa de mà	UG-4-C29/115
Serva Amorosa, La	Mercat de les flors (Barcelona, 12 de març de 1988)	Fullet	UG-4-C44/150
Serva Amorosa, La	Mercat de les flors (Barcelona, 12 de març de 1988)	Entrada	UG-4-C44/161
Serventa amorosa, La	Teatre Lliure (Barcelona, 3 de maig de 1997)	Programa de mà	UG-4-C58/87 UG-4-C58/88
Serventa amorosa, La	Teatre Lliure (Barcelona, 3 de maig de 1997)	Programa	UG-4-C58/89
Serventa amorosa, La	Teatre Lliure (Barcelona, 3 de maig de 1997)	Entrada	UG-4-C59/17 UG-4-C59/18
Set contra Tebes, Els; Antígona / Associació d'Investigació i Experimentació Teatral	Jove Teatre Regina (Barcelona, 31 d'octubre de 2003)	Programa de mà	UG-4-C48/119
Set contra Tebes / Associació	Jove Teatre Regina (Barcelona, 31 d'octubre de 2003)	Entrada	UG-4-C50/36



d'Investigació i Experimentació Teatral			
Set i Mig	Villarroel Teatre (Barcelona, 12 de maig de 1988)	Programa de mà	UG-4-C44/125
Setmana Santa / Cia. Enric Majó i Esbart Dansaire de Rubí	Mercat de les Flors, Cicle Internacional de Teatre 1986, Memorial Xavier Regàs (Barcelona, 30 d'octubre de 1986)	Programa de mà	UG-4-C56/39
Setmana Tràgica / Grup de l'Escola de Teatre de l'Orfeó de Sants	Aliança de Poble Nou (Barcelona, 18 de gener de 1975)	Programa de mà	UG-4-C31/21
Seuls / Au carré de l'hypoténuse i Abé carré cé carré	Teatre Lliure Montjuïc (Barcelona, 1 de març de 2014)	Programa de mà	UG-4-C26/27
Shirley Valentine	Teatre Joventut (Barcelona, 7 d'abril de 1994)	Programa de mà	UG-4-C42/100
Sí de las niñas, El	Teatro Goya (Barcelona, 18 de gener de 1997)	Programa de mà	UG-4-C58/81
Sí de las niñas, El	Teatro Goya (Barcelona, 18 de gener de 1997)	Entrada	UG-4-C59/50
Siete meditaciones sobre el sadomasoquism o político	La Paloma, The Living Theater (Barcelona, del 21 al 23 de febrer de 1977)	Comentaris a l'obra (díptic)	UG-4-C31/50
Sik-sik, el barret de copa / Centre Dramàtic del Vallès	Teatre Lliure (Barcelona, 8 de gener de 2002)	Programa de mà	UG-4-C48/55
Silenci del Mar, El	Sala Muntaner (Barcelona, 13 de març de 2008)	Programa de mà (fullet)	UG-4-C47/6
Silenci és or, El	Teatre Principal de Barcelona, GREC98 (Barcelona, 4 de juliol de 1998)	Programa de mà	UG-4-C58/36
Singapur	Sala Beckett (Barcelona, 10 de gener de 2008)	Programa de mà	UG-4-C47/23
Sis murals en homenatge a tots els artistes, tècnics i públic. Pintora Mariona Millà	Teatre Romea (Barcelona, abril de 1996)	Full volant	UG-4-C43/20



Sis personatges en busca d'autor	Teatre Lliure (Barcelona, 15 de gener de 2004)	Programa de mà	UG-4-C49/4
Sit / Tricicle	Teatre Victòria (Barcelona, 9 de novembre de 2002)	Programa de mà (en forma de plegable)	UG-4-C51/32
Skin of your Teeth, The / The Theatre Guild American Repertory Company	Teatro Calderón (Barcelona, 13 de març de 1961)	Full volant (sinopsi)	UG-4-C28/95
Skin of your Teeth, The / The Theatre Guild American Repertory Company	Teatro Calderón (Barcelona, del 13 al 14 de març de 1961)	Programa de mà	UG-4-C28/96 UG-4-C28/97
Smiley, una història d'amor	Teatre contemporani català (Barcelona, 30 de novembre de 2003)	Programa de mà	UG-4-C28/15
Sobre el concepte del rostre, en el fill de déu	Teatre Lliure Montjuïc, Festival GREC (Barcelona, 7 de juliol de 2011)	Programa de mà	UG-4-C26/53
Sóc lletja / Companyia Kràmpack	? (Rubí, 21 de març de 1997)	Programa de mà	UG-4-C58/73
Sóc lletja / Companyia Kràmpack	Teatre Condal, GREC 97 (Barcelona, 2 de juliol de 1997)	Programa de mà	UG-4-C58/97
Sòcrates	Teatre Poliorama (Barcelona, febrer i març de 1972)	Programa de mà	UG-4-C29/91
Sogne d'une nuit d'été, Le	Théâtre du Nouveau Monde (Montreal, Quebec, 16 de maig de 2000)	Programa	UG-4-C46/31
Solas	Teatre Romea (Barcelona, 4 de novembre de 2005)	Programa de mà	UG-4-C50/14
Solness El Constructor	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 19 d'octubre de 2000)	Programa de mà	UG-4-C46/79
Solness El Constructor	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 19 d'octubre de 2000)	Programa	UG-4-C46/86
Som i serem / Teatre de Guerrilla	Club Capitol (Barcelona, 3 de març de 2001)	Programa de mà	UG-4-C46/114
Sombrero de Copa, El	Teatro Bellas Artes (Madrid, 14 d'octubre de	Programa de mà	UG-4-C53/5



	1982)		
Sombrero de Copa, El	Teatro Bellas Artes (Madrid, 14 d'octubre de 1982)	Entrada	UG-4-C53/90 UG-4-C53/91
Somni d'una nit d'estiu	Teatre Grec (Barcelona, 17 de juliol de 1991)	Programa de mà	UG-4-C40/80
Somni d'una nit d'estiu	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 19 de novembre de 2014)	Entrada	UG-4-C28/194
Somni d'una nit d'estiu	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 19 de novembre de 2014)	Funda d'entrada	UG-4-C28/195
Somni de Bagdad / U de Cuc	Teatre Romea, XIX Cicle de Teatre per a nois i noies Cavall Fort (Barcelona, 22 de febrer de 1976)	Programa de mà i invitació	UG-4-C31/23
Somriure d'elefant	Biblioteca de Catalunya, BCN GREC 30 Festival (Barcelona, 30 de juny de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/29
Sonata a Kreutzer, La	Teatre Poliorama (Barcelona, gener de 1965)	Programa de mà	UG-4-C28/173
Sonata de otoño	Teatre Lliure Montjuïc (Barcelona, 8 de novembre de 2014)	Programa de mà	UG-4-C28/2 UG-4-C28/3
Soñador para un pueblo, Un / Compañía Lope de Vega	Teatro Comedia (Barcelona, 16 de gener de 1960)	Programa de mà	UG-4-C28/41 UG-4-C28/42
Soñador para un pueblo, Un / Compañía Lope de Vega	Teatro Comedia (Barcelona, 16 de gener de 1960)	Entrada	UG-4-C28/56
Sopa de pollastre amb ordi / Grup Esperit	Penya Cultural Barcelonesa (Barcelona, 18 d'octubre de 1969)	Programa de mà	UG-4-C29/58
Sopa de pollastre amb ordi / Grup d'Estudis Teatral d'Horta	Centre Parroquial d'Horta (Barcelona, 9 de març de 1978)	Programa de mà	UG-4-C51/83
Sopa de pollastre amb ordi / Grup d'Estudis Teatral d'Horta	Centre Parroquial d'Horta (Barcelona, 9 de març de 1978)	Entrada	UG-4-C52/18
Sopar a quatre mans	Teatre Villarroel (Barcelona, 19 d'abril de	Programa de mà	UG-4-C57/105



	1990)		
Sota el til·ler	Sala Beckett (Barcelona, 15 de maig de 2004)	Programa de mà (amb fullet)	UG-4-C48/112
Sótano	La Pensión de las Pulgas (Madrid, maig del 2014)	Programa de mà	UG-4-C26/120
Soterrani	Sala Beckett (Barcelona, del 27 de març al 4 de maig de 2008)	Programa de mà	UG-4-C47/78
Soulier de satin, Le	Theatre National de Chaillot (París, temporada 1987-1988)	Fullet	UG-4-C44/134
Soulier de satin, Le	Mercat de les flors (Barcelona, 5 i 10 d'octubre de 1987)	Fullet	UG-4-C44/135
Soulier de satin, Le	Mercat de les flors (Barcelona, 5 d'octubre de 1987)	Entrada	UG-4-C44/162 UG-4-C44/163
Soundtrack, música de cinema	Mercat de les flors (Barcelona, 28 de febrer de 1996)	Programa de mà	UG-4-C43/22
Ste-Jeanne des Abattoirs	Théâtre National de l'Est Parisien (París, França, 25 de novembre de 1972)	1 carpeta amb 1 díptic, 2 fullets i 8 làmines	UG-4-C29/130
Stockmann / Les Antonietes Teatre	Sala Muntaner (Barcelona, 8 de juny de 2014)	Programa de mà	UG-4-C26/2
Sueño de la razón	Teatre Romea, Centre Dramàtic de la generalitat de Catalunya (Barcelona, 10 de març de 1993)	Programa de mà	UG-4-C41/86
Sueño de una noche de verano / Grupo Agòn	Centro Cultural de la Villa de Madrid (Madrid, 3 de maig de 1980)	Programa de mà (inclou 1 fullet sobre un cicle de guitarra)	UG-4-C52/44
Sueños Flamencos / Ballet Cristina Hoyos	Teatre Grec, GREC90 (Barcelona, 28 de juny de 1990)	Programa de mà	UG-4-C57/97
Sueños Flamencos / Ballet Cristina Hoyos	Teatre Grec, GREC90 (Barcelona, 28 de juny de 1990)	Entrada/invitació	UG-4-C58/132
Suite	Sala Beckett (Barcelona, 19 de gener de 2001)	Programa de mà	UG-4-C46/106
Sunday in the park with George	Wyndham's Theatre (Londres, 5 de juliol de 2006)	Programa	UG-4-C50/128
Sunset	Minskoff Theatre (Nueva York, 1995)	Revista PlayBill	UG-4-C43/74



Sunset	Minskoff Theatre (Nueva York, 1995)	Tríptic	UG-4-C43/75
Sunset	Minskoff Theatre (Nueva York, 1995)	Fullet	UG-4-C43/76
Sunset	Minskoff Theatre (Nueva York, 1995)	Comandes per correu en blanc	UG-4-C43/77
Sunset	Minskoff Theatre (Nueva York, 1995)	Propaganda amb els noms dels actors	UG-4-C43/88 UG-4-C43/91
Super-Sara Show	Teatre Victòria (Barcelona, 9 d'abril de 1980)	Programa de mà	UG-4-C52/39
Supertot / Grup U de cuc	Teatre Romea (Barcelona, 10 de novembre de 1974)	Programa de mà i invitació	UG-4-C31/17
Supervivent, El	Jove Teatre Regina (Barcelona, 24 de maig de 1990)	Programa de mà	UG-4-C57/99
Supervivent, El	Jove Teatre Regina (Barcelona, 24 de maig de 1990)	Entrada	UG-4-C58/27 UG-4-C58/28
Surabaya	Teatre Romea (Barcelona, 8 de març de 2005)	Programa de mà	UG-4-C49/73
Sutra	Teatre GREC, Festival GREC 2008 (Barcelona, 16 de juliol de 2008)	Programa de mà	UG-4-C46/156
Suzuki I i II	Teatre Lliure (Barcelona, 20 de desembre de 2001)	Programa de mà	UG-4-C40/48
Sweeney Todd. El barber diabòlic del carrer Fleet	Teatre Poliorama. Centre Dramàtic de la Generalitat de Catalunya (Barcelona, temporada 1995)	Fullet	UG-4-C42/01
Sweeney Todd. El barber diabòlic del carrer Fleet	Teatre Poliorama. Centre Dramàtic de la Generalitat de Catalunya (Barcelona, 6 de juny de 1995)	Programa de mà	UG-4-C42/21
Sylveste / Ken Campbell's Road Show	The Theatre Upstairs at the Royal Court (Londres, Regne Unit, gener de 1972)	Fullet	UG-4-C29/95
T			
T.E.M.P.U.S. / Comediants	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 7 d'octubre de 1997)	Programa de mà	UG-4-C58/124
T.E.M.P.U.S. / Comediants	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 7 d'octubre de 1997)	Entrada	UG-4-C58/136 UG-4-C58/137



T'estimo, ets perfecte, ja et canviaré	Teatro Goya (Barcelona, 8 de març de 2014)	Programa de mà	UG-4-C26/154
Taberna fantástica, La	Teatro Martín (Madrid, 13 de desembre de 1985)	Programa de mà	UG-4-C56/7
Tactil para tres 1970 / Mauricio Kagel y el conjunto Coloniense para un nuevo teatro musical	Teatre Capsa (Barcelona, 23 de maig de 1975)	Programa de mà	UG-4-C31/20
Tàlem	Teatre Romea (Barcelona, 20 d'abril de 1990)	Programa de mà	UG-4-C57/106
También los quiere dios / Teatro de la Estación	Teatro de la Estación (Saragossa, abril de 2001)	Programa de mà	UG-4-C46/101
Tambours dans la nuit ; Noce chez les petits-bourgeois, La / Odéon-Théâtre de l'Europe	Mercat de les Flors (Barcelona, 26 de setembre de 1998)	Programa de mà	UG-4-C44/221
Tambours dans la nuit ; Noce chez les petits-bourgeois, La	Théâtre de l'Odéon (París, 17 de maig de 1998)	Programa de mà	UG-4-C58/40
Tambours dans la nuit ; Noce chez les petits-bourgeois, La	Théâtre de l'Odéon (París, 17 de maig de 1998)	Programa de mà (fullet)	UG-4-C58/42 UG-4-C58/43
Tambours dans la nuit ; Noce chez les petits-bourgeois, La	Théâtre de l'Odéon (París, 17 de maig de 1998)	Programa de mà (fullet)	UG-4-C58/44 UG-4-C58/45
Tambours dans la nuit ; Noce chez les petits-bourgeois, La	Théâtre de l'Odéon (París, 17 de maig de 1998)	Entrada	UG-4-C59/11
Tango de Don Joan, El	Teatre Romea (Barcelona, 6 de novembre de 1986)	Programa de mà	UG-4-C56/46
Tango de Don Joan, El	Teatre Romea (Barcelona, 6 de novembre de 1986)	Programa	UG-4-C56/47
Tartan dels Micos contra l'estreta de l' « Ensanche »	Teatre Romea (Barcelona, 22 de febrer de 1974)	Programa de mà	UG-4-C31/3

Tartuf	Mercat de les flors (Barcelona, del 15 d'octubre al 8 de novembre de 1992)	Programa de mà	UG-4-C41/92 UG-4-C41/95
Tartuf	Mercat de les flors (Barcelona, del 15 d'octubre 1992)	Entrada	UG-4-C41/99
Tartuf / Teatre Nacional de Bulgària	Mercat de les flors (Barcelona, 9 de juliol de 1996)	Programa de mà	UG-4-C43/09
Tartuf o l'impostor	Versus Teatre, Festival GREC 2000 (Barcelona, 29 de juny de 2000)	Programa de mà	UG-4-C44/230
Tartuf o l'impostor	Versus Teatre, Festival GREC 2000 (Barcelona, 29 de juny de 2000)	Entrada	UG-4-C46/50
Tartuffe ou L'Imposteur	La Comédie-Française (París, França, 30 de juliol de 1965)	Programa de mà	UG-4-C28/206
Taurons (<i>Speed the Plow</i>)	Villarroel Teatre (Barcelona, 6 de juliol de 2000)	Programa de mà	UG-4-C44/236
Taurons (<i>Speed the Plow</i>)	Villarroel Teatre (Barcelona, 6 de juliol de 2000)	Entrada	UG-4-C46/38
Taxi... Al TNC !	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 2 d'octubre de 2013)	Programa de mà	UG-4-C26/19
Teatre sense animals	Teatre Romea (Barcelona, 17 de març de 2004)	Programa de mà	UG-4-C48/106
Teatre sense animals	Teatre Romea (Barcelona, 17 de març de 2004)	Entrada	UG-4-C49/31 UG-4-C49/32
Teatro Nacional Polaco de Pantomima de Wroclaw	Teatre Poliorama (Barcelona, novembre de 1970)	Programa de mà	UG-4-C29/77
Teledèum / Els Joglars	Teatre Romea ? (Barcelona ?, 1984)	Record del primer Teledèum/fitxa	UG-4-C53/99
Tempestad, La / La Cubana	Teatre Romea, Cicle Internacional de Teatre 1986, Memorial Xavier Regàs (Barcelona, 4 d'octubre de 1986)	Programa de mà	UG-4-C56/37
Tempestad, La / La Cubana	Teatre Romea, Cicle Internacional de Teatre 1986, Memorial Xavier Regàs (Barcelona, 4 d'octubre de 1986)	Fullet complementari de l'obra	UG-4-C56/38
Tempestad, La	Teatre Grec, GREC 97	Programa de mà	UG-4-C58/91

	(Barcelona, 21 de juliol de 1997)		
Tempestat, La	Teatre Grec, GREC 97 (Barcelona, 21 de juliol de 1997)	Entrada	UG-4-C59/56
Tempestat, La / Companyia de Núria Espert	Teatre Romea (Barcelona, 20 de maig de 1983)	Programa	UG-4-C53/23
Tempestat, La / Companyia de Núria Espert	Teatre Romea (Barcelona, 20 de maig de 1983)	Programa de mà	UG-4-C53/24
Temps de Planck, El	Teatre Romea, Festival GREC 2000 (Barcelona, 30 de juny de 2000)	Programa de mà	UG-4-C44/234
Temps i els Conway, El	Teatro Condal (Barcelona, 7 de maig de 1992)	Programa de mà	UG-4-C41/66
Temps i els Conway, El	Teatro Condal (Barcelona, 7 de maig de 1992)	Enquesta en blanc	UG-4-C41/67
Temps i l'habitació, El	Teatre Romea (Barcelona, 2 de novembre de 1996)	Programa de mà	UG-4-C58/85
Temps real	Teatre Nacional de Catalunya, T6 (Barcelona, 23 de febrer de 2007)	Programa de mà	UG-4-C50/43
Temptació	Teatre Nacional de Catalunya, T6 (Barcelona, 2 de novembre de 2004)	Programa de mà	UG-4-C49/25
Tennessee	Teatre Romea (Barcelona, 7 de setembre de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/54
Terra Baixa	Teatre de l'Institut (Barcelona, 9 de maig de 1975)	Programa de mà (fullet)	UG-4-C31/18 UG-4-C31/19
Terra Baixa / Companyia Enric Majó	Teatre Poliorama (Barcelona, 29 d'octubre de 1981)	Programa	UG-4-C52/87
Terra Baixa / Companyia Enric Majó	Teatre Poliorama (Barcelona, 29 d'octubre de 1981)	Programa de mà	UG-4-C52/88
Terra Baixa	Teatre Romea (Barcelona, 25 d'abril de 2009)	Programa de mà	UG-4-C47/100
Terra Baixa	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 30 de novembre de 2011)	Programa	UG-4-C46/85
Terra Baixa	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 30	Programa de mà	UG-4-C46/133



	de novembre de 2011)		
Terra Baixa / Companyia Teatre Lliure	Mercat de les flors (Barcelona, temporada 22 de novembre al 30 de desembre de 1990)	Programa de mà	UG-4-C40/89
Terra Baixa / Companyia Titular Catalana del Teatre Romea	Teatre Romea (Barcelona, 30 de setembre de 1976)	Programa de mà	UG-4-C31/41
Terror y miseria del III Reich / Teatro Experimental Independiente	Teatre Capsa (Barcelona, 11 de gener de 1975)	Programa de mà	UG-4-C31/10
Terrific !	Teatre Victòria (Barcelona, 5 de juny de 1993)	Programa de mà	UG-4-C41/76
Terrific !	Teatre Victòria (Barcelona, 5 de juny de 1993)	Entrada	UG-4-C41/97 UG-4-C41/98
Testament	Teatre Romea, GREC 97 (Barcelona, del 25 de juny al 17 de juliol de 1997)	Programa de mà	UG-4-C58/94
Testament	Mercat de les Flors (Barcelona, del 19 de setembre al 22 d'octubre de 1997)	Programa de mà	UG-4-C58/122
Testamento	Teatro María Guerrero, Centre Dramático Nacional (Madrid, temporada 1995-96)	Programa de mà	UG-4-C43/24
Teta Gallinaire, La	Teatro Romea, Festivals del Centenario (Barcelona, del 24 al 26 de febrer de 1964)	Programa de mà	UG-4-C28/165
The Audition	Adam House Theatre (Edinburgo, 22 d'agost de 1992)	Programa de mà	UG-4-C41/70
The Audition	Adam House Theatre (Edinburgo, 22 d'agost de 1992)	Propaganda de l'obra	UG-4-C41/71 UG-4-C41/72
The Street of crocodiles	Mercat de les Flors (Barcelona, 9 de juliol de 1993)	Programa de mà	UG-4-C41/62
The Street of crocodiles	Mercat de les Flors (Barcelona, 9 de juliol de 1993)	Fullet	UG-4-C41/63
The Street of crocodiles	Mercat de les Flors (Barcelona, 9 de juliol de	Entrada	UG-4-C41/104

	1993)		
Theatermacher, Der / Berliner Ensemble	Theater am Schiffbauerdamm (Berlín, 2 de desembre de 200)	Programa i text de l'obra: 2 documents en format llibre	UG-4-C51/34 UG-4-C51/35
Three Plays : A Night Divided, Longing to be Lauren, Solos esta noche / Paloma Pedrero	Pavilion Theatre (Penn State, Estats Units, 20 de setembre de 199-?)	Programa de mà	UG-4-C58/119
Tiempo y la habitación, El	Teatro María Guerrero, Centro Dramático Nacional (Madrid, 20 de gener de 1996)	Programa de mà	UG-4-C43/25
Tigressa i altres històries, La	Villarroel Teatre (Barcelona, 5 d'abril de 2000)	Entrada	UG-4-C46/47
Timon d'atenes	Fundació Teatre Lliure, Teatre Públic de Barcelona (Barcelona, temporada 1991-92)	Programa de mà	UG-4-C40/119
Timon d'atenes	Fundació Teatre Lliure, Teatre Públic de Barcelona (Barcelona, temporada 1991-92)	Programació de temporada	UG-4-C40/120
Tinent d'Inishmore, El	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 14 de novembre de 2003)	Programa de mà	UG-4-C48/115
Tinent d'Inishmore, El	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 14 de novembre de 2003)	Programa	UG-4-C48/116
Tinent d'Inishmore, El	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 24 d'octubre de 2003)	Fullet sobre taula rodona	UG-4-C49/83 UG-4-C49/84
Tirano Banderas	Teatre (Barcelona, 27 de juny de 1992)	Programa de mà	UG-4-C41/21
Tirano Banderas	Teatre (Barcelona, 27 de juny de 1992)	Entrada	UG-4-C41/48 UG-4-C41/49
Tirant lo Blanc	Teatre Grec (Barcelona, 13 de juliol de 1976)	Programa de mà	UG-4-C31/26
Tirant lo Blanc	Teatre Romea (Barcelona, febrer de 1988)	Programa	UG-4-C57/24
Tirant lo Blanc	Teatre Romea (Barcelona, febrer de 1988)	Carta a un professor	UG-4-C57/25
Titànic-92	Teatre Lliure (Barcelona, 19 d'octubre de 1988)	Programa de mà	UG-4-C57/64
Titànic-92	Teatre Lliure (Barcelona, 19 d'octubre de 1988)	Programa	UG-4-C57/65

Titànic-92	Teatre Lliure (Barcelona, 19 d'octubre de 1988)	Entrada	UG-4-C57/89 UG-4-C57/90
Titus Andrònic	Teatre Lliure (1 de desembre de 1977)	Programa	UG-4-C51/76
Titus Andrònic	Teatre Lliure (1 de desembre de 1977)	Programa	UG-4-C51/77 UG-4-C51/78
Titus Andrònic	Teatre Lliure (1 de desembre de 1977)	Entrada	UG-4-C52/14
Titus Andrònic / Teatre Lliure	Teatre Grec, GREC 1980 (Barcelona, 17 de juliol de 1980)	Programa de mà (full)	UG-4-C59/36
Titus Andrònic / Kronos Teatre	Teatre Lliure (Barcelona, 21 d'abril de 2001)	Programa de mà	UG-4-C46/116
Titus Andrònic / Kronos Teatre	Teatre Lliure (Barcelona, 21 d'abril de 2001)	Entrada	UG-4-C46/147
To you, the birdie ! (Phèdre)	Teatre Lliure, Forum GREC 2004 (Barcelona, 13 de juliol de 2004)	Programa de mà	UG-4-C49/9
Todos eran mis hijos / Compañía Berta Riaza y Ricardo Lucía	Teatro Windsor (Barcelona, 8 de novembre de 1964)	Programa de mà	UG-4-C28/180
Todos los grandes gobiernos han evitado el teatro íntimo	Teatre Lliure (Barcelona, 30 d'abril de 2010)	Programa de mà	UG-4-C48/41
Torna-la a tocar, Sam ! / Companyia Curial	Teatre Regina (Barcelona, 2 de febrer de 1987)	Programa de mà	UG-4-C56/56
Tortuga de Darwin, La / Teatro el Cruce	Teatre Romea (Barcelona, del 3 de setembre al 5 d'octubre de 2008)	Programa de mà	UG-4-C47/103
Tot / Mentidera Teatre – Produccions de Ferro	Teatre Lliure Gràcia (Barcelona, 5 de març de 2011)	Programa de mà	UG-4-C26/45
Tot amb patates / Grup Teatre Independent del CICF	Teatre Casino l'Aliança (Barcelona, març de 1969)	Programa	UG-4-C59/87
Tot Assajant Dom Juan	Teatre Poliorama (Barcelona, 22 d'abril de 1993)	Programa de mà	UG-4-C41/80
Tot educant Rita / Companyia Titular Teatre Regina	Teatre Regina (Barcelona, 1 d'octubre de 1985)	Programa de mà	UG-4-C53/110

Tot el que miro m'exalta i parlo com un orat	Convent de Sant Agustí, GREC 97 (Barcelona, 23 de juliol de 1997)	Programa de mà	UG-4-C58/90
Tot el que miro m'exalta i parlo com un orat	Convent de Sant Agustí, GREC 97 (Barcelona, 23 de juliol de 1997)	Entrada	UG-4-C59/16
Tot el que miro m'exalta i parlo com un orat	Mercat de les Flors (Barcelona, del 4 d'octubre a l'1 de novembre de 1997)	Programa de mà	UG-4-C58/123
Tot enlaire	Teatre Romea (Barcelona, 21 de maig de 1970)	Programa de mà	UG-4-C29/43 UG-4-C29/44
Tot esperant Godot / Companyia Teatre Lliure	Teatre Lliure (Barcelona, 26 de març de 1999)	Programa de mà	UG-4-C44/169
Tot esperant l'esquerrà / La Persiana	Sala Cabanyes, II Campanya de Teatre de l'Obra Cultural de la Caixa de Pensions (Mataró, 17 de setembre de 1980)	Programa de mà	UG-4-C52/80
Tots eren fills meus	Teatre Romea (Barcelona, 15 de desembre de 1999)	Programa de mà	UG-4-C46/23
Tots eren fills meus	Teatre Romea (Barcelona, 15 de desembre de 1999)	Entrada	UG-4-C46/39
Tragaluz, El	Teatro Moratín (Barcelona, 1968)	Programa de mà	UG-4-C29/29
Tragedia de Carmen, La	Mercat de les Flors (Barcelona, 28 de febrer de 1983)	Programa (amb 1 fullet amb els cantants de la funció del dia)	UG-4-C53/18
Tragedia de Hamlet, La / Compañía Nuria Espert	Festivals en el Teatro Griego de Montjuich (Barcelona, 31 de juliol de 1960)	Programa de mà	UG-4-C28/40
Tragedia de Hamlet, La / Compañía Nuria Espert	Festivals en el Teatro Griego de Montjuich (Barcelona, 31 de juliol de 1960)	Entrada	UG-4-C28/59
Tragèdia de Hamlet. Príncep de Dinamarca, La / LaPerla29	Teatre Biblioteca de Catalunya (Barcelona, 8 de juny de 2009)	Programa de mà	UG-4-C47/108
Tragédie d'Hamlet, La	Mercat de les flors (Barcelona, 28 de juny de 2002)	Programa de mà	UG-4-C40/33
Tragédie	Mercat de les flors	Programa de mà	UG-4-C40/31



d'Hamlet, La	(Barcelona, 30 de juny de 2002)		
Tragédie d'Hamlet, La	Mercat de les flors (Barcelona, 30 de juny de 2002)	Entrada	UG-4-C40/56
Tragèdies romanes (Romeinse tragedies)	Teatre Lliure, Festival GREC (Barcelona, 5 de juliol de 2013)	Programa de mà	UG-4-C26/116
Tragèdies romanes (Romeinse tragedies)	Teatre Lliure, Festival GREC (Barcelona, 5 de juliol de 2013)	Fullet	UG-4-C26/117 UG-4-C26/118
Traïció	Teatre Lliure (Barcelona, 11 de març de 2009)	Programa de mà	UG-4-C47/90
Traïció / Cia. la Sombra	Sala Muntaner (Barcelona, 27 de desembre de 2002)	Programa de mà	UG-4-C48/69
Traïció / Cia. la Sombra	Sala Muntaner (Barcelona, 27 de desembre de 2002)	Entrada	UG-4-C48/78 UG-4-C48/79
Traïció / Cia. la Sombra	Sala Muntaner (Barcelona, desembre de 2002)	1 val de 2x1	UG-4-C51/52
Tramvia anomenat desig, Un	Teatre Romea (Barcelona, 17 d'octubre de 2000)	Programa de mà	UG-4-C46/78
Trànsits	Sala Beckett (Barcelona, del 19 d'octubre a al 18 de novembre de 2007)	Programa de mà	UG-4-C47/20
Translations	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 27 setembre de 2001)	Programa de mà	UG-4-C31/86
Tranvia llamado deseo, Un / Compañía Asunción Sancho	Teatro Barcelona (Barcelona, 2 d'abril de 1961)	Programa de mà	UG-4-C28/62
Tranvia llamado deseo, Un / Compañía Asunción Sancho	Teatro Barcelona (Barcelona, 2 d'abril de 1961)	Entrada	UG-4-C28/82
Travesía	Teatre Granollers (Barcelona, 15 de maig de 1993)	Programa de mà	UG-4-C41/84
Travesía	Instituto de Cooperación Iberoamericana (Madrid, 2 de setembre de 1993)	Programa de mà	UG-4-C42/90
Travessa-Deserts / Teatre	Cúpula Venus (Barcelona, 30 de març)	Programa de mà	UG-4-C51/113



Nord de la Ciutat	de 1979)		
Travessa-Deserts / Teatre Nord de la Ciutat	Cúpula Venus (Barcelona, 30 de març de 1979)	Entrada	UG-4-C52/11
Tres boleros	Teatre Martínez Soria (Barcelona, 8 de febrer de 1983)	Programa de mà	UG-4-C53/16
Tres dramolette	Teatre Romea (Barcelona, setembre? de 2007)	Programa de mà	UG-4-C47/17
Tres Germanes, Les	Teatre Lliure (Barcelona, 6 de novembre de 1979)	Programa	UG-4-C52/22
Tres Germanes, Les	Teatre Lliure (Barcelona, 6 de novembre de 1979)	Entrada	UG-4-C59/64
Tres Germanes, Les / Companyia Flotats	Teatre Poliorama (Barcelona, 6 d'abril de 1990)	Programa de mà	UG-4-C57/104
Tres Germanes, Les / Companyia Flotats	Teatre Poliorama (Barcelona, 6 d'abril de 1990)	Entrada	UG-4-C58/29 UG-4-C58/30
Tres Germanes, Les	Teatre Municipal de Girona, Temporada Alta, Festival de Tardor de Catalunya (Girona, tardor de 2012)	Programa de mà	UG-4-C26/121
Tres germanes, Les	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 29 de gener de 2005)	Programa de mà	UG-4-C49/67
Tres germanes, Les	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 29 de gener de 2005)	Programa	UG-4-C49/68
Tres germanes, Les	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 29 de gener de 2005)	Entrada	UG-4-C50/34
Tres Tambors, Els	Centro Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 2 de març de 1958)	Programa de mà	UG-4-C44/52
Triomf de la Carn, El / Companyia Mario Cabré	Teatre Romea, Segon Programa de Gales Teatral (Barcelona, 19 de desembre de 1969)	Programa de mà	UG-4-C29/40
Troianes, Les	Teatre Grec, Teatre GREC 89 (Barcelona, 25 de juny de 1989)	Programa de mà	UG-4-C57/39
Troianes, Les	Teatre Grec, Teatre GREC 89 (Barcelona, 25	Targeta (oferiment de cava a la	UG-4-C57/40



	de juny de 1989)	inauguració)	
Troianes, Les	Teatre Grec, Teatre GREC 89 (Barcelona, 25 de juny de 1989)	Full (sinopsi)	UG-4-C57/41
Troianes, Les	Teatre Grec, Teatre GREC 89 (Barcelona, 25 de juny de 1989)	Entrades	UG-4-C57/85 UG-4-C57/87
Troilus and Cressida / Cheek by Jowl	Teatre Lliure, Festival GREC 2008 (Barcelona, 4 de juliol de 2008)	Programa de mà	UG-4-C46/158
Troilus i Cressida	Teatre Lliure (Barcelona, 5 de juliol de 2002)	Programa de mà	UG-4-C40/32
Troilus i Cressida / Teatre a l'Autònoma	Sala Teatre de la UAB (Bellaterra, 15-17 de maig de 2001)	Programa de mà	UG-4-C46/120 UG-4-C46/121
Trovatore, Il / Grupo de Ópera de Barcelona	Teatre Grec, GREC 1980 (Barcelona, 26 d'agost de 1980)	Programa de mà	UG-4-C59/33
Trovatore, Il / Grupo de Ópera de Barcelona	Teatre Grec, GREC 1980 (Barcelona, 26 d'agost de 1980)	Programa	UG-4-C59/34
Truca un Inspector	Teatro Goya (Barcelona, 10 de febrer de 201)	Programa de mà	UG-4-C26/68
True West / Teatro Estable de Valladolid	Institut del Teatre (Barcelona, octubre de 1988)	Programa de mà	UG-4-C57/31
Truth about Blayds, The	Mint Theater (Nova York, abril de 2004)	2 fullets publicitaris	UG-4-C51/45 UG-4-C51/46
Truth about Blayds, The ; Mr. Pim passes by / Mint Theater Company	Mint Theater (Nova York, 21 d'abril de 2004)	Programa de mà (2 diferents)	UG-4-C51/41 UG-4-C51/42
Tu vida en 65' / Pelones Companyia de Teatre	Teatre Malic (Barcelona, 21 de setembre de 2002)	Programa de mà	UG-4-C51/28
Tuerto es rey, El / Compañía Nacional Angel Guimerà	Teatre Poliorama (Barcelona, 18 de maig de 1971)	Programa de mà	UG-4-C29/81 UG-4-C29/112
Turistas y refugiados nº 2	?, V Festival Internacional de Teatro (Caracas, 30 de juliol de 1981)	Programa de mà (2 fulls)	UG-4-C52/126
Tutta Casa, Letto e Chiesa; Misterio Buffo / Franca Rame; Collettivo	Teatre Grec, GREC 1980 (Barcelona, 10 de juliol de 1980)	Programa de mà (full)	UG-4-C59/37



Teatrale La Comune			
U			
Ubú President	Teatre municipal de Girona (Girona, 20 d'octubre de 1995)	Programa de mà	UG-4-C43/63
Ubú, rei	Teatre Poliorama (Barcelona, 10 d'octubre de 1991)	Programa de mà	UG-4-C40/132
Ubu. The action	? (?, ?)	Document que complementa l'obra	UG-4-C59/83
Ulls de l'etern germà	Sala Beckett (Barcelona, 25 de setembre de 2002)	Programa de mà (inclou fullet)	UG-4-C48/63
Última Batalla en el Pardo	Villarroel Teatre (Barcelona, 29 de març de 2001)	Programa de mà	UG-4-C46/115
Última Cinta, L'	La Villarroel (Barcelona, 21 de gener de 1976)	Full volant (sinopsi)	UG-4-C31/29
Última copa, L' i Muntaplats, El	Teatre Lliure (Barcelona, 27 de maig de 1987)	Programa de mà	UG-4-C57/1
Últimas palabras de Copito de Nieve	(La Paloma, 19 de gener de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/40
Últimas palabras de Copito de Nieve	(La Paloma, 19 de gener de 2006)	Entrada	UG-4-C51/49
Ultimo Mono, El	Centro Católico Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 31 de març de 1957)	Programa de mà	UG-4-C44/36
Últims vespres de Carnaval, Un dels	Teatre Lliure (Barcelona, 27 de març de 1985)	Programa	UG-4-C56/4
Últims vespres de Carnaval, Un dels	Teatre Lliure (Barcelona, 26 de març de 1985)	Programa de mà	UG-4-C53/100
Últims Vespres de Carnaval, Un Dels	Fundació teatre Lliure, Teatre Públic de Barcelona (Barcelona, 16 de gener de 1991)	Fullet	UG-4-C40/74
Últims Vespres de Carnaval, Un Dels	Fundació teatre Lliure, Teatre Públic de Barcelona (Barcelona, 16 de gener de 1991)	Programa de mà	UG-4-C40/75
Ultramarins / Cia. Com Tu	Sala Beckett (Barcelona, 30 de juny de 1999)	Programa de mà	UG-4-C44/185
Urfaust (Faust Primigeni)	Teatre Poliorama (Barcelona, 30 d'agost de	Programa de mà	UG-4-C53/32



	1983)		
Urtain	Teatre Romea (Barcelona, 30 d'octubre de 2009)	Programa de mà	UG-4-C48/29
Ús de la matèria, L'	Teatre Regina (Barcelona, 10 d'abril de 1984)	Programa de mà	UG-4-C53/56
Ustedes se preguntarán cómo he llegado hasta aquí	El Terrat (Barcelona, temporada 2002)	Programa de mà	UG-4-C40/10
Ute Lemper Discografia	Palau de la musica Catalana (Barcelona, 11 de juliol de 1994)	Full volant i entrada	UG-4-C42/105
Uuuuh !	Teatre Nacional de Catalunya, T6 (Barcelona, 3 de novembre de 2005)	Programa de mà	UG-4-C50/88
V			
Vagas noticias de Klamm	Sala Beckett (Barcelona, 9 de juny de 2009)	Programa de mà	UG-4-C47/96
Vaghe Stelle dell'Orsa. Espectacle poètic sobre Giacomo Leopardi / Pere Arquillué	Convent de Sant Agustí, GREC 2001 (Barcelona, juliol de 2001)	Programa de mà	UG-4-C46/132
Vainqueurs, Les	Gymnase du lycée René Char, 59e Festival d'Avignon (Avinyó, del 8 al 27 de juliol de 2005)	Programa de mà	UG-4-C49/117 UG-4-C49/120
Valentina	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 29 d'octubre de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/52
Valentina	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 29 d'octubre de 2006)	Programa	UG-4-C50/53
Valentina "El tiempo perdido"	Teatro Candilejas (Barcelona, setembre de 1960)	Programa de mà	UG-4-C28/108
Valentina "El tiempo perdido"	Teatro Candilejas (Barcelona, setembre de 1960)	Entrada	UG-4-C28/119
Vamos a contar mentiras / Compañía Titular del Teatro Beatriz	Teatro Barcelona (Barcelona, 29 d'abril de 1962)	Programa de mà	UG-4-C28/115
Vamos a contar mentiras /	Teatro Barcelona (Barcelona, 29 d'abril de	Entrada	UG-4-C28/150 UG-4-C28/152

Compañía Titular del Teatro Beatriz	1962)		
Vampira del Raval, La	Teatre del Raval (Barcelona, 17 de desembre de 2011)	Programa de mà	UG-4-C26/92
Vapors	Teatre Regina (Barcelona, 7 de desembre de 1983)	Programa de mà	UG-4-C53/43
Variacions Goldberg, Les	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 20 de gener de 2001)	Programa de mà	UG-4-C46/107
Variacions sobre el model de Kraepelin (o El camp semàntic dels conills a la cassola)	Sala Beckett (Barcelona, 13 de setembre de 2012)	Programa de mà	UG-4-C26/106
Variacions sobre el model de Kraepelin (o El camp semàntic dels conills a la cassola)	Sala Beckett (Barcelona, 12 de maig de 2011)	Programa de mà	UG-4-C26/49
Varietats-2 / Ca-Barret!	La Cova del Drac (Barcelona, abril i maig de 1970)	Programa de mà	UG-4-C29/52
Varietats-4	La Cova del Drac (Barcelona, maig i juny de 1971)	Programa de mà	UG-4-C29/80
Veïna del terrar, La	Teatro Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 10 de novembre de 1957)	Programa de mà	UG-4-C44/42
Velada en Benicarló, La	Teatre Poliorama (Barcelona, 4 de juliol de 1981)	Programa de mà	UG-4-C52/132
Velada en Benicarló, La	Teatre Poliorama (Barcelona, 4 de juliol de 1981)	Programa, llibret	UG-4-C52/133
Vella, coneguda olor, Una / Compañía Titular Catalana	Teatro Romea (Barcelona, 12 de gener de 1965)	Programa de mà	UG-4-C28/182
Vells temps (Old times)	Sala Beckett, BCN GREC 30 Festival (Barcelona, 27 de juliol de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/27
Vells temps	Sala Beckett (Barcelona, 2 de juny de 2014)	Programa de mà	UG-4-C26/7
Venedors	Sala Beckett (Barcelona,	Programa de mà	UG-4-C47/14



	21 de maig de 2008)		
Veneno del teatro, El	Teatro Nacional María Guerrero (Madrid, temporada 1985-86)	Programa	UG-4-C56/5
Veneno del teatro, El	Teatro Nacional María Guerrero (Madrid, temporada 1985-86)	Programa de mà	UG-4-C56/6
Veneno del teatro, El	Teatre Romea, Festival GREC (Barcelona, 2 de juliol de 2013)	Programa de mà	UG-4-C26/115
Vent de garbí i una mica de por / Nova Companyia de Barcelona	Teatre Romea (Barcelona, del 29 d'octubre al 8 de desembre de 1968)	Programa de mà	UG-4-C29/20
Ventaglio, Il / Piccolo Teatro di Milano	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 27 de juny de 2007)	Programa de mà	UG-4-C50/64
Ventall de Lady Windemere, El	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 19 d'abril de 2007)	Programa de mà	UG-4-C50/60
Ventall de Lady Windemere, El	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 19 d'abril de 2007)	Programa	UG-4-C50/61
Ventall de Lady Windemere, El	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 5 i 15 de maig de 2007)	Fullet (activitats entorn de l'obra)	UG-4-C51/1
Verbena de la Paloma, La	Teatre (Barcelona, 1996)	Fullet	UG-4-C43/27
Verdad sospechosa, La	Mercat de les Flors (Barcelona, 13 de març de 1992)	Programa de mà	UG-4-C41/04 UG-4-C41/05
Verdad sospechosa, La	Teatro Compañía Nacional Clásico (Barcelona, 13 de març de 1992)	Libreto	UG-4-C41/06
Verdes campos del Edén, Los / Compañía "María Guerrero"	Teatro María Guerrero (Madrid, temporada 1963-34)	Programa de mà	UG-4-C28/171
Verí del teatre, El	Teatre Poliorama (Barcelona, 2 de febrer de 1993)	Programa de mà	UG-4-C42/74
Verí del teatre, El	Brossa Espai Escènic (Barcelona, 15 de febrer de 2006)	Programa de mà	UG-4-C50/19
Vermell de Xaloc / Skunk, grup de teatre	Amics de les Arts (Terrassa, 22 de gener de 1972)	Programa de mà	UG-4-C29/92
Verwirrungen	Deutsches Theater Berlin	Programa de mà	UG-4-C47/44



des Zöglings Törless, Die	(Berlín, 29 de setembre de 2007)		
Verwirrungen des Zöglings Törless, Die	Deutsches Theater Berlin (Berlín, 29 de setembre de 2007)	Entrada	UG-4-C47/46
Vetllada amb Vittorio Gassman, Una	Teatre Grec, GREC 84 (Barcelona, 17 de juliol de 1984)	Programa de mà	UG-4-C53/34
Veu Humana, La; Balada d'Oscar Wilde, La; De Pe a Pa	Sala Muntaner (Barcelona, novembre de 1998)	Programa de mà (triple programació)	UG-4-C44/213
Veus, Unes	Villarroel Teatre (Barcelona, 14 de febrer de 2007)	Programa de mà	UG-4-C50/75
Veus de lambu, Les	Sala Beckett (Barcelona, 28 de gener de 2004)	Programa de mà	UG-4-C48/121
Veus familiars; A ninguna parte	Sala Beckett (Barcelona, 23 de maig de 1990)	Programa de mà	UG-4-C57/100
Veus familiars; A ninguna parte	Sala Beckett (Barcelona, 23 de maig de 1990)	Entrada/invitació	UG-4-C58/129
Via Gagarin	Villarroel Teatre, GREC 2003 (Barcelona, 1 de juliol de 2003)	Programa de mà	UG-4-C48/92
Viatges de Lina Bögli, Els	Teatre de Salt, Temporada Alta, Festival de Tardor de Catalunya (Salta, Girona, 22 d'octubre de 2011)	Programa de mà	UG-4-C26/97
Víctor o els nens al poder / Col·lectiu Ignasi Iglesias	Teatre Nord de la Ciutat, 1a Campanya de Teatre de l'Obra Cultural de la Caixa de Pensions (Barcelona, 1979-80)	Cartell-programa	UG-B-1178
Victor o els nens al poder	Teatre Lliure (Barcelona, 5 de febrer de 2002)	Díptic	UG-4-C40/03
Victor Victòria	Marquis Theatre (Nueva York, 1995)	Revista PlayBill	UG-4-C43/71
Victor Victòria	Marquis Theatre (Nueva York, 27 de desembre de 1995)	Fullet	UG-4-C43/72
Victor Victòria	Marquis Theatre (Nueva York, 27 de desembre de 1995)	Entrada	UG-4-C43/86 UG-4-C43/87
Victòria d'Enric V	Teatre Lliure Gràcia (Barcelona, 25 d'octubre de 2014)	Programa de mà	UG-4-C28/5
Vida del rei Eduard II d'Anglaterra, La	Teatre Lliure (Barcelona, 24 de maig de 1978)	Programa	UG-4-C51/81



Vida del rei Eduard II d'Anglaterra, La	Teatre Lliure (Barcelona, 24 de maig de 1978)	Programa de mà	UG-4-C51/82
Vida del rei Eduard II d'Anglaterra, La	Teatre Lliure (Barcelona, 24 de maig de 1978)	Entrada	UG-4-C52/15 UG-4-C52/16
Vida en un hilo, La / Compañía Irene Gutiérrez Caba	Teatro Talía (Barcelona, octubre de 1970)	Programa de mà	UG-4-C29/68
Vida es sueño, La	Centro Parroquial de Ntra Sra del Carmen (Barcelona, 17 de maig de 1958)	Programa de mà	UG-4-C44/57
Vida es sueño, La / Compañía Nacional de Teatro Clásico, Teatre Romea	Teatre Romea (Barcelona, 27 de març de 2000)	Programa de mà	UG-4-C44/224
Vida perdurable, La	Centre Dramàtic de la Generalitat de Catalunya / Teatre Municipal de Girona (Girona, 11 i 12 d'octubre, temporada 1991-92)	Programa de mà	UG-4-C40/141
Vida perdurable, La	Teatre Malic (Barcelona, 26 d'octubre de 1991)	Entrada	UG-4-C40/150 UG-4-C40/151
Vida por delante, La	Teatre Goya (Barcelona, 6 d'abril de 2009)	Programa de mà	UG-4-C47/98
Vida Privada	Teatre Lliure Montjuïc (Barcelona, 6 de novembre de 2010)	Programa de mà	UG-4-C26/46
Vides Privades	Teatre Borràs (Barcelona, 7 de setembre de 2000)	Programa de mà	UG-4-C46/74
Viejo Criado, El i Made in Lanús/ Compañía Argentina de Teatro	Teatre Romea (Barcelona, 29 d'abril i 3 de maig de 1986)	Programa de mà	UG-4-C53/113 UG-4-C53/115
Viejo Criado, El i Made in Lanús/ Compañía Argentina de Teatro	Teatre Romea (Barcelona, 29 d'abril i 3 de maig de 1986)	Invitació	UG-4-C53/114
Vilesa Varada	Centro Parroquial de Ntra. Sra. Del Carmen	Full Volant	UG-4-C44/88
Vimbodí vs. Praga / T6	Sala Tallers, Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona, 26 de gener de 2011)	Programa de mà	UG-4-C26/37
Vindrà algú	Teatre europeu	Programa de mà	UG-4-C40/08



	contemporani (Barcelona, 13 de març de 2002)		
Violación de Lucrecia, La	Teatre Lliure Gràcia (Barcelona, 6 d'octubre de 2011)	Programa de mà	UG-4-C26/71
Violación de Lucrecia, La	Teatre Lliure Gràcia (Barcelona, 6 d'octubre de 2011)	Entrada	UG-4-C28/190
Visanteta de Favara / Teatre Estable del País Valencià	Teatre Romea, Cicle Internacional de Teatre 1986 (Barcelona, 14 d'octubre de 1986)	Programa	UG-4-C56/35
Visanteta de Favara / Teatre Estable del País Valencià	Teatre Romea, Cicle Internacional de Teatre 1986 (Barcelona, 14 d'octubre de 1986)	Programa de mà	UG-4-C56/36
Visiones del carillón. Un concierto audiovisual	Carillón del Real Monasterio (San Lorenzo de El Escorial, 28 de juliol de 2008)	Programa de mà	UG-4-C47/55
Visita inesperada, La / Compañía titular del Teatro Infanta Isabel	Teatro Comedia (Barcelona, temporada 1959-60)	Programa de mà	UG-4-C28/44
Visita inoportuna, Una / Companyia Flotats	Teatre Poliorama (Barcelona, 14 de desembre de 1989)	Programa de mà (amb targeta per canvi d'actriu)	UG-4-C57/123
Visitando al Sr. Green	Teatre Romea (Barcelona, 12 de gener de 2007)	Programa de mà	UG-4-C50/67
Visitant, el	Teatre Poliorama (Barcelona, 02 de febrer de 1996)	Programa de mà	UG-4-C43/23
Visquem un somni	Teatro Moratín (Barcelona, març i abril de 1970)	Programa de mà	UG-4-C29/46
Viuda trapella, La / Companyia El Crit	Sala Cabanyes (Mataró, 25 de febrer de 1981)	Programa de mà	UG-4-C52/59
Viudita Naviera, La	Teatro Barcelona (Barcelona, 26 de novembre de 1960)	Programa de mà	UG-4-C28/71
Viudita Naviera, La	Teatro Barcelona (Barcelona, 26 de novembre de 1960)	Entrada	UG-4-C28/149
Vivalda i l'Àfrica tenebrosa / Agrupació Teatral Sis x Set	Amics de les Arts JJ. MM. (Terrassa, 20 i 21 de juny de 1970)	Programa de mà	UG-4-C29/49



Voci di dentro, Le	Teatre Municipal de Girona, Temporada Alta, Festival de Tardor de Catalunya (Girona, 11 d'octubre de 2013)	Programa de mà	UG-4-C26/10
Volem anar al Tibidabo / Cia. Flyhard	Versus Teatre (Barcelona, 31 d'octubre de 2008)	Programa de mà	UG-4-C47/70
Volpone / Royal Shakespeare Company	Swan Theatre (Stratford-upon-Avon, Regne Unit, juliol de 2015)	Programa de mà	UG-4-C28/29
Volvio una noche	Paseo La Plaza (Buenos Aires, temporada 1995)	Fullet	UG-4-C42/14
Volvio una noche	Paseo La Plaza (Buenos Aires, temporada 1995)	Entrada	UG-4-C42/48
Vorònia / La Veronal	Teatre Grec de Montjuïc, Festival GREC (Barcelona, 1 de juliol de 2015)	Invitació	UG-4-C28/25
Vostè ja ho entendrà	Teatre Tantarantana (Barcelona, 11 de desembre de 2012)	Programa de mà	UG-4-C26/119
Voyage, Le / Centre Dramatique National des Alpes	Le Cargö (Caen, França, 18 d'abril de 1989)	Programa de mà	UG-4-C58/127
Voyage, Le / Centre Dramatique National des Alpes	Le Cargö (Caen, França, 18 d'abril de 1989)	Programa	UG-BC-1708
W			
West of Suez	Cambridge Theatre (Londres, Regne Unit, gener de 1972)	Programa de mà	UG-4-C29/100
West Side Story	Teatre Tívoli (Barcelona, 16 de desembre de 1996)	Programa de mà	UG-4-C58/76
West Side Story	Teatre Tívoli (Barcelona, 10 de desembre de 1996)	Invitació	UG-4-C58/84
West Side Story	Teatre Tívoli (Barcelona, 10 de desembre de 1996)	Entrada	UG-4-C58/145 UG-4-C58/146
When pigs fly	Douglas Fairbanks Theater (Nova York, Estats Units, 27 de setembre de 2019)	Revista <i>Playbill</i>	UG-4-C58/112
When pigs fly	Douglas Fairbanks Theater (Nova York, Estats Units, 27 de setembre de 2019)	Entrada	UG-4-C59/48



Wielopole- Wielopole	San José Félix Ribas, V Festival Internacional de Teatro (Caracas, 29 de juliol de 1981)	Programa de mà	UG-4-C52/123 UG-4-C52/124
Wit	Teatre Borràs (Barcelona, 21 de novembre de 2003)	Programa de mà	UG-4-C48/120
Woyzeck / Teatre del Celobert	Sala Villarroel (Barcelona, 1 de desembre de 1978)	Programa de mà	UG-4-C51/120
Woyzeck / Studio "K"	¿, V Festival Internacional de Teatro Caracas 81) (Caracas, 1981)	Programa (2 fulls)	UG-BC-1713
Woyzeck	Teatre Romea, GREC 2001 (Barcelona, 5 de juliol de 2001)	Programa de mà	UG-4-C46/127
Woyzeck	Teatre Romea, GREC 2001 (Barcelona, 5 de juliol de 2001)	Entrada	UG-4-C47/49
Woyzeck	Sala Beckett (Barcelona, del 17 de setembre al 5 d'octubre de 2014)	Programa de mà	UG-4-C26/8
Wozzeck	La Tartana. Teatre Estudi (Barcelona, 1969)	Programa de mà	UG-4-C44/10
Wozzeck	Teatre Bartrina (Tarragona, 30 de gener de 1969)	Programa de mà	UG-4-C44/13
Würgeengel, Der / Schaubühne am Lehniner Platz	Teatre Lliure (Barcelona, 16 de setembre de 2005)	Programa de mà	UG-4-C50/91
X			
Xarxa, La / Brossa Espai Escènic	Espai Brossa (Barcelona, 10 de març de 2005)	Programa de mà	UG-4-C49/125
XIII Festival Internacional de Teatro	Teatro Español (Barcelona, del 13 al 26 de maig de 1971)	Programa de mà de temporada	UG-4-C29/82
XIII Festival Internacional de Teatro	Teatro Español (Barcelona, del 13 al 26 de maig de 1971)	Entrada	UG-4-C31/75 UG-4-C31/76
XIII Festival Internacional de Teatro	Teatro Español (Barcelona, del 13 al 26 de maig de 1971)	Fullet	UG-4-C29/83
XXX	Teatre Lliure (Barcelona, 27 de juliol de 2002)	Programa de mà	UG-4-C40/26
Y			
Y / Roy Hart Theatre de Londres	Teatro Moratín (Barcelona, abril de 1972)	Programa de mà	UG-4-C29/86



Yepeto	Teatre Villarroel (Barcelona, 30 de març de 1989)	Programa de mà	UG-4-C57/42
Yerma / Compañía Núria Espert	Teatro Coliseum (Barcelona, febrero i març de 1973)	Programa de mà	UG-4-C29/123
Yerma / Compañía titular del Teatro Eslava de Madrid	Teatro Calderón (Barcelona, 5 de febrero de 1961)	Programa de mà	UG-4-C28/77
Yerma / Compañía titular del Teatro Eslava de Madrid	Teatro Calderón (Barcelona, 5 de febrero de 1961)	Entrada	UG-4-C28/88
Yes, peut être / Teatre de l'Ocàs	Casal de Mataró, II Campanya de Teatre de l'Obra Cultural de la Caixa de Pensions (Mataró, 9 de setembre de 1980)	Programa de mà	UG-4-C52/70
Yo me bajo en la próxima ¿y usted?	Teatre Barcelona (Barcelona, 23 de setembre de 1982)	Programa de mà	UG-4-C52/3
Yo quiero decir algo, Kabaret Literario	Teatre Romea (Barcelona, del 14 al 20 de febrero de 1977)	Programa de mà	UG-4-C31/42
Yo soy mi propia mujer	Multiteatro (Buenos Aires, 2 de maig de 2007)	Programa de mà	UG-4-C50/63
Yo tengo un tío en América	Teatro Tíoli (Barcelona, 21 de noembre de 1991)	Programa de mà	UG-4-C40/146
Yo, Arbor, Gonzalo	Mercat de les Flors (Barcelona, 11 de maig de 1991)	Programa de mà	UG-4-C40/64
Yvonne, Princesa de Borgonya	Aula de Teatre de la UAB (Barcelona, maig de 1993)	Programa de mà	UG-4-C41/61 UG-4-C41/82
Yvonne, princesa de Borgonya	Teatre Lliure (Barcelona, 16 d'abril de 2008)	Programa de mà	UG-4-C47/5
Z			
Zapatera Prodigiosa, La / Compañía Teatro Popular	Teatre Poliorama (Barcelona, del 27 d'octubre al 10 de novembre de 1965)	Programa de mà	UG-4-C28/211
Zerbrochne, Der	Deutsches Theater (Berlín, 5 de desembre de 2000)	Programa de mà	UG-4-C46/87



Zerbrochne, Der	Deutsches Theater (Berlín, 5 de desembre de 2000)	Entrada	UG-4-C46/151
Zin-calós (Els gitanos), Els	Teatre Romea, Festivals del Centenario (Barcelona, del 24 al 26 de febrer de 1964)	Programa de mà	UG-4-C28/165
Zoo de vidre	Teatreneu (Barcelona, 31 de març de 1992)	Entrada	UG-4-C41/33 UG-4-C41/34
Zoo de vidre	Teatreneu (Barcelona, 31 de març de 1992)	Programa de mà	UG-4-C41/01
Zoo de vidre, El	Teatro Goya (Barcelona, 30 de juliol de 2014)	Programa de mà	UG-4-C26/3
Zoom	Sala Beckett (Barcelona, 7 de març de 2012)	Programa de mà	UG-4-C26/80
Zowie	Teatre Lliure (Barcelona, 18 de novembre de 1997)	Programa	UG-4-C58/59
Zowie	Teatre Lliure (Barcelona, 18 de novembre de 1997)	Programa de mà	UG-4-C58/63
Zowie	Teatre Lliure (Barcelona, 18 de novembre de 1997)	Programa de mà	UG-4-C59/51