

<b>OBJECTIU 1 Promoure la Biblioteca com el centre cultural de referència especialitzat en la promoció i difusió del patrimoni escrit, musical, sonor, audiovisual, gràfic i editorial</b>			
ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	
<b>1.1</b> L'Espai	Pla Director de l'edifici de l' Hospital de la Santa Creu.	Canvi d'interlocutors a l'Ajuntament. S'han fet 6 reunions prèvies preparatòries amb el Districte, l'ICUB i el Consorci de Biblioteques de Barcelona.	
<b>1.2</b> Proximitat al ciutadà	Jornada de Portes Obertes	3.345 visitants, dels quals 703 han fet visita guiada (35 grups)	Increment d'un 50% en el nombre de visitants respecte a 2015
	<i>Llegim al jardí.</i> Lectura, jocs i Wifi al jardí per als usuaris, exposició sobre l'edifici i la seva història	17.202 usuaris 19.424 usos	18% de decrement respecte a 2015. És una fluctuació que no depèn de la BC
	Visites concertades generals a grups a la BC	59 grups de públic generalista i de professionals amb 933 assistents	20% de decrement en nombre de grups respecte el 2015 28% menys en el nombre d'assistents respecte a 2015
	Visites concertades a grups a l'Arxiu Joan Maragall	1.438 visitants	Increment d'un 15% en el nombre de visitants respecte a 2015
<b>1.3</b> Proximitat als entorns acadèmics	Visites, sessions "a mida" i acolliment de classes pràctiques per a grups	108 grups amb 2.753 assistents/alumnes, distribuïts en: - 51 sessions de docència universitària, 1.170 alumnes - 57 visites d'escoles des de primària a adults, 1.583.	Increment d'un 4,9 % en el nombre de grups respecte a 2015 4,3% menys en el nombre d'alumnes respecte a 2015
	Acolliment d'estudiants en conveni de pràctiques de diverses disciplines	6 estudiants en pràctiques: - 1 Màster Estudis Avançats Història de l'Art de la UB. - 1 Grau d'Història de l'Art, UB. - 1 Grau en Conservació-Restauració de Béns Culturals, UB. - 1 Conservació i Restauració de Document Gràfic, ESCRBC. - 1 Màster Biblioteques i Col·leccions Patrimonials, UB. - 1 Grau Història de la UB	
	Tallers didàctics adreçats a escoles	No s'ha fet cap taller. No s'han complert les previsions	
	Projecte sobre Ramon Llull en relació amb treballs de recerca d'instituts	7 grups amb 257 alumnes	Increment d'un 75% d'alumnes respecte al 2015

**OBJECTIU 1****Promoure la Biblioteca com el centre cultural de referència especialitzat en la promoció i difusió del patrimoni escrit, musical, sonor, audiovisual, gràfic i editorial**

ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	
1.4 Exposicions de petit format (60-70 peces) a l'Espai Zero	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Filacteri d'infrallengua</i>: intervenció a la Sala de Llevant</li> <li>- <i>L'ARCA. Instal·lació performativa.</i></li> <li>- <i>El teatre del cos. Dansa i representació a la Corona d'Aragó.</i></li> <li>- <i>Enric Morera</i></li> <li>- <i>Shakespeare entre nosaltres</i></li> <li>- <i>Miquel Pujol</i></li> <li>- <i>Ressorgiment i altres publicacions de l'exili</i></li> <li>- <i>Caterina Albert i Paradís.</i></li> <li>- <i>Maria Pasqual</i></li> <li>- <i>Edicions 62</i></li> <li>- <i>Joan Fosas</i></li> <li>- <i>Cent anys dels Pastorets</i></li> </ul>	<p>2 intervencions artístiques i 10 exposicions</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Filacteri d'infrallengua</i>: intervenció a la Sala de Llevant</li> <li>- <i>L'ARCA. Instal·lació performativa.</i></li> <li>- <i>El teatre del cos. Dansa i representació a la Corona d'Aragó. Traces medievals i pervivències</i></li> <li>- <i>Enric Morera: musicar el modernisme</i></li> <li>- <i>Shakespeare entre nosaltres</i></li> <li>- <i>Miquel Pujol</i></li> <li>- <i>Ressorgiment i altres revistes de l'exili</i></li> <li>- <i>Caterina Albert, "la retirada no és cobardia"</i></li> <li>- <i>Maria Pasqual</i></li> <li>- <i>Joan Fosaso la renovació de l'esbart</i></li> <li>- <i>Joaquim Carbó, un tresor sota la sorra</i></li> <li>- <i>Els Pastorets de Folch i Torres, centenari d'una tradició (1916-2016)</i></li> </ul>	100% compliment de previsions
1.5 Exposicions de mig format (90-110 peces) a la Sala d'exposicions+ versions en format d'exposició virtual	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Ramon Llull</i></li> <li>- <i>L'Espai de Dansa i Música de la GC</i></li> <li>- <i>Periodistes / escriptors contemporanis</i></li> <li>- <i>Granados?</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Ramon Llull: "Ha mester paraules e llibres"</i></li> <li>- <i>L'Espai de Dansa i Música (1992-2005) un altaveu per a la creació</i></li> <li>- <i>Escriptors i repòrters: un passeig per un segle de periodisme català</i></li> <li>- <i>Granados?</i></li> </ul> <p>2.552 visitants 468 peces exposades</p>	100% compliment de previsions Increment d'un 25% en els visitants
1.6 Recursos	Actualització del Deliciós amb selecció de recursos d'interès	633 recursos dels quals 17 són nous	100% compliment de previsions

**OBJECTIU 1****Promoure la Biblioteca com el centre cultural de referència especialitzat en la promoció i difusió del patrimoni escrit, musical, sonor, audiovisual, gràfic i editorial**

ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	
<b>d'informació i accés als documents</b>	Revisió i actualització de les obres de lliure accés en l'àmbit de les humanitats i especialment pel que fa a cultura catalana.	192 monografies a Sala general i 18 a Sala de Reserva. Del total 55 són noves adquisicions.	>100% de compliment de previsions
	Recollida de feedback a través d'enquestes	Valoració global de 9 sobre 10 a partir de les enquestes realitzades	
	Millora i increment del préstec a nivell cooperatiu: - Amb el CSUC, préstec consorciat (PUC) - Amb les biblioteques públiques, Servei Nacional de PI Préstec per a exposicions	S'han gestionat 6.780 préstecs cooperatius S'han prestat 210 documents per a 17 exposicions externes	5% menys respecte l'any 2015  Es mantenen pràcticament les mateixes xifres de l'any 2015
	Servei de lliurament de còpies des de la xarxa de la BC, per a ús d'investigació i comercial	S'ha posat en marxa el febrer de 2017 <a href="http://www.bnc.cat/Serveis/Venda-en-linia-reproduccions-digitals">http://www.bnc.cat/Serveis/Venda-en-linia-reproduccions-digitals</a>	
<b>1.7 Videos a Youtube</b>	Vídeos sobre les exposicions, les activitats i de divulgació	14 vídeos d'exposicions i 8 vídeos de les ponències del Seminari Enric Granados <a href="http://www.bnc.cat/Coneix-nos/Videos-de-la-BC/Videos-d-anys-anteriors/2016">http://www.bnc.cat/Coneix-nos/Videos-de-la-BC/Videos-d-anys-anteriors/2016</a>	>100% compliment de previsions
<b>1.8 Presència a les xarxes socials</b>	Difusió d'activitats i informació d'interès a Facebook i Twitter	Totes les activitats de la web distribuïdes a la web de la BC, Facebook i Twitter	100% compliment de previsions
	Difusió de les col·leccions i fons personals a Facebook a partir de les efemèrides	402 posts a facebook, i 3066 seguidors 357 piulades a twitter i 6006 seguidors	30% d'increment promig respecte 2015 18% increment promig de seguidors
	Blog de la BC	23 entrades	99% de compliment de previsions
	Imatges a Flickr	59 imatges publicades.	120% de compliment de previsions

**OBJECTIU 1**
**Promoure la Biblioteca com el centre cultural de referència especialitzat en la promoció i difusió del patrimoni escrit, musical, sonor, audiovisual, gràfic i editorial**

ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	
	Taulells a Pinterest	2 taulells nous i 980 seguidors	100% compliment de previsions
1.9 Actes/Conferències/ Concerts/Presentacions	<p>Entre d'altres:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conferència Japonisme a la Barcelona del 1900- Ricard Bru</li> <li>- Cicle 15 òperes. Servei de Biblioteques</li> <li>- Presentació CD <i>Compositores catalanes - Generació noucentista</i></li> <li>- Concerts Festival Josep Soler</li> <li>- Concert Ramon Serrat Fajula</li> <li>- Concerts Barcelona Festival of Song</li> <li>- Concert Josep Bassal</li> <li>- Concert performance - CSJ</li> <li>- Setmana de la Poesia 2015</li> <li>- Trobada de Biblioteques públiques</li> <li>- Cicle Conferències <i>Shakespeare entre nosaltres</i></li> <li>- Conferència projecte ICONODANSA</li> <li>- Seminari Enric Granados</li> <li>- Diskografentag International Conference</li> </ul>	<p>31 Concerts, 1.982 assistents            16 Presentacions, 576 assistents            32 Cursos i Conferències, 1.319 assistents            7 Inauguracions, 280 assistents            2 Rodes de premsa, 105 assistents            4 Recitals i narracions, 286 assistents            5 Activitats d'altre tipus, 224 assistents</p> <p>TOTAL: 97 actes, 4.772 assistents</p>	<p>8'1 per mes (promig).            El 72% dels actes són en col·laboració amb institucions, creadors, i entitats            El 18% són de la BC            El 10% són externs (lloguer d'espais)            &gt;100% compliment de previsions</p>

OBJECTIU 1 Promoure la Biblioteca com el centre cultural de referència especialitzat en la promoció i difusió del patrimoni escrit, musical, sonor, audiovisual, gràfic i editorial			
ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	
1.10 Teatre	<p>Conveni amb LaPerla29</p> <p><i>Maragall a Casa</i></p>	<p>LaPerla2: 4 representacions teatrals i 2 activitats</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Dansa d'agost,</i></li> <li>- <i>Caim i Abel,</i></li> <li>- <i>Trau,</i></li> <li>- <i>Un obús al cor,</i></li> <li>- <i>Tothom ho sap</i></li> <li>- <i>Entre bambolines</i></li> </ul> <p>23 funcions de l'obra <i>Maragall a casa</i> a l'Arxiu Joan Maragall</p>	100% compliment de previsions
1.11 Publicacions	<p>2 llibres electrònics de la col·lecció <i>Escrits i Memòria</i></p> <p>1 publicació de música de la col·lecció <i>Els nostres músics</i></p>	<p>Publicades:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Haidé. Estudis maragallians</i> ; núm.5</li> <li>- <i>Ramon Llull a la Biblioteca de Catalunya (Escrits i memòria; 2)</i></li> <li>- <i>Música i litúrgia medieval a la Biblioteca de Catalunya (s. IX-XIII) (Escrits i memòria; 3)</i></li> </ul> <p>En preparació:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Felip Pedrell (Els nostres músics; 1)</i></li> </ul>	<p>100% compliment de previsions</p> <p>S'ha publicat el febrer del 2017</p>

OBJECTIU 2 Identificar i completar el patrimoni bibliogràfic i documental de Catalunya			
AMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	RESULTATS
2.1 Increment de la col·lecció patrimonial	Contactar amb creadors catalans de totes les disciplines per adquirir els seus arxius personals	Entre d'altres: Arxiu i biblioteca de l'escriptor Manuel Vázquez Montalbán, arxiu i biblioteca del filòleg Joan Solà, arxius de les escriptores Helena Valentí i Quima Jaume, arxiu i biblioteca dels artistes Ràfols Casamada–Maria Girona;, dibuixos de bolets de Josep Ribot; dibuixos d'Antoni Roca Maristany; conjunt d'originals i cartes de Cristina Peri Rossi; fons gràfic Carles Catalan; fons dels músics Francesc Brunet i Josep Voltas Viñas, entre d'altrest.	
	Patrimoni literari. Continuar la col·laboració amb l'ILC per contactar amb escriptors i assessorar l'organització de fons		
	Patrimoni d'editors identificació i adquisició d'arxius	Fons de Josep Maria Castellet; compleció de materials del fons de les Edicions de la Rosa Vera.	
2.2 Actualització i compleció del fons	Compleció i actualització de les diferents col·leccions de la Biblioteca: històriques, modernes i referencials, i les subscripcions de publicacions periòdiques	Compleció dels fons musicals de Joaquim Homs, David Padrós i Miquel Querol; 2n lliurament llegat Rubió; correspondència de Felip Pedrell; correspondència d' Ismael Smith; fons del TBO amb documentació, material gràfic i publicacions periòdiques; fons del premi Mini Print; dibuixos de Junceda, Triadó i Coll ; fons de l'Asociación de Cervantistas; fons de publicacions periòdiques de la Cambra agrària de Barcelona i de la Biblioteca de la Facultat de Comunicació i Relacions Internacionals Blanquerna; vídeos professionals d'Humberfilm; biblioteca i discos de vinil argentins de Jorge de Persia, i un conjunt de llibres de bibliòfil de la Fira Ars Libris, entre d'altres.	
2.3 Dipòsit Legal de docs electrònics	Gestió i dipòsit de publicacions electròniques en línia (diferents de llocs web) a COFRE. Protocol de repositori segur	1.161 documents de DL dipositats (10,46 GB) Protocol definit, falta validar per l'Assessoria jurídica Definit també el model de conveni	100% compliment de previsions
2.4 Identificació de centres amb Fons patrimonials	Actualització de les dades de l' Inventari de centres catalans amb fons patrimonial bibliogràfic i documental	No hi ha cap canvi respecte a 2015	
2.5 Identificació de fons patrimonials de sèries	Actualització de les dades de l' Inventari de publicacions periòdiques digitalitzades a Catalunya i canvi plataforma Web	S'ha posposat a 2017 per manca de recursos	

**OBJECTIU 3****Posar al dia i a l'abast de tothom el patrimoni bibliogràfic i documental de Catalunya preservat**

ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	
3.1 Catalogació corrent i retrospectiva	Catalogació cooperativa BNE (llibres i sonors DL)	6.437 documents procedents del DL catalogats. 34% d'estalvi respecte a la Catalogació sense conveni Qualitat adequada	100% compliment de previsions
	Catalogació i inventari de documents de diversa tipologia: pergamins, material gràfic i cartogràfic, monografies modernes i antigues, publicacions en sèrie, enregistraments sonors i vídeo, partitures i manuscrits.	Nombre de documents catalogats (inclòs retrospectiu i corrent) (les obres en volums comptades com 1 document): 118.624 • Monografies: 39.304 • Números de publicacions en sèrie: 79.320 • Duplicats: 2.213 Nombre de documents desestimats (triplicats, malmesos, ...): 27.965 Total documents processats: 148.802 documents  De l'arxiu històric s'ha continuat amb la descripció de diversos fons, entre els quals: Moja, Comtes d'Alcúdia i Alòs-Moner.	Pràcticament es manté el nombre de documents processats respecte a 2015
3.2 Dipòsits	Creixement de l'espai de la BC a l'Hospitalet	Pendent del Servei d'Obres del Departament de Cultura, que és qui gestiona els espais.	
	Normalització de topogràfics de fons de Música i Unitat Gràfica (anys o tipologia-format-núm correlatiu)	195 documents retrotopografiats. No s'han pogut realitzar més assignacions per manca de recursos	
	Revisió i inventari de col·leccions per localitzar incidències	9.709 volums revisats. No s'han pogut realitzar més revisions per manca de recursos	

**OBJECTIU 3****Posar al dia i a l'abast de tothom el patrimoni bibliogràfic i documental de Catalunya preservat**

ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	
3.3 Conservació i preservació de la col·lecció	Restauració, enquadernació i protecció de documents de diversa tipologia: llibres, pergamins, material gràfic i cartogràfic, partitures i manuscrits...	290 enquadernacions 688 restauració documents Intervenció de restauració de 291 documents Enquadernació interna de 402 documents	Increment del 70% en restauració respecte al 2015 Decrement del 28% en enquadernacions respecte al 2015 per disminució de plantilla
	Seguiment de les condicions ambientals dels Dipòsits de documents	12 informes mensuals	100% compliment de previsions
	Reproducció d'un rotlle de pianola 2 dies a la setmana a la Sala de Llevant, i enregistrament digital del so	52 rotlles reproduïts i enregistrats	13% de decrement respecte al 2015
3.4 Eines cooperatives per a la catalogació	CANTIC (Catàleg d'Autoritats Nom-Títol de Catalunya). Continuar creixement, incrementant la creació de registres d'entitat.	9.812 registres nous creats per la BC	Increment del 5,3% respecte al 2015
	CANTIC (Catàleg d'Autoritats Nom-Títol de Catalunya). Revisió de registres	18.360 registres CANTIC revisats fets per catalogadors de la BC o externs (el decrement dels externs no depèn de la BC)	
	Butlletí d'actualitzacions de la LEMAC	6 butlletins publicats - <a href="#">Gener - Febrer 2016</a> - <a href="#">Març - Abril 2016</a> - <a href="#">Maig - Juny 2016</a> - <a href="#">Juliol - Agost 2016</a> - <a href="#">Setembre - Octubre 2016</a> - <a href="#">Novembre - Desembre 2016</a>	100% compliment de previsions
	Formació i seguiment de nous participants al CANTIC	No s'ha incorporat cap institució nova, però s'ha format en CANTIC-RDA a les existents	
	Reunió i acords de la Comissió Assessora de Catalogació (CAC)	Reunió anual realitzada el 22 de desembre de 2016. Acords:	100% compliment de previsions



**OBJECTIU 3****Posar al dia i a l'abast de tothom el patrimoni bibliogràfic i documental de Catalunya preservat**

ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	
		<ul style="list-style-type: none"><li>- El COBDC, la Facultat de Biblioteconomia i Documentació (UB) i la Biblioteca de Catalunya elaboraran un manual d'exemples sobre RDA.</li><li>- La Biblioteca de Catalunya organitzarà cursos sobre diferents tipus de materials (sonors, llibre antic, gràfics, ...)</li><li>- Es donarà per finalitzada la tasca de la Subcomissió Tècnica d'RDA el 2017 una vegada realitzi les tasques que té en curs.</li><li>- <a href="http://www.bnc.cat/Professionals/Catalogacio/Comissio-Assessora-de-Catalogacio/Acords-2016">http://www.bnc.cat/Professionals/Catalogacio/Comissio-Assessora-de-Catalogacio/Acords-2016</a></li></ul>	

**OBJECTIU 3****Posar al dia i a l'abast de tothom el patrimoni bibliogràfic i documental de Catalunya preservat**

ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	
	Web dedicada al canvi a les RDA Implementació de les RDA a l'eina Toolkit	<p>Traducció publicada i accessible al web de la BC al llarg de 2016. Implementada a RDA Toolkit  <a href="http://access.rdatoolkit.org/">http://access.rdatoolkit.org/</a></p> <p>Web dedicada al canvi a les RDA actualitzada amb els següents documents:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Informe <a href="#">Aproximació de les pràctiques catalogràfiques per a la creació de futurs catàlegs col·lectius</a> (maig de 2016)</li> <li>- <a href="#">Opcions per a la visualització dels nous camps en els OPACs actuals</a> (maig 2016)</li> <li>- <a href="#">Canvis a realitzar als registres bibliogràfics actuals i recomanacions per a la coexistència de registres pre-RDA i RDA</a> (maig 2016)</li> <li>- <a href="#">Planificació i canvis que s'han de portar a terme en els registres d'autoritat i en els punts d'accés dels registres bibliogràfics per adaptar-los a la pràctica RDA</a> (maig 2016)</li> <li>- <a href="#">Monografies: llista de comprovació per a la creació de registres bibliogràfics en RDA</a> (setembre 2016)</li> <li>- <a href="#">Publicacions en sèrie: llista de comprovació per a la creació de registres bibliogràfics en RDA</a> (setembre 2016)</li> </ul>	100% de compliment de previsions
<b>3.5 Canvi de Sistema de Gestió Bibliotecària i eina de descobriment</b>	Implementació de la nova eina de descobriment i del nou programari de gestió	Ajornat a 2017 (el procés de selecció col·lectiu en el marc del calendari)	CSUC s'ha retardat i ha fet moure tot el

**OBJECTIU 4**
**Internacionalitzar: oferir al món una porta d'accés als continguts digitals patrimonials catalans.**

ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	
4.1 Dipòsits i portals digitals de fons catalans a Internet	Creixement ARCA. Digitalització de fons Canvi de plataforma	3 títols nous en 7 col·leccions ( <i>El Diluvio</i> representa 5 col·leccions i més de 670.000 pàgines) Canvi de versió realitzat	>100% compliment de previsió en creixement de continguts Les consultes han baixat un 5%
	Creixement MDC	2 noves col·leccions (150.000 imatges aprox.) - Col·lecció Cervantina - Fons de la Junta de Comerç 8 col·leccions actualitzades (68.000 imatges aprox.)	>100% compliment de previsió en creixement de continguts Les consultes han baixat un 5%
	Portal de mapes antics georeferenciats	No s'ha realitzat per manca de personal	
	Portal de Patrimoni d'editors i editats: ampliació del portal i traducció a l'anglès	Creixement de contingut del 25% aprox. respecte al 2015 Contingut total a 2016: - 40 Editorials - 8 Editors literaris - 618 Autors - 91 Il·lustradors - 357 Col·leccions - 35 Revistes - 39 Premis - Publicació de la versió en anglès del portal del patrimoni d'Editors i Editats de Catalunya. <a href="http://www.bnc.cat/eng/Editors-i-Editats-de-Catalunya">http://www.bnc.cat/eng/Editors-i-Editats-de-Catalunya</a>	100% compliment de previsió
	Presentació i creixement del portal de la col·lecció de la il·lustració i el còmic	Ajornat a 2017	
4.2 Programaris d'ús compartit a Catalunya	Manteniment de la traducció de programaris i interfícies	Traducció de l'eina de descobriment que s'implementarà el 2017	

**OBJECTIU 4**
**Internacionalitzar: oferir al món una porta d'accés als continguts digitals patrimonials catalans.**

ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	
4.3 Participació a Europeaana i a World Digital Library	Difusió del patrimoni, la llengua i la cultura catalana	La BC actua com a facilitadora/validadora per a l'actualització de les col·leccions de 23 institucions catalanes de la Memòria Digital de Catalunya, de l'ICC i de la Diputació de Barcelona. Contingut: - Més de 81.000 objectes digitals (fotografies, llibres, pergamins, segells, mapes, cartells ...) entre documents de la Memòria Digital de Catalunya, la Cartoteca Digital de l'ICC, i el repositori Trencadís de la Diputació de Barcelona. D'aquests, 32.494 són de la Biblioteca de Catalunya - 62 documents publicats a la World Digital Library (digitalització+descripció). - <a href="https://www.wdl.org/en/search/?institution=national-library-catalonia">https://www.wdl.org/en/search/?institution=national-library-catalonia</a>	
4.4 Presència d'informació de la BC a fons d'informació en xarxa	Continuar l'increment de continguts a Viquipèdia/Wikipèdia/Wikipedia	4 articles nous i 53 modificacions/ampliacions; 6 traduccions a altres llengües	100% compliment de previsió
4.5 Participació a fòrums professionals locals i internacionals	Participació en comissions o grups de treball d'organismes (IFLA, LIBER, IIPC, AEDOM...)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- AEDOM. Comisión de Archivos Sonoros y AV. Margarida Ullate</li> <li>- IFLA. Committee on Copyright and other Legal Matters. Núria Altarriba</li> <li>- Europeana Network. Eugènia Serra</li> <li>- Consejo de Cooperación Bibliotecaria. Representants a Grups i Comissions: Gisela Cabarrocas, Imma Ferran, Rosa Montalt, Núria Fullà, Anna Nicolau i Eugènia Serra.</li> <li>- VIAF. Imma Ferran</li> <li>- RSC-RDA Translations Working Group . Ida Conesa</li> </ul>	100% compliment de previsió
	Presentar actuacions i fons de la BC en entorns professionals mitjançant articles de revista i contribucions a congressos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Altarriba, Núria (et al.). Pòster "20 años en defensa del equilibrio entre el derecho de acceso a la información y el derecho de propiedad intelectual". <i>14es Jornades Catalanes d'Informació i Documentació</i>, organitzades per el COBDC.</li> <li>- Cerezuela, Salomé; Martin, Lourdes; Riera, Marta. "El</li> </ul>	100% compliment de previsió

**OBJECTIU 4**
**Internacionalitzar: oferir al món una porta d'accés als continguts digitals patrimonials catalans.**

ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	
		<p>Servei d'Informació Bibliogràfica a la Biblioteca de Catalunya, alguna pregunta més?". <i>14es Jornades Catalanes d'Informació i Documentació</i>, organitzades per el COBDC.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cruells, Pol; Montalt, Rosa. "La Secció de Música de la Biblioteca de Catalunya: de seu d'estudis musicològics a centre de referència musical". <i>14es Jornades Catalanes d'Informació i Documentació</i>, organitzades per el COBDC.</li> <li>- Gudayol, Anna. "Fons antics i moderns relatius a Sardenya a la Biblioteca de Catalunya", <i>Ricordando Alberto Boscolo: Bilanci e prospettive storiografiche</i>, a cura di Maria Giusepina Meloni, Anna Maria Oliva, Olivetta Schena. Roma: Viella, 2016, p. 223-265</li> <li>- Losantos, Marga; Torregrossa, Iris. "La col·lecció de la Biblioteca de Catalunya: quan els números ens parlen". <i>14es Jornades Catalanes d'Informació i Documentació</i>, organitzades per el COBDC.</li> <li>- Marco, Ricard. "El Fons fotogràfic Cintet Rifà de la Bibliotec de Catalunya". <i>XIVenes Jornades Imatge i Recerca. Centre de Recerca i Difusió de la Imatge (CRDI), de l'Ajuntament de Girona, i l'Associació d'Arxivers - Gestors de Documents de Catalunya (AAC-GD)</i></li> <li>- Montalt, Rosa. "Granados y la Biblioteca de Catalunya". <i>FIMTE XVII Symposium de Música de Tecla Española</i>. Mojacar, Almería,</li> <li>- Navarro, Paquita. Taula rodona "Cicle de vida de les metadades descriptives de publicacions: beneficis de la cooperació per compartir i reaprofitar metadades". <i>Liber 2016. Fira Internacional del Llibre</i>.</li> </ul>	

**OBJECTIU 4**
**Internacionalitzar: oferir al món una porta d'accés als continguts digitals patrimonials catalans.**

ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pintó, Roser. "Els ex-libris a la Biblioteca de Catalunya : com gestionar-los". <i>Jornada d'ex-libris i col·leccionisme</i> (UB)</li> <li>- Serra, Eugènia. Taula rodona "Recerca i innovació en biblioteques i unitats d'informació". <i>Seminari de l'Aula Jordi Rubió i Balaguer</i>. UB. Facultat de Biblioteconomia i Documentació</li> <li>- Serra, Eugènia. Moderació del debat "Reutilització i futur: barra lliure?". <i>IV Jornades de Biblioteques Patrimonials</i>. Ateneu Barcelonès</li> <li>- Serra, Eugènia. Taula rodona "El dipòsit legal de les publicacions en línia: estat de la qüestió, dificultats, perspectives i oportunitats". <i>Liber 2016. Fira Internacional del Llibre</i>.</li> <li>- Montalt, Rosa; Ullate, Margarida. "Robert Gerhard a la Biblioteca de Catalunya". <i>Seminari Robert Gerhard, patrimoni humà</i>. Institut d'Estudis Vallencs. Ullate, Margarida." Historical discographic activities in Spain: an overview in remembrance to Alan Kelly (+2015)". <i>Diskografentag</i> (Barcelona)</li> </ul>	
	Difusió de les presentacions professionals per SlideShare	18 presentacions publicades en total	100% compliment de previsió

OBJECTIU 5 Promoure la participació dels ciutadans i dels agents del patrimoni a través dels continguts digitals			
ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	
5.1 Crowdsourcing per millorar continguts i facilitar la seva recuperació	<i>Transcriu-me!!</i> noves col·leccions	S'ha finalitzat la transcripció de la col·lecció <i>Obra literària d'Àngel Guimerà</i> , incorporada l'any 2015 S'han transcrit 2.182 pàgines que es corresponen a 117 documents.	

**OBJECTIU 6****Consolidar d'un sistema de preservació nacional**

ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	
<b>6.1</b> Arxiu web	PADICAT. Selecció, captura i difusió de la web catalana en les seves versions.	73.125 webs 321.292 captures 471 milions de fitxers 19,3 TB d'espai	S'han detectat incidències per manca d'infraestructura suficient. Com a resultat, el nombre de captures de 2015-2016, ha estat per sota de l'estimació realitzada. A finals de 2016 una vegada coneguda la problemàtica s'han iniciat les accions per resoldre-la i normalitzar les captures el 2017
<b>6.2</b> Preservació digital	COFRE. Repositori de preservació digital. Ampliació capacitat Servei al núvol	El 2016 la BC ha carregat 6.792 documents, que comprenen 130.776 fitxers i ocupen 2,52 TB El contingut acumulat a COFRE és: - BC: 99.576 documents, que comprenen 14.742.879 de fitxers i ocupen 23,5 TB - Ateneu Barcelonès: 11.611 documents, que comprenen 3.778.782 fitxers i ocupen 6.74 TB S'ha ampliat el volum total en brut de COFRE amb 48TB - S'ha contractat el servei al núvol d'Amazon Glacier, i s'hi ha copiat 26TB de dades.	100% Compliment de previsions