

EXPOSICIÓ: **DEL LAPICERO AL BURIL. EL DIBUJO PARA GRABAR EN TIEMPOS DE GOYA**

ORGANITZADOR: MUSEO NACIONAL DEL PRADO

SEU: MUSEO NACIONAL DEL PRADO.

COMISSÀRIES: José Manuel Matilla i Ana Hernández Pugh.

COORDINADORS: Juan Ramon Sanz y Lucia Villarreal

DATES EXPOSICIÓ: 17/10/2023 - 14/01/2024

LLISTA DE DOCUMENTS

UNITAT GRÀFICA

1. [Ms 442 \(Cerv. 13-V-3/3\)](#)

ID. 23184116690006716

TÍTOL: **[Dibuixos originals de diferents autors per a l'edició del Quixot de la Real Academia Española].**

AUTORIA ADDICIONAL: Carnicero, Antonio, 1748-1814, il. (et al)

RESUM: Àlbum factici que aplega dibuixos originals de diferents autors a partir dels quals es van fer els gravats que il·lustren el llibre: El Ingenioso hidalgo don Quixote de la Mancha. Madrid : Joaquin Ibarra, 1780

PUBLICACIÓ/PRODUCCIÓ: [MADRID : S. N. , 1780]

FORMAT: 1 àlbum (16 dibuixos) : aquarel·la, b/n ; 38 x 31 x 2,3 cm.

370 x 620 mm (obert) 370 x 310 (tancat)

NOTES: Làmines dibuixades per Antonio Carnicero, Joseph del Castillo, J. del Castillo, Pedro Arnal, Isidro Carnicero, Gerónimo Antonio Gil

Títol al lloc: Dibujos originales de Carnicero, Castillo, etc.

Lloc i any de publicació obtingut del lloc del llibre. Dibuixos a l'aquarel·la amb tocs de clarió i llapis. En estoig

Citat com : Barcelona, Biblioteca de Catalunya, Ms. 442

DEMANEN: José del Castillo, *Don Quijote apaleado por los yangüeses, 1774* [pàg.3]

ALTRES EX A LA BC: NO

ALTRES EX FORA DE LA BC: NO

TOTAL ÍTEMS: 1