

4 - 2002-2008

Elvyra Katalina KRIAUCIUNAITE. *S/T*. 2002. 1 estampa : tècnica mixta, color ; imatge 9 x 8 cm, full 19 x 15 cm. Top. UG-C-472.

Gloria SANTACRUZ TARJUELO. *Jardines interiores IV*. [2003]. 1 estampa : tècnica mixta, color ; imatge 10 x 10 cm, full 18 x 18 cm. Top. UG-C-556.

Micheline DOUCET CARRIERE. [*Secret*]. 2003. 1 estampa : aiguafort, collage, color ; imatge 10 x 10 cm, full 18 x 18 cm. Top. UG-C-489.

Gustavo MÖLLER. [*Sinfonia #5*]. 2004. 1 estampa : punta seca, col.lagrafia, color ; imatge 10 x 10 cm, full 18 x 18 cm. Top. UG-C-537.

Pere BELLÈS. *D5 pefgal*. [2004]. 1 estampa : linòleum, color ; imatge 8 x 8 cm, full 17 x 18 cm. Top. UG-C-553.

Rais GAITOV. *Torso*. [2005]. 1 estampa : tècnica mixta, color ; imatge 11 x 11 cm, full 22 x 20 cm. Top. UG-C-585.

Célia BRAGANÇA. *Mi casa IV*. [2006]. 1 estampa : aiguatinta, aiguafort, color ; imatge 10 x 11 cm, full 19 x 18 cm. Top. UG-C-549.

YUN-JUNG Seo. *Color Blind Dream IV*. [2007]. 1 estampa : aiguatinta, puntaseca, chine collée, color ; imatge 10 x 10 cm, full 18 x 18 cm. Top. UG-C-565.

Sadao SAKURAI. *Réminiscence*. [2008]. 1 estampa : aiguafort, aiguatinta ; imatge 10 x 10 cm, full 19 x 19 cm. Top. UG-C-568.

Maria RIBEIRO. [*S/T*]. 2008. 1 estampa : tècnica mixta, color ; imatge 10 x 10 cm, full 18 x 18 cm. Top. UG-C-487.

5 - 2009-2015

Gerard DE BRÉNNEL. *Vague et mémoire*. 2009. 1 estampa : tècnica mixta, color ; imatge 10 x 10 cm, full 18 x 18 cm. Top. UG-C-596.

Merlyn CHESTERMAN. [*Autum*]. [2009]. 1 estampa : xilografia, color ; imatge 10 x 10 cm, full 19 x 19 cm. Top. UG-C-567.

Nelly SANDEVA. *Playar with graphics-II*. 2010. 1 estampa : aiguafort, color ; imatge 10 x 19 cm, full 18 x 18 cm. Top. UG-C-617.

Eduardo LÓPEZ. *Enigma*. 2011. 1 estampa : col.lagrafia, color ; imatge 10 x 10 cm, full 18 x 18 cm. Top. UG-C-470.

Kyoshiro TAKAHASHI. *Moon's time - 3*. [2011]. 1 estampa : punta seca, col.lagrafia ; imatge 10 x 9 cm, full 16 x 16 cm. Top. UG-C-464.

Nanna SJÖSTRÖM. [*Tyson*]. [2012]. 1 estampa : fotogravat, color ; imatge 10 x 10 cm, full 19 x 18 cm. Top. UG-C-187.

Martha Theresa KERSCHHOFER. [*Threads of life*]. [2013]. 1 estampa : monotip, color ; imatge 11 x 11 cm, full 18 x 18 cm. Top. UG-C-564. Tanya Zhelezova

Tanya YORDANOVA. [*Time to tell*]. 2014. 1 estampa : tècnica mixta, color ; imatge 10 x 10 cm, full 18 x 18 cm. Top. UG-C-529.

Stephen LAWLOR. *Blue tutu*. 2015. 1 estampa : aiguafort ; 10 x 9 cm, full 18 x 18 cm. Top. UG-C-637.

William BARNHART. *Days of delight*. 2015. 1 estampa : punta seca, chine collée (2 plx) ; 10 x 10 cm, full 18 x 18 cm. Top. UG-C-636.

6 - 2016 i catàleg

Lanfranco LANARI. *Città fantastiche IV*. 2016. 1 estampa : aiguafort, manera negra ; imatge 10 x 10 cm, full 18 x 18 cm. Top. UG-C-622.

Veselin DAMYANOV-VES. *The garden of love and hate*. 2016. 1 estampa : tècnica mixta ; 10 x 10 cm, full 21 x 16 cm. Top. UG-C-623.

Grazyna KULIKOWSKA-ANTCZAK. *Dolce*. 2016. 1 estampa : mezzotinta, manera negra ; 10 x 10 cm, full 20 x 20 cm. Top. UG-C-624.

Obata KUMI. *Wind*. 2016. 1 estampa : aiguafort, aiguatinta ; imatge 10 x 10 cm, full 18 x 18 cm. Top. UG-C-625.

Janne LAINE. *Calm*. 2015. 1 estampa : aiguatinta, fotogravat ; imatge 10 x 10 cm, full 18 x 18 cm. Top. UG-C-626.

Iñaki ELOSUA URKIRI. *Farewell-Zilarrezkoa*. [2016]. 1 estampa : collage, gofrat ; imatge 10 x 10 cm, full 18 x 18 cm. Top. UG-C-627.

Mini Print Internacional de Cadaqués. Barcelona : Taller Galeria Fort : Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura ; [Madrid] : Ministerio de Cultura, Dirección General de Cooperación Cultural, [1981]-. vol. : il. ; 30 cm. Top. S-Grav-4-0026.

Biblioteca de Catalunya

Carrer de l'Hospital, 56 -08001- Barcelona

Tel. 93 270 23 00 - A/e: bustia@bnc.cat

<http://www.bnc.cat>

De dilluns a divendres, de 9 a 20 h

Dissabtes, de 9 a 14 h



Biblioteca de Catalunya

Del 19 de juny al 22 de juliol de 2017

36 anys de Mini Print :
una antologia de premis



Biblioteca de Catalunya



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

36 anys de Mini Print: una antologia de premis

El Mini Print Internacional de Cadaqués és un concurs de gravat obert a totes les tendències i tècniques d'estampació, on participen artistes d'arreu del món. El concurs es convoca des de 1981 i enguany arriba a la 37a edició.

És un referent mundial i l'únic premi internacional de gravat que se celebra actualment a Catalunya, en què participen gairebé tots els tallers de gravat catalans.

Darrere d'aquest premi hi ha la Galeria Fort i la tenacitat dels seus fundadors, Pasqual Fort i Mercè Barberà, que amb una trajectòria provada de difusió de l'art des de Reus a Nova York, passant per Barcelona, van concebre el premi Mini Print a Cadaqués.

L'organització del premi és transparent i senzilla; gran part de l'èxit del guardó rau, possiblement, en aquesta particularitat. Es divulguen les bases entre els artistes, tallers de gravat, etc. Els autors de les sis obres triades són invitats a realitzar una exposició individual a l'estiu següent a la recepció del premi i, durant l'estada, actuen com a jurat de la convocatòria en curs. Un altre factor d'èxit és el format de les obres, les mides del gravat, que tenen cabuda en sobres estàndards de correus, cosa que facilita i abarateix les trameses. I, finalment, també és important el lloc on se celebra, Cadaqués; un mil·lenari poble petit, protegit com a bé d'interès nacional i conegut internacionalment.

El resultat del Mini Print és la continuïtat i la consolidació del premi, que acostuma a reunir uns 650 artistes de 50 països de tots els continents i que es distingeix per la qualitat tècnica i formal de les obres participants, així com per la difusió que se'n fa, amb mostres arreu del món, com els Estats Units, Japó, Corea, França, Anglaterra, Irlanda, Finlàndia, Mèxic, Colòmbia, etc. Val a dir que, a més de Cadaqués, també es fan mostres paral·leles a L'Etang d'Art, de Bages (França), i Wingfield Barns, de Suffolk (Anglaterra).

El fons Mini Print va arribar per donatiu el 2016 a la Biblioteca de Catalunya; l'integren una col·lecció de les estampes guanyadores de les 36 convocatòries realitzades, que cada any s'anirà ampliant amb les successives obres guardonades amb aquest premi.

Roser Pintó Fàbregas, Unitat Gràfica

Blanca Reyes Camps, Unitat Gràfica

1 - 1981-1987

Ursula NEUBAUER. *Les Bois de Versailles*. 1981. 1 estampa : aiguafort, color ; imatge 10 x 10 cm, full 20 x 20 cm. Top. UG-BC-497.

Maria Assumpció RAVENTÓS. *La ballena de Bruegel*. 1982. 1 estampa : aiguafort ; 10 x 10 cm, full 20 x 20 cm. Top. UG-BC-483.

William SCHADE. *Bent Beaks*. 1982. 1 estampa : punta seca ; imatge 9 x 10 cm, full 20 x 20 cm. Top. UG-BC-495.

Rod EWINS. *The topiarist*. 1983. 1 estampa : aiguafort ; 10 x 10 cm, full 20 x 20 cm. Top. UG-BC-485.

Akemi NOGUCHI. *Toupie*. 1984. 1 estampa : aiguatinta, color ; imatge 5 x 5 cm, full 20 x 20 cm. Top. UG-C-557.

Paul DUMONT. [*Sense títol*]. [1984]. 1 estampa : aiguafort, color ; 10 x 9 cm, full 20 x 20 cm. Top. UG-C-552.

Koichi SUGIHARA. *Gull-31*. 1985. 1 estampa : aiguafort ; imatge 10 x 10 cm, full 20 x 20 cm. Top. UG-C-494.

Yanawitya KUNCHAETHONG. [*The spring and wind*]. [1986]. 1 estampa : litografia, color ; imatge 10 x 10 cm, full 20 x 20 cm. Top. UG-BC-500.

Pedro MARUNA. [*S/T*]. [1987]. 1 estampa : aiguafort, color ; imatge 10 x 10 cm, full 20 x 20 cm. Top. UG-C-508.

Dagfinn BAKKE. [*A fisherman's happiness-IV*]. [1987]. 1 estampa : linogravat ; imatge 10 x 9 cm, full 18 x 16 cm. Top. UG-C-561.

2 - 1988-1994

Marsha SWEET. *Alberta Hunter*. 1988. 1 estampa : xilografia ; imatge 10 x 6 cm, full 19 x 14 cm. Top. UG-C-533

Joan POPOVICH-KUTSCHER. *Myself II*. 1989. 1 estampa : fotogravat, color ; imatge 10 x 10 cm, full 14 x 14 cm. Top. UG-C-531.

Andrei SHABUNIN. *The brothers*. [1989]. 1 estampa : manera negra ; 7 x 7 cm, full 12 x 13 cm. Top. UG-C-578.

Danae SALA. [*Cuerdas que cantan*]. [1990]. 1 estampa : aiguafort, color ; imatge 8 x 10 cm, full 20 x 20 cm. Top. UG-BC-517.

Patricia DE LA FUENTE MERINO. *Ximoayan*. [1991]. 1 estampa : tècnica mixta, color ; imatge 7 x 7 cm, full 18 x 18 cm. Top. UG-C-527.

Marion ELIAS. [*Umarmunguen*]. 1992. 1 estampa : aiguafort ; imatge 10 x 10 cm, full 18 x 18 cm. Top. UG-C-462.

Ingrid SCHUBERT. [*Hot line II*]. 1993. 1 estampa : aiguinta, collage, color ; imatge 10 x 10 cm, full 18 x 18 cm. Top. UG-C-516.

Chris DENTON. *Shrine I*. 1993. 1 estampa : tècnica mixta, color ; imatge 10 x 10 cm, full 18 x 18 cm. Top. UG-C-573.

KUM Nam Baik. *Recollection-949141*. 1994. 1 estampa : litografia, serigrafia, color ; imatge 11 x 11 cm, full 18 x 18 cm. Top. UG-C-488.

Anne DYKMANS. *Anytime*. [1994]. 1 estampa : manera negra ; imatge 6 x 5 cm, full 18 x 13 cm. Top. UG-C-559.

3 - 1995-2001

Nobuko KIHARA. *Y.O.* [1995]. 1 estampa : litografia, color ; imatge 11 x 11 cm, full 18 x 18 cm. Top. UG-C-519.

Bodil BREMS. [*Time-collapse 12*]. 1996. 1 estampa : litografia ; imatge 10 x 10 cm, full 19 x 18 cm. UG-C-562.

Robert JANCOVIC. *Navegació-I*. 1996. 1 estampa : aiguafort, manera negra ; 10 x 10 cm, full 18 x 18 cm. Top. UG-C-582.

Arvon WELLEN. *Room*. 1997. 1 estampa : art digital, color ; imatge 7 x 10 cm, full 18 x 18 cm. Top. UG-C-479.

Shigeki TOMURA. *The evening in winter*. 1998. 1 estampa : aiguatinta ; imatge 10 x 10 cm, full 27 x 20 cm. Top. UG-BC-502.

Hannu HYRSKE. [*Flying licence*]. 1998. 1 estampa : aiguafort, aiguatinta ; imatge 9 x 8 cm, full 21 x 19 cm. Top. UG-C-563.

Christina CORDERO. *Arpege II*. 1999. 1 estampa : aiguafort aiguatinta, color ; imatge 10 x 10 cm, full 18 x 18 cm. Top. UG-C-463.

Hanne CHRISTOFFERSEN. *Gold looking cow*. 2000. 1 estampa : col·lagrafia, color ; 9 x 8 cm, full 18 x 18 cm. Top. UG-C-584.

Germán APARICIO FERNÁNDEZ. [*S/T*]. [2000]. 1 estampa : aiguafort, color ; imatge 10 x 10 cm, full 18 x 18 cm. Top. UG-C-483.

Ann-Kerstina NIELSEN. *Woodcut*. 2001. 1 estampa : xilografia, color ; imatge 10 x 10 cm, full 18 x 18 cm. Top. UG-C-484.