

OBJECTIU 2 Identificar i completar el patrimoni bibliogràfic i documental de Catalunya			
ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	
2.1 Increment de la col·lecció patrimonial	<p>Contactar amb creadors catalans de totes les disciplines per adquirir els seus arxius personals</p>	<p>Entre d'altres: fons dels compositors i intèrprets Miquel Pujol i Grau, Josep Cercós, Ramon Salsas Blanch i Pere Buxó Domènech; del ballarí Joan Fosas, i la fonoteca de Miquel Porter Moix; fons dels escriptors Pedro Ugalde i Jordi Pere-Cerdà i les traduccions de William Shakespeare fetes per Josep Maria de Sagarra (28 vols manuscrits); fons del dibuixant i il·lustrador Àgel Puigmiquel</p> <p>Llegat Jordi Rubió i Balaguer (arxius i biblioteca de Jordi Rubió i Balaguer, Antoni Rubió i Lluch i Joaquim Rubió i Ors).</p> <p>Matrius del Taller de Jordi Sànchez</p>	
	<p>Patrimoni literari.</p> <p>Col·laboració amb l'ILC per contactar amb escriptors i assessorar l'organització de fons</p>		
	<p>Patrimoni d'editors i editats: identificació i adquisició d'arxius+portal</p>	<p>Fons editorials de Plaza & Janés, Grijalbo, Edicions 62 i Empúries</p> <p>Portal preparat (es presenta el març del 2015)</p> <p>http://www.bnc.cat/Editors-i-Editats-de-Catalunya</p>	100% previsions
	<p>Col·lecció del còmic: identificació i adquisició de fons+ portal</p>	<p>Portal en proves preparat.</p> <p>S'ajorna per la col·laboració externa</p>	100% previsions
2.2 Actualització i compleció del fons	<p>Compleció i actualització de les diferents col·leccions de la Biblioteca: històriques, modernes i referencials, i les subscripcions de publicacions periòdiques</p>	<p>Llibres de bibliòfil i estampes de Joan Barbarà</p> <p>Correspondència familiar de Josep Trueta (450 documents)</p> <p>Documentació de Joan Givanel</p> <p>13 impresos, principalment fullets històrico-polítics</p> <p>Partitures d'Emporium</p> <p>Biblioteca Josep Maria Castellet (1.450 vols)</p> <p>35 discos de pedra i 4 cilindres de cera</p> <p>55 matrius de l'artista Antoni Vila Arrufat</p> <p>5 cartells: Ramon Casas, Eduardo Vicente, Josep Morell, Enric Moneny i Josep Sala.</p>	
2.3 Dipòsit Legal de docs electrònics	<p>Gestió i dipòsit de publicacions electròniques en línia (diferents de llocs web) a COFRE.</p> <p>Servei de còpia al núvol</p>	<p>Copia al núvol disponible</p> <p>Aplicació DL preparada</p>	<p>100% previsions</p> <p>Pendent publicació del Decret de l'Estat</p>
2.4 Identificació de centres amb fons patrimonials	<p>Actualització de les dades de l' Inventari de centres catalans amb fons patrimonial bibliogràfic i documental</p>	<p>Enviades 37 enquestes. Total centres: 284</p> <p>Respostes rebudes: 8</p> <p>Inventari publicat a la web de la BC http://www.bnc.cat/cat/censbibfp/formulari_censbibfp</p>	

OBJECTIU 2		
Identificar i completar el patrimoni bibliogràfic i documental de Catalunya		
ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS
2.5 Identificació de fons patrimonials de sèries	Actualització de les dades de l' Inventari de publicacions periòdiques digitalitzades a Catalunya i publicació en Web	S'ha introduït internament el camp "ARCA preparació". S'han recollit les dades de digitalització de premsa catalana de 26 entitats, que es publicaran una vegada es canviï d'aplicació web, prevista per al 2015.

OBJECTIU 3 Posar al dia i a l'abast de tothom el patrimoni bibliogràfic i documental de Catalunya preservat			
ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	RESULTATS
3.1 Catalogació corrent i retrospectiva	Catalogació cooperativa BNE (llibres i sonors DL)	Realitzada prova pilot	2.396 documents catalogats 36,8 d'estalvi en costos. Qualitat adequada
	Catalogació del fons de l'Hospital de la Santa Creu	Arxiu Administratiu: 100 caps/400 registres Arxiu Moja: 571 registres Arxiu Hospital: 1.033 registres	
	Catalogació de documents de diversa tipologia: pergamins, material gràfic i cartogràfic, monografies modernes i antigues, publicacions en sèrie, enregistraments sonors i vídeo, partitures i manuscrits.	Nombre de documents catalogats (inclòs retrospectiu i corrent) (les obres en volums comptades com 1 document): 95.458 <ul style="list-style-type: none"> • Monografies: 33.999 • Números de publicacions en sèrie: 59.049 • Duplicats: 2.410 Nombre de documents desestimats (triplicats, malmesos, ...): 47.683 Total documents processats: 143.141 documents	20% més que el 2013, però principalment, números de revista i desestimats
3.2 Dipòsits	Creixement de l'espai de la BC al CEPSE	Espai assignat i preparat amb compactus 3.900 ml addicionals	
3.3 Conservació i preservació de la col·lecció	Accions de restauració, enquadernació, ...	Restauració interna de 163 documents (prop del 50% són documents que pertanyen a l'àlbum d'Esmeralda Cervantes) Enquadernació interna de 502 documents	
3.4 Eines cooperatives per a la catalogació	CANTIC (Catàleg d'Autoritats Nom-Títol de Catalunya). Continuar creixement, incrementant la creació de registres d'entitat.	4.762 registres nous	Es manté el creixement
	CANTIC (Catàleg d'Autoritats Nom-Títol de Catalunya). Revisió dels registres realitzats per catalogadors de la BC i de les institucions col·laboradores	27.473 registres revisats	El 2013 es van fer actuacions de càrregues de registres que distorsionen la comparació. Respecte al 2012 representa un 4% menys

OBJECTIU 3			
Posar al dia i a l'abast de tothom el patrimoni bibliogràfic i documental de Catalunya preservat			
ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	RESULTATS
	Butlletí d'actualitzacions de la LEMAC	6 butlletins publicats	100% de compliment de previsions
	Formació i seguiment de nous participants al CANTIC	2 nous participants (Ateneu Barcelonès i Filmoteca de Catalunya) 4 sessions de formació	
	Reunió i acords de la Comissió Assessora de Catalogació (CAC)	Reunió realitzada el 27 de juny de 2014 Resultats dels objectius 2013: <ul style="list-style-type: none"> • El Consell Interuniversitari de Catalunya ha procedit al nomenament dels membres que assisteixen habitualment per delegació a la Comissió Assessora de Catalogació. • S'ha creat l'apartat a la web de CA. TIC <i>Com esdevenir participant</i>. http://cantic.bnc.cat/nousparticipants/nou_participant • S'ha convocat la reunió al juny de 2014 i presentat la <i>Guia d'ús del Dublin Core</i>. Acords presos: <ul style="list-style-type: none"> • Publicar conjuntament la BC i el COBDC, en format digital, la <i>Guia d'ús del Dublin Core</i> • Establir com a full de ruta inicial per a la transició a les RDA el següent: <ul style="list-style-type: none"> ○ 2014 Creació Subcomissió Tècnica per al canvi a RDA ○ 2015 Difusió i planificació del procés ○ A partir del 2016 Implementació • Crear la Subcomissió Tècnica per al canvi a RDA que tindrà cura de la planificació i difusió del procés. 	100% compliment de previsions
	Traducció de les RDA	Traducció de la 1a i 2a part feta i lliurada per A. Estivill Revisió traducció 1a part (S B) realitzada Es preveu la publicació a mitjans de 2015, una vegada signat l'acord de llicència amb l'ALA	

OBJECTIU 4 Internacionalitzar: oferir al món una porta d'accés als continguts digitals patrimonials catalans.			
ÀMBIT	ACTUACIÓ		INDICADORS
4.1 Dipòsits digitals de fons catalans a Internet	Creixement ARCA	ARCA finalitza l'any amb 341 títols (1.214.800 pàgines) i la col·laboració de 30 institucions o entitats 20 són nous títols (91.082 pàgines noves) Instal·lació versió 6.6 de CONTENTdm	400% més de les previsions de creixement de continguts. Canvi versió programari feta 31% menys consultes
	Creixement i millora MDC	3 noves col·leccions: <ul style="list-style-type: none"> • Fons de cilindres sonors: 60 objectes • Fons Isaac Albéniz: 145 documents • Fons musical Catedral de Barcelona: 392 documents Creixement de col·leccions existents: <ul style="list-style-type: none"> • Cartells: 286 documents (sense creixement) • Dibuxos d'en Cesc: 104 conjunts de documents, 10.198 imatges (sense creixement) • Enquadernacions artístiques: 182 (sense creixement) • Fons fotogràfic Balears: 208 (sense creixement) • Fons Frederic Mompou: 352 Sense creixement • Fons Històric Hospital 166 Sense creixement • Fons Maragall: 819 conjunts de documents (19 nous), 8.020 imatges (• Fons Marcel·lí Gausachs: 348 (sense creixement) • Fons personal Marià Aguiló: 874 conjunts de documents, 15.511 imatges (sense creixement) • Fons Salvany: 9.777 (sense creixement) • Impresos. S. XIX-XX: 283 documents (1 nou) • Impresos. S. XVI-XVIII 373 Sense creixement • Incunables: 582 documents (2 nous) • Manuscrits: 1.856 documents (13 nous) • Mapes: 503 documents (sense creixement) • Materials gràfics: 432 (sense creixement) • Partitures: 173 documents (13 nous) (27 traspassats a Fons musical de la Catedral de Barcelona) 	600 documents nous No s'ha assolit l'objectiu d'incorporació d'objectes (20% del previst); els esforços de publicació s'han concentrat en ARCA.

OBJECTIU 4 Internacionalitzar: oferir al món una porta d'accés als continguts digitals patrimonials catalans.			
ÀMBIT	ACTUACIÓ		INDICADORS
		<ul style="list-style-type: none"> Pergamins 14.789 (sense creixement) 	
	Portal de mapes antics georeferenciats	Presentat públicament el novembre de 2014 a l'ICGC. 3.387 mapes antics (955 mapes de la BC), dels quals 295 estan georeferenciats. http://www.cartocat.cat/SDIExplorer/cartocat.jsp#8/41.700/1.600	100% compliment de previsions
4.2 Programaris d'ús compartit a Catalunya	Manteniment de la traducció de programaris i interfícies (Millennium, Europea, ...)	No hi hagut actualitzacions	
4.3 Participació a Europea i a World Digital Library	Difusió del patrimoni, la llengua i la cultura catalana	Europea <ul style="list-style-type: none"> La BC actua com a facilitadora/validadora per a l'actualització de les col·leccions de 23 institucions catalanes de la Memòria Digital de Catalunya, de l'ICC i de la Diputació de Barcelona. Contingut: 75.339 objectes digitals (fotografies, llibres, pergamins, segells, mapes, cartells ...) entre documents de la Memòria Digital de Catalunya, la Cartoteca Digital de l'ICC, i el repositori Trencadís de la Diputació de Barcelona. D'aquests, 31.279 són de la Biblioteca de Catalunya <i>The open collections of Biblioteca de Catalunya</i>. Entrada al blog d'Europeana. http://pro.europeana.eu/blogpost/the-open-collections-of-biblioteca-de-catalunya World Digital Library <ul style="list-style-type: none"> 26 documents publicats a la World Digital Library (digitalització+descripció). http://www.wdl.org/en/institution/?#national-library-catalonia 	
4.4 Presència d'informació de la BC a fons d'informació en xarxa	Continuar l'increment de continguts a Viquipèdia/Wikipèdia/Wikipedia	24 articles nous o ampliat significativament 88 articles enllaçats cap continguts de la BC	
	Participació de CANTIC a WikiData	21.000 registres CANTIC carregats a WikiData i vinculats als articles de Viquipèdia	
4.5 Participació a fòrums professionals locals i internacionals	Participació en comissions o grups de treball d'organismes (IFLA, LIBER, IIPC, IASA, AEDOM...)	AEDOM. Comisión de Archivos Sonoros y AV. Margarida Ullate IFLA. Committee on Copyright and other Legal Matters. Núria Altarriba EBLIDA. Expert Group on Information Law (EGIL). Núria Altarriba Europea Network. Eugènia Serra	220% més de previsions

OBJECTIU 4 Internacionalitzar: oferir al món una porta d'accés als continguts digitals patrimonials catalans.			
ÀMBIT	ACTUACIÓ		INDICADORS
		Consejo de Cooperación Bibliotecaria. Representants a Grups i Comissions: Gisela Cabarrocas, Imma Ferran, Rosa Montalt i Eugènia Serra.	
	Presentar actuacions i fons de la BC en entorns professionals mitjançant articles de revista i contribucions a congressos	<ul style="list-style-type: none"> - Gudayol, Anna. <i>Sobre la importancia de la bibliografía material en la reconstitución virtual de bibliotecas humanistas e ilustradas: manuscritos de Zurita en la Biblioteca de Cataluña</i>. A: XV Jornadas de trabajo de la Asociación Española de Bibliografía. - Gudayol, Anna. "Un recorregut particular per la història de la cultura a Catalunya: els papers de la família Alòs-Moner", <i>Estudis romànics</i>, XXXVI - Gudayol, Anna. "El Repertori de Manuscrits catalans de la Institució Patxot: les missions a París i Anglaterra de Pere Bohigas", <i>Art fugitiu : estudis d'art medieval desplaçat</i>, Barcelona : Grup d'Investigació EMAC, Romànic i gòtic, Universitat de Barcelona. - Gudayol, Anna. "Les manuscrits médiévaux dans le catalogue en ligne de la Biblioteca de Catalunya", <i>Humanitats a la xarxa: món medieval = Humanities on the web: the medieval world</i>, Bern [etc]: Peter Lang, - Gudayol, Anna. "Pervivència d'un biblioteca litúrgica: fragments de còdexs de l'arxiu parroquial de Verdú a la Biblioteca de Catalunya", <i>Miscel·lània litúrgica catalana XXII</i>. - Losantos, Marga. "Història de les biblioteques i arxius: estudis i recerca a Catalunya (2012-2013)." <i>Anuari de l'Observatori de Biblioteques, Llibres i Lectura</i>, vol. 3 http://raco.cat/index.php/AnuariObservatori/article/view/281321 - Montalt, Rosa. PM or not Pm en la Biblioteca de Catalunya A: Simposi La gestión del patrimonio musical, Centro de Documentación Musical, INAEM. http://musicadanza.es/_es/134es_Simposio.html - Pintó, Roser. <i>Les col·leccions d'ex-libris de la Biblioteca de Catalunya</i>. A XXXV Congrés Internacional d'Exlibristes de la FISAE "Catalunya-2014" - Serra, Eugènia. "La Biblioteca de Catalunya, 100 anys oberta al públic", <i>Sonograma Magazine</i> núm. 022, abril. 	280% més de les previsions

OBJECTIU 4 Internacionalitzar: oferir al món una porta d'accés als continguts digitals patrimonials catalans.			
ÀMBIT	ACTUACIÓ		INDICADORS
		http://sonograma.org/2014/04/la-biblioteca-de-catalunya-100-anys-oberta-al-public/ - Serra, Eugènia. <i>Fem Memòria, sinèrgies entre administracions i ciutadania</i> . A: Intensiu de Col·leccions Digitals (2n : 2014 : Barcelona). CSUC. http://hdl.handle.net/2072/240646 - Serra, Eugènia. "Heritage collections at the net: the contribution of the Biblioteca de Catalunya", dins: <i>Humanitats a la xarxa: món medieval = Humanities on the web: the medieval world</i> , Bern [etc]: Peter Lang, - - Serra, Eugènia. <i>Transcriu-me: una experiència de participació ciutadana</i> , A: Comissió de Lectura Pública de Barcelona. - Vilar, Esther; Maragall, Pere; Serra, Eugènia. <i>L'Arxiu Joan Maragall com a eina de coneixement de la història de Catalunya</i> . Presentació a l'Ateneu Barcelonès	
	Difusió de les presentacions professionals per Slide Share	4 presentacions publicades a mode de prova pilot http://www.cobdc.org/publica/normativa/index.html	
4.6 Eines de suport a la digitalització	Publicació electrònica de la <i>Guia de metadades</i> amb el COBDC (acord de la CAC)	<i>Guia d'ús del Dublin Core</i> . Barcelona : Biblioteca de Catalunya : Col·legi Oficial de Bibliotecaris-Documentalistes de Catalunya, 2014 Accessible a: https://botiga.bnc.cat/ https://www.dropbox.com/s/qaqbeih0ufvqv4f/guia-dublin-core.pdf?dl=0	100% compliment de previsions

OBJECTIU 5						
Promoure la participació dels ciutadans i dels agents del patrimoni a través dels continguts digitals						
ÀMBIT	ACTUACIÓ	RECURSOS HUMANS	LÍDER	CALENDARI	COSTOS	INDICADORS
5.1 Crowdsourcing per millorar continguts i facilitar la seva recuperació	Transcriu-me!!	<p>És una iniciativa de col·laboració (crowdsourcing) per a millorar l'accés als continguts digitals que publica la Biblioteca de Catalunya. La Biblioteca digitalitza documents històrics manuscrits i la gent els transcriu en línia. Finalitzades les transcripcions de les col·leccions:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cartes de Joan Maragall (1086 cartes) • Obra literària de Joan Maragall (128 obres) • Pergamins d'Organyà (351 pergamins). <p>El 2014 s'ha obert a d'altres institucions públiques. S'incorpora la Filmoteca de Catalunya</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1046 cartelleres (transcripció finalitzada) 				
5.2 Crowdsourcing per la recuperació de la memòria col·lectiva (familiar)	Fem memòria dels oficis antics	<p>Campanya realitzada entre abril-agost</p> <p>Institucions participants:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 37 biblioteques municipals • 47 arxius (municipals i comarcals) • Biblioteca de Catalunya <p>Han proveït continguts</p> <ul style="list-style-type: none"> • 6 arxius • 9 biblioteques • 17'6% institucions participants <p>Col·lecció a la Memòria Digital de Catalunya http://mdc.cbuc.cat/cdm/search/collection/femmemoria</p> <p>500 aprox. objectes digitals</p> <p>Més de 26.000 imatges consultades i més de 3.000 sessions</p>				

OBJECTIU 6		Consolidar d'un sistema de preservació digital nacional	
ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	RESULTATS
6.1 Arxiu web	PADICAT. Selecció, captura i difusió de la web catalana en les seves versions. Prova Pilot d'identificació de la web local	72.241 webs 306.032 captures 432 milions de fitxers 17,5 TB d'espai 472 convenis	11,6% d'increment respecte 2013
6.2 Preservació digital	COFRE. Repositori de preservació digital.	BC: 64.791 documents que ocupen 15,25 TB Ateneu Barcelonès: 11.608 documents que ocupen 6,74 TB.	