

Concert de música contemporània



Carlota Ruiz, piano

Biblioteca de Catalunya

Carrer de l'Hospital, 56
08001 Barcelona
Tel. 93 270 23 00
Fax 93 270 23 04
A/e: bustia@bnc.cat
<http://www.bnc.cat>

**Sala de Llevant de la Biblioteca de Catalunya
Dimarts, 13 de febrer de 2015, a les 20.30 h
Entrada lliure. Aforament limitat**

PROGRAMA

Llorenç Balsach *Nocturn*

Antoni Besses *8 moments musicals*

Jordi Cervelló *Intermezzo*, nº 3

Antoni Besses *Preludi místic*, nº 3

Llorenç Balsach *Suite Gàstrica*:

- *Introducció*
- *Mastaguera*
- *Rufa*
- *Piscolabis*
- *Policròmica abismal*
- *Dental*
- *La cua*

Jordi Cervelló *Intermezzo*, nº 4

Paula Traver *Cicle de l'aigua*

Glòria Villanueva:

- *Preludi*
- *Vals*
- *Havanera*
- *Ostinato*
- *Slow Rag*

Durada aproximada 60 min.

Carlota Ruiz, piano

Nascuda a Barcelona el 1974, realitza els estudis musicals al Conservatori Superior Municipal de Música de Barcelona, piano sota la direcció de Carme Vilà i harmonia i contrapunt amb Teresa Ximenes i Xavier Boliart. El 1997 és seleccionada per un comitè internacional per rebre *master classes* de Gyorgy Sandor i participar en *los Cursos de Verano* a Santander, organitzats per l'Escola Superior de Música Reina Sofia.



Aquell mateix any es trasllada a Madrid per estudiar amb Galina Eguiazarova alhora que segueix estudis de postgrau en estètica, història de la música, pedagogia i direcció a la Universitat d'Alcalá de Henares.

El 2003 es matricula a la prestigiosa Acadèmia Marshall de Barcelona per perfeccionar la seva tècnica. La instrucció d'Alícia de Larrocha i Carlota Garriga incorpora facetes sonores completament noves a la seva interpretació.

En aquesta època rep també consells d'altres pianistes com Carmen Bravo de Mompou -sobre la música de Frederic Mompou-, Jan Wjn (Amsterdam Conservatory) i Bernard Wetz (Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main).

Carlota ha actuat com a solista en diversos grups de cambra i orquestrals a Espanya, Itàlia i Noruega i és convidada amb regularitat a diversos festivals internacionals de música. Ha enregistrat obres de Bach, Liszt i Rakhmaninov per al segell "La Mà de Guido".